

بررسی و تحلیل آراء مفسران پیرامون آیه «ما فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ» حمزه حاجی*

چکیده

آیه «ما فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ» یکی از آیات مورد اختلاف در میان مفسران و متکلمان است که یکی از عوامل آن، اختلاف در معناشناسی واژه «الكتاب» است. مفسران این واژه را به معانی مختلفی تفسیر نموده اند. در این بین، در اکثر تفاسیر، «الكتاب» به قرآن و لوح محفوظ تفسیر شده است به گونه‌ای که تعدادی از مفسران در تعییر از رأی اکثربت، به خطا رفته اند؛ عده‌ای بر این باورند که اکثر مفسران مراد از «الكتاب» را قرآن دانسته اند و برخی دیگر، معتقدند که بیشتر مفسران منظور از «الكتاب» را لوح محفوظ می‌دانند. با توجه به تاثیر هر یک از این دیدگاه‌ها بر فهم و تفسیر آیه فوق، مقاله حاضر، تفاسیر متعددی با گرایش‌های مختلف تفسیری را مورد بررسی قرار داده و ضمن تبیین معانی مختلف «الكتاب»، آراء متعدد مفسران در این زمینه را بررسی و تجزیه و تحلیل نموده و در نهایت، به ارائه دیدگاه برگزیده در باره تفسیر آیه ۳۸ آنعام بر اساس نظر اکثر مفسران و قرائی و شواهد عقلی و نقلی پرداخته است.

واژگان کلیدی

آیه ۳۸ آنعام، کتاب، لوح محفوظ، دیدگاه‌های تفسیری.

hamzehhaji@yahoo.com
تاریخ پذیرش: ۱۳۹۵/۲/۲۳

* استادیار دانشگاه پیام نور واحد تهران.
تاریخ دریافت: ۱۳۹۴/۶/۲

طرح مسئله

فهم و تفسیر تعدادی از آیات قرآن در ادوار مختلف تفسیری، مفسران و متکلمان را صرف نظر از مینا و گرایش خود، با چالش‌ها و اختلاف‌نظرهایی مواجه ساخته است. آیه «مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ» (انعام / ۳۸) ازجمله این آیات است. آنچه در این آیه، باعث تضارب آراء و ارائه دیدگاه‌های مختلف تفسیری و کلامی از جانب مفسران و متکلمان شده، واژه «الكتاب» است. در مورد معنای این واژه، تفاسیر مختلفی نظیر: قرآن، لوح محفوظ، اجل، صحیفه آسمانی نفس یا صحیفه نیت، علم خدا، کتاب طبیعت و جهان، عالم هستی، کتاب اعمال و کتاب وجود تکوینی مطرح شده است. (بنگرید به: ماوردی، بی‌تا: ۲ / ۱۱۲؛ طبرسی، ۱۳۷۲ / ۴: ۴۶۱؛ ابن‌عربی، ۱۹۸ / ۱: ۱۴۲۲؛ ابن‌کثیر، ۱۴۱۹ / ۳: ۲۲۶؛ ابن‌عشور، بی‌تا: ۶ / ۹۰ – ۹۰: ۲۱۶؛ قرشی، ۱۳۷۷ / ۳: ۸۹؛ مکارم شیرازی، ۱۳۷۴ / ۵: ۲۲۲؛ فضل الله، ۱۴۱۹ / ۹: ۹۱)

در میان معانی فوق، بیشتر مفسران، «الكتاب» را به قرآن و لوح محفوظ تفسیر کرده‌اند تا جایی که به‌سختی می‌توان یکی را بر دیگری ترجیح داد و هر محققی با مراجعه به تفاسیر به‌سختی می‌تواند تشخیص دهد که اکثر مفسران، «الكتاب» را به قرآن تفسیر کرده‌اند یا لوح محفوظ. همین امر باعث شده که برخی از مفسران در بیان رأی اکثر مفسران در این باره، دیدگاهی متناقض ارائه دهند، به عنوان نمونه ماوردی (م. ۴۵۰ ق) طبرسی (م. ۵۴۸ ق) ملافتح‌الله کاشانی (م. ۹۸۸ ق) حسینی شاه عبدالعظیمی (م. ۱۳۸۴ ق) و ابراهیم عاملی (م. ۱۳۴۷) در تفاسیر خود آورده‌اند که اکثر مفسران برآنند که مراد از الكتاب، قرآن است (ماوردی، بی‌تا: ۲ / ۱۱۲؛ طبرسی، ۱۳۷۲ / ۴: ۴۶۱؛ کاشانی، ۱۳۳۶ / ۳: ۳۸۷؛ حسینی شاه عبدالعظیمی، ۱۳۶۳ / ۳: ۲۶۳؛ عاملی، ۱۳۶۰ / ۳: ۴۳۲) در مقابل، ابوالفتح رازی (م. قرن ۶ ق) و امین اصفهانی (م. ۱۴۰۳ ق) اظهار داشته که بیشتر مفسران گفته‌اند که مراد از الكتاب، لوح محفوظ است (رازی، ۱۴۰۸ / ۷: ۲۸۴؛ امین اصفهانی، ۱۳۶۱ / ۵: ۳۶) بی‌تردید پذیرش هر یک از دیدگاه‌های تفسیری فوق، بر فهم و تفسیر آیه فوق و نوع نگاه به قرآن و میزان و نحوه پاسخ‌گویی آن به نیازهای بشری تأثیرگذار است؛ چراکه براساس دیدگاه اول، آیه «مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ» بر این معنا دلالت دارد که در قرآن از بیان چیزی کوتاهی نشده و این کتاب، بیانگر همه چیز است و مطابق دیدگاه دوم، آیه فوق این معنا را می‌رساند که در لوح محفوظ از ذکر و ثبت چیزی غفلت نشده است. در این مورد، سؤالاتی مطرح است که این مقاله در صدد پاسخ به آنها است، ازجمله:

۱. مفسران و متکلمان واژه «الكتاب» و به تبع آن، آیه «مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ» را به چه چیزی تفسیر کرده‌اند؟

۲. اکثر مفسران، «الكتاب» در آیه ۳۸ سوره انعام را به قرآن تفسیر نموده‌اند یا به لوح محفوظ؟
۳. کدام یک از آراء تفسیری درباره «الكتاب» قابل پذیرش بوده و با دلایل متقن می‌توان از آن دفاع نمود؟

در پاسخ به این سؤال‌ها، مفسران قرآن متناسب با گرایش تفسیری خود، آراء و نظرهای متفاوتی را مطرح ساخته‌اند. مقاله حاضر، می‌کوشد با بررسی و مطالعه تفاسیری از مکاتب، نحله‌ها و گرایش‌های مختلف تفسیری از قرون اولیه تاکنون، که شمار آنها به یکصد تفسیر می‌رسد، ضمن تبیین معانی مختلف الكتاب نظر اکثر مفسران در این باره خصوص را مشخص ساخته و دیدگاه برگزیده را ارائه نماید.

مفهوم‌شناسی

یک. «ما فرطنا»

ما، حرف نفی و فعل «فرط» از باب تفعیل و اصل آن «ف ر ط» است «فَرَطَ فِي الْأُمْرِ»؛ یعنی در امر کوتاهی نمود و آن را ضایع کرد. لغویون، «تفریط» را به معنای کوتاهی کردن، ضایع نمودن و ترک کردن دانسته‌اند (فراهیدی، بی‌تا: ۷ / ۴۲۰؛ ابن‌فارس، ۱۴۲۳ / ۴؛ ابن‌منظور، بی‌تا: ۷ / ۳۶۶) راغب اصفهانی «ما فرطنا» را در این آیه به «کوتاهی نکردیم» معنا نموده است (راغب اصفهانی، بی‌تا: ۶۳۱) و طریحی، آن را به معنای «ترک نکردیم، ضایع ننمودیم و غفلت نکردیم» دانسته است (طریحی، بی‌تا: ۴ / ۲۶۵) در تفاسیر مختلف، «ما فرطنا» به معانی فوق تفسیر شده است. (بنگرید به: طوسی، بی‌تا: ۴ / ۱۲۸؛ طبرسی، ۱۳۷۲ / ۴؛ ابوحیان اندلسی، ۱۴۲۰ / ۴؛ ۵۰۳)

دو. «الكتاب»

«الكتاب» از ریشه «ك ت ب» است و در اصل بر جمع و ضمیمه کردن چیزی به چیز دیگر دلالت می‌کند. «كتبت القرباء» و «كتبت السقاء»؛ یعنی مشک را دوختم و به تعبیر راغب اصفهانی «ضم اديم ال اديم بالخياطة؛ يعني جمع کردن دو چرم به وسیله دوختن است.» و در زبان متعارف، نوشتمن را کتابت گویند؛ زیرا که حروف بعضی با بعضی جمع می‌شود، گاهی به کلام، کتاب گفته شود که حروف در تلفظ به هم منضم و با هم جمع می‌شود، از این رو به کلام خدا با آنکه نوشته نشده بود، کتاب اطلاق شده است. برخی «الكتاب» را اسم و عده‌ای آن را مصدر دانسته‌اند. کلمه «الكتاب» به نوشته و یا صحیفه‌ای که در آن نوشته می‌شود، اطلاق می‌گردد، وانگهی کتاب و کتابت بر اثبات و

تقدیر و ایجاب و واجب و اراده اطلاق می‌شود. (بنگرید به: ابن‌فارس، ۱۴۲۳ / ۵؛ ابن‌منظور، بی‌تا: ۱ / ۷۰۲ - ۶۹۸؛ راغب اصفهانی، بی‌تا: ۶۹۹)

واژه کتاب با مشتقاش، در مجموع ۳۱۹ بار در قرآن کریم به کار رفته است که از این میان ۱۷۱ بار در قالب «الكتاب» و ۷۳ بار در قالب «كتاب» به صورت مضاف یا غیرمضاف به کار رفته است. این واژه همچون بسیاری از واژگان قرآنی دیگر، در پی تحول عظیم فرهنگی در جامعه عرب و توسعه معنایی، از معنای نوشتمن و نوشته فراتر رفته و بار معنایی بسیار گسترده‌ای یافته و در قرآن به معنای مختلفی استعمال شده است، از جمله نامه اعمال انسان (اسراء / ۱۴ - ۱۳؛ کهف / ۴۹؛ مؤمنون / ۶۲) نامه اعمال نیکوکاران (مطفین / ۱۸؛ توبه / ۱۲۱) نامه اعمال بدکاران (مطفین / ۱۸؛ آل عمران / ۱۸۱) نامه اعمال امته (جاثیه / ۲۹ - ۲۸) کتاب‌های آسمانی (یونس / ۳۷؛ آل عمران / ۷؛ مریم / ۳۰) حکم تکوینی (انفال / ۶۸؛ انعام / ۱۲) حکم تشریعی (بقره / ۱۸۳؛ نساء / ۱۰۳) مکاتبه و قرارداد (نور / ۳۳) مدت زمان معین (بقره / ۲۳۸) نامه ظاهری و مادی (نمل / ۲۹ - ۲۸) نوشته ظاهری خدا (اعراف / ۱۴۵) دست نوشته بشری (آل عمران / ۷۸) همچنین به یهودیان و مسیحیان نیز، «أهل الكتاب» (آل عمران / ۶۴؛ نساء / ۱۷۳؛ مائدہ / ۱۵) اطلاق شده و از آیات محکم قرآن، به «أُم الكتاب» (آل عمران / ۷) تعبیر شده است.

علامه طباطبائی بر این باور است که همین توسعه معنایی «كتاب» در قرآن کریم، جاری و ساری است و در یک تقسیم‌بندی کلی معنای کتاب در قرآن را سه قسم، و هر قسم را دارای انواع و مصادیقی می‌داند: قسم اول کتاب‌هایی است که مشتمل بر شرایع دین بوده و بر انبیاء^{علیهم السلام} نازل می‌شده است، مانند کتاب حضرت نوح، ابراهیم، موسی، عیسی و محمد^{صلی الله علیه و آله و سلم}، قسم دوم کتبی است که اعمال بندگان را از نیکی و بدی ضبط می‌کند و قسم سوم کتبی است که جزئیات نظام عالم و حوادث واقعه در آن را ضبط می‌کند. (طباطبائی، ۱۳۷۴ / ۷ - ۳۵۰ - ۳۵۳)

کلمه «كتاب» نخستین بار در آیه ۲۹ سوره «ص» بر قرآن کریم اطلاق شده است که به لحاظ ترتیب نزول قرآن، سی و هشتاد و سه سوره نازله است. همچنین، بررسی استعمال واژه «الكتاب» در سوره‌های قرآن بر حسب ترتیب نزول، نشان می‌دهد که از اولین سوره نازله تا پنجمین و پنجمین سوره نازله - انعام - این واژه، به معنای لوح محفوظ به کار نرفته است، البته در مورد کاربرد این واژه در آیه ۵۸ سوره اسراء که پنجمین سوره نازله به ترتیب نزول است، سه احتمال؛ علم خدا، لوح محفوظ و کتب آسمانی از جمله قرآن مطرح شده است (ابن‌عاشر، بی‌تا: ۱۴ / ۱۱۳؛ مraigی، بی‌تا: ۱۵ / ۶۴؛ طبرسی، ۱۳۷۲ / ۶ - ۶۵۳) بنابراین، آنچه در مورد معنای «الكتاب» تا زمان نزول آیه «ما فَرَطْنَا فِي

الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ» (انعام / ۳۸) به ذهن مخاطبان اولیه قرآن تبادر پیدا می‌کرد، همان قرآن کریم است؛ به عبارت دیگر، معهود ذهنی آنان از معنای «الكتاب» قرآن بوده است. (رازی، ۱۴۲۰ / ۱۲: ۵۲۸ – ۵۲۵)

سسه. «من شئ»

بررسی تفاسیر ادبی در خصوص معنای «من شئ» حاکی از آن است که اکثر مفسران، «من» را حرف زائد و «شئ» را مصدر و در جایگاه مفعول به دانسته‌اند و تقدیر آن چنین است: «ما فرطنا شيئاً يعني چیزی را فروگذار نکردیم». عموم مفسران، از «من شئ» معنای عام برداشت نموده و آیه را بر همین اساس تفسیر کرده‌اند. (بنگرید به: طبری، ۱۳۷۲ / ۴: ۶۰؛ ابوحیان اندلسی، ۱۴۲۰ / ۴: ۵۰۳؛ آلوسی، ۱۴۱۵ / ۴: ۱۳۷)

آراء مفسران پیرامون معنای «الكتاب»

همان‌گونه که اشاره شد، مفسران درباره معنای «الكتاب» که کلید واژه اصلی در تفسیر آیه «ما فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ» (انعام / ۳۸) است، نظرها و دیدگاه‌های متعددی مطرح نموده‌اند:

یک. لوح محفوظ

یکی از معناهایی که از قرون اولیه اسلام تاکنون، در تفاسیر مختلف قرآن کریم برای «الكتاب» در آیه فوق بیان شده است، لوح محفوظ است. جمعی از مفسران، بدون اینکه ذکری از معنای دیگر «الكتاب» در این آیه بهمیان آورند، به‌طور صریح آن را صرفاً به لوح محفوظ معنا کرده‌اند و بر همین اساس، معتقدند که خدای متعال در لوح محفوظ از ذکر و ثبت چیزی غفلت و کوتاهی ننموده است. (علیی، ۱۴۲۲ / ۲: ۱۱۱؛ زمخشری، ۱۴۲۲ / ۲: ۲۱؛ زحیلی، ۱۴۲۲ / ۱: ۵۴۷)

طبری (م. ۳۱۰ ق) ابن‌ابی حاتم رازی (م. ۳۲۷ ق) و سید قطب (م. ۱۳۸۷ ق) نیز، با تفسیری که از آیه مذکور ارائه داده‌اند، از جمله مفسرانی‌اند که مقصود از «الكتاب» را به‌طور غیرصریح، لوح محفوظ دانسته‌اند. (طبری، ۱۴۱۲ / ۷: ۱۱۹؛ ابن‌ابی حاتم رازی، ۱۴۱۹ / ۴: ۱۲۸۶؛ سید قطب، ۱۴۱۲ / ۲: ۱۰۸۲)

دو. قرآن

گروهی از مفسران، به‌طور صریح و بدون ذکر هیچ معنای دیگری، «الكتاب» را در این آیه صرفاً به قرآن معنا کرده‌اند و بر همین اساس، آیه را در ارتباط با قرآن کریم دانسته و چنین تفسیر نموده‌اند

که ما در قرآن، از بیان هیچ چیزی غفلت و کوتاهی ننموده‌ایم، (واحدی، بی‌تا: ۱ / ۳۵۲؛
فیض کاشانی، ۱۴۱۵ / ۲: ۱۱۸ - ۱۱۹؛ بروسوی، بی‌تا: ۳ / ۲۷) حبیزی (م. ۱۰۹۷ ق) بحرانی (م. ۱۱۰۷ ق) و بروجردی (معاصر) نیز، در تفاسیر خود، روایاتی را
ذیل آیه فوق نقل کرده‌اند که گویای این نکته است که منظور از «الكتاب» قرآن کریم است.
(حبیزی، ۱۴۱۵ / ۱: ۷۱۴؛ بحرانی، ۱۴۱۶ / ۲: ۴۱۷؛ بروجردی، ۱۳۶۶ / ۲: ۳۰۵)

سه. لوح محفوظ (با ذکر قرآن)

تعدادی از مفسران، در ابتدا دیدگاه خود را مبنی بر اینکه مراد از «الكتاب» در آیه مورد بحث، لوح
محفوظ است بیان داشته و آیه را بر همین اساس معنا و تفسیر نموده‌اند و سپس قرآن کریم را
به عنوان معنای دوم برای «الكتاب» مطرح ساخته‌اند؛ سمرقندی (م. ۳۷۵ ق) نخست، منظور از «الكتاب»
را لوح محفوظ دانسته و سپس معنای دوم آن را چنین بیان می‌کند «و گفته می‌شود «فى الكتاب»؛
يعنى: در قرآن» (سمرقندی، بی‌تا: ۱ / ۴۴۶) خطیب شربینی (م. ۹۷۷ ق) و کاشانی (م. ۹۸۸ ق) نیز،
«الكتاب» را به لوح محفوظ معنا می‌کنند و سپس می‌نویسند: «و گفته شده که مراد از «الكتاب»
قرآن است؛ زیرا در آن تمامی مایحتاج دین به صورت مفصل و مجلمل تدوین شده است» (خطیب
شربینی، بی‌تا: ۱ / ۳۳۳؛ کاشانی، ۱۴۲۳ / ۲: ۳۸۸) زحیلی (معاصر) خود، «الكتاب» را به لوح محفوظ
تفسیر می‌کند و سپس دیدگاه فخر رازی و گروهی از مفسران را ذکر می‌کند که مراد از «الكتاب» را
قرآن کریم دانسته‌اند. (زحیلی، ۱۴۱۸ / ۷: ۱۹۴)

نکته مهم اینکه برخی از مفسران این گروه، اگرچه در ابتدا «الكتاب» را به لوح محفوظ معنا می‌کنند
و سپس معنای دوم - قرآن - را برای آن مطرح می‌نمایند، اما در ادامه مباحثت خود ذیل آیه ۳۸ انعام،
معنای دوم - قرآن - را برجسته‌تر می‌کنند و استدلال‌هایی هم در تأیید آن بیان می‌نمایند و حتی آیه
را بر آن اساس، معنا و تفسیر می‌کنند؛ گویی اطمینان چندانی به تفسیر اول خود؛ یعنی لوح محفوظ ندارند
و تمایل بیشتری به حمل «الكتاب» بر قرآن دارند. (قرطبی، ۱۳۶۴ / ۶: ۴۲۰؛ ابن جزی غرناطی،
۱۴۱۶ / ۱: ۲۶۲ - ۲۶۱؛ قاسمی، ۱۴۱۸ / ۴: ۳۵۷ - ۳۵۰)

چهار. قرآن (با ذکر لوح محفوظ)

برخی مفسران، در تفسیری که از آیه فوق ارائه داده‌اند، مقصود از «الكتاب» را قرآن کریم دانسته‌اند
و همین معنا را ترجیح داده و آیه را بر اساس آن تفسیر نموده‌اند؛ اگرچه لوح محفوظ را هم، به عنوان

معنای دوم آن ذکر نموده‌اند. ابن عطیه اندلسی (م. ۵۴۱ ق) در تفسیر این آیه می‌گوید: مراد از «الكتاب» قرآن است و نظام معنا در این آیات اقتضای همین معنا را دارد و گفته شده که مراد لوح محفوظ است (ابن عطیه اندلسی، ۲۹۰ / ۲ : ۱۴۲۲) شریف لاھیجی (م. قرن ۱۱ ق) آیه فوق را چنین تفسیر کرده است: «ما فرو نگذاشتیم در قرآن هیچ چیزی را ... و بعضی کتاب را به لوح محفوظ حمل کرده‌اند و حمل آن به قرآن موافق حدیثی است که ابن‌بابویه در عيون اخبار الرضا از حضرت امام رضا^ع روایت کرده [است]» (شریف لاھیجی، ۱۳۷۳ / ۱ : ۷۵۴) محمد متولی شعراوی (م. ۱۴۱۹ ق) ابتدا، لوح محفوظ را به عنوان یک احتمال برای معنای «الكتاب» ذکر می‌کند و سپس می‌نویسد: «ولی ما می‌گوییم مراد از الكتاب، قرآن است و همه چیز در قرآن موجود و مذکور یا نهفته است». (شعراوی، بی‌تا: ۱ / ۲۵۱۰)

پنج. لوح محفوظ یا قرآن

گروهی از مفسران، واژه «الكتاب» را در این آیه به صورت مساوی به لوح محفوظ یا قرآن تفسیر کرده‌اند، با این توضیح که در ترتیب ذکر این دو معنا، نخست لوح محفوظ را به عنوان معنای اول و سپس قرآن را به عنوان معنای دوم «الكتاب» ذکر نموده و هیچ یک از این دو معنا را بر دیگری ترجیح نداده‌اند (بیضاوی، ۱۶۱ / ۲ : ۱۴۱۸؛ سمین حلبی، بی‌تا: ۱ / ۱۵۹۶؛ طباطبایی، ۷ : ۱۴۱۷ / ۷ - ۸۲) در مقابل، مفسران دیگری از این گروه، اگرچه «الكتاب» را به ترتیب به لوح محفوظ یا قرآن تفسیر نموده‌اند، اما یا با صراحة قرآن را ترجیح داده‌اند یا با بحث و استدلال‌هایی که در تفسیر آیه مطرح نموده‌اند، معلوم می‌شود که به حمل «الكتاب» بر قرآن تمایل بیشتری دارند تا بر لوح محفوظ. فخرالدین رازی (م. ۶۰۲ ق) پیرامون معنای «الكتاب» در این آیه می‌نویسد:

در مورد مراد از «الكتاب» دو قول هست یکی اینکه مراد از آن، کتاب محفوظ در عرش و عالم آسمان‌ها است ... و دیگری اینکه مراد از آن، قرآن است و این قول اظہر است؛ زیرا «ال» هرگاه بر سر اسم مفرد بباید به معهود سابق انصراف معنایی پیدا می‌کند و معهود سابق از «كتاب» نزد مسلمین، قرآن است، پس لازم است که مراد از «الكتاب» در این آیه قرآن باشد. (رازی، ۱۴۲۰ / ۱۲ : ۵۲۸ - ۵۲۵)

ابوحیان اندلسی (م. ۷۴۵ ق) مراد از «الكتاب» را لوح محفوظ و قرآن ذکر می‌کند و سپس می‌گوید: سیاق آیه و معنا، اقتضای حمل «الكتاب» بر قرآن را دارد. (ابوحیان اندلسی، ۵۰۳ / ۴ : ۱۴۲۰) ابن عجیب (م. قرن ۱۳ ق) در تفسیر «الكتاب» می‌نویسد: کتاب؛ یعنی لوح محفوظ ... یا قرآن؛ زیرا

قرآن بر تمامی آنچه مورد نیاز است، مشتمل است. ایشان سپس سخن ابن عباس را نقل می‌کند که گفته اگر افسار شترم مفقود گردد آن را در کتاب خدا می‌یابم. وی بعد از نقل این روایت می‌گوید: یعنی به اعتبار عموم و اصول مسائل (ابن عجیبه، ۱۴۱۹ / ۲: ۱۱۵) عبدالکریم خطیب (م) در تفسیر آیه فوق می‌نویسد: در مورد «الكتاب» اختلاف وجود دارد که آیا مراد از آن، لوح محفوظ است یا قرآن کریم و سپس می‌گوید:

شاید اینجا قرآن کریم به مفهوم آیه نزدیک‌تر است؛ چراکه در آیاتش اصول،
احکام و مقرراتی را بیان می‌کند که همه معارف بشری ذیل آن جای می‌گیرد؛
چه معارفی که عقل بدان رسیده و چه معارفی که ممکن است در آینده بدان
برسد. (خطیب، بی‌تا: ۴ / ۱۷۲)

سبزواری نجفی (م. ۱۴۰۹ ق) «الكتاب» را به لوح محفوظ و قرآن معنا می‌کند و سپس می‌گوید:

از بیشتر روایات بر می‌آید که مراد از «الكتاب» در این آیه شریفه قرآن است.
(سبزواری نجفی، ۱۴۰۶ / ۳: ۲۹)

گنابادی (م. ۱۳۲۷ ق) بر این باور است که «مَا فَرَّأْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ»؛ یعنی در لوح محفوظ که این قرآن، صورت تام و کامل آن است، از هیچ چیزی فرو گذار نشده است و سایر کتب صورت ناقص لوح محفوظ، از این رو لذا قرآن مراقب و حافظ بر همه و ناسخ آنها است (گنابادی، ۱۴۰۲ / ۳: ۱۲۹) چنان‌که قرآن صورت تام و کامل لوح محفوظ باشد لازمه این سخن آن است که قرآن باید از همان جامعیتی برخوردار باشد که لوح محفوظ از آن برخوردار است و از بیان چیزی در آن غفلت نشده باشد. مصطفوی (م. ۱۳۸۴) برخلاف گنابادی، قرآن را از مصاديق لوح محفوظ می‌داند نه صورت تام و کامل آن. وی در تفسیر آیه فوق تحت عنوان «تفصیل نکردن در کتاب» می‌گوید:

کتاب به معنای تثبیت و ضبط آنچه در نیت و قلب است از اعتقادات و علوم و حقایق و احکام و تشییت یا در صفحات خارجی و به‌وسیله کلمات است و یا به‌وسیله حکم و قضا و تقدیر در خارج باشد و به هر صورت که مقتضی است: در بیان موضوعات و احکام و حقایق کوتاهی نخواهد شد و از مصاديق کتابت: نازل کردن آیات تشریعی و لفظی، و بیان و روشن ساختن احکام و فرمان‌ها و دستورها و تقدیرات است و این موضوعات و امور نیز از نزول آیات خواهد بود و هرگز کوتاهی در این جهات نمی‌شود. (مصطفوی، ۱۳۸۰ / ۷: ۳۶۴)

صادقی تهرانی (م. ۱۳۹۰) نیز، معتقد است که کتاب در این آیه هر نوع کتاب ربانی اعم از تکوینی و تشریعی را در بر می‌گیرد و سپس می‌نویسد:

«کتاب» – با تعبیر مطلق در جنس خود که مشتمل بر تمامی کتاب‌های ربانی است – با کامل‌ترین وجه، قرآن عظیم را شامل می‌شود؛ زیرا قرآن بیانی است برای هر دو کتاب (تکوین و تشریع) آن‌گونه که ممکن است بدون افراط و تفریط.
(صادقی تهرانی، ۱۳۶۵: ۱۰ / ۱۵ - ۱۴)

شش. قرآن یا لوح محفوظ

برخی مفسران، «الكتاب» در این آیه را به‌طور مساوی به معنای قرآن یا لوح محفوظ تفسیر کرده‌اند، البته در ترتیب ذکر دو معنا، قرآن را به عنوان معنای اول و لوح محفوظ را به عنوان معنای دوم مطرح ساخته‌اند و در ادامه تفسیر آیه، به‌نحوی تمایل خود را به حمل «الكتاب» بر معنای اول – قرآن – نشان داده و یا به صراحة آن را ترجیح داده‌اند. عبدالله شیر (م. ۱۲۴۲ ق) «الكتاب» را به قرآن و لوح محفوظ تفسیر می‌کند و بر این باور است که هر آنچه در امور دین نیاز باشد به صورت مجلل یا مفصل در قرآن وجود دارد، سپس در تأیید دیدگاه خود، روایتی رضوی درباره کمال دین و جامعیت قرآن نقل می‌کند؛ گویی به معنای اول – قرآن – تمایل بیشتری دارد تا لوح محفوظ (شیر، ۱۴۰۷ / ۳: ۲۵۵ – ۲۵۶) محمدامین شنقیطی (م. ۱۳۹۳ ق) نیز، ضمن نقل هر دو معنای قرآن و لوح محفوظ، می‌گوید «و در هر حال شکی نیست که در قرآن بیان هر چیزی وجود دارد.» (شنقیطی، بی‌تا: ۱۷ / ۱۹۸) محسن قرائتی (معاصر) در تفسیر آیه مورد بحث، چنین می‌نویسد: «مراد از الكتاب در آیه، یا قرآن است یا لوح محفوظ که در واقع کتاب خلقت است. در آیات دیگر هم، تعبیراتی چون «تَبَيَّنَتْ لِكُلِّ شَيْءٍ»، «كُلُّ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ» آمده که نشانه کامل بودن قرآن است ... و قرآن کریم، جامع‌ترین و کامل‌ترین کتاب آسمانی است.» (قرائتی، ۱۳۸۳ / ۳: ۳۴۹ – ۳۴۷)

هفت. قرآن، لوح محفوظ و اجل

تبیغ در تفاسیر مختلف قرآن نشان می‌دهد که تا اواسط قرن پنجم هجری، مفسران، واژه «الكتاب» در این آیه را به لوح محفوظ و قرآن تفسیر کرده‌اند که از اواسط قرن پنجم به بعد، «اجل» نیز، به عنوان معنای دیگر این واژه مطرح گردید. نخست، ماوردی (م. ۴۵۰ ق) معنای «اجل» را در تفسیر «الكتاب» مطرح و آن را به این بحر نسبت داد و سپس در قرون بعدی، تعدادی از مفسران به ذکر

این معنا در تفاسیرشان پرداخته‌اند. نکته مهم اینکه هیچ یک از این مفسران، چنین معنایی را برای «الكتاب» نپذیرفته‌اند، بلکه تمامی آنها با بحث و استدلال‌هایی که انجام داده‌اند تمایل خود را به حمل «الكتاب» بر قرآن نشان داده و عملاً آن را ترجیح داده‌اند. ماوردی (م. ۴۵۰ ق) در تفسیرش، نخست دو تأویل را برای «الكتاب» ذکر می‌کند «اجل» و «قرآن»؛ اولی را به ابن‌بهر نسبت داده و تأویل دوم را به جمهور، و با توضیحی که درباره قرآن داده حاکی از تمایل خود ایشان به تأویل دوم و نظر جمهور مفسران است. (ماوردی، بی‌تا: ۲ / ۱۱۲) طبرسی (م. ۵۴۸ ق) نیز، ضمن اشاره به اختلاف نظر مفسران در مورد معنای «الكتاب»، سه احتمال قرآن، لوح محفوظ و اجل را برای بیان مراد از «الكتاب» ذکر می‌نماید و سپس احتمال اول - قرآن - را با تفصیل بیشتری مورد بررسی قرار می‌دهد و برای تأیید آن به دو آیه و روایتی از ابن‌مسعود استناد می‌کند و در نهایت می‌گوید این، قول اکثر مفسران است. (طبرسی، ۱۳۷۲ / ۴۶۱ - ۴۶۱ / ۴) آلوسی (م. ۱۲۷۰ ق) نیز، در تفسیر خود هر سه احتمال فوق را ذکر کرده و احتمال سوم - اجل - را بعید دانسته و احتمال دوم - لوح محفوظ - را به حسن بصری و قتاده نسبت داده و بدون هیچ بحثی از آن می‌گذرد، اما به‌طور مفصل و با چندین استدلال درباره احتمال اول - قرآن - بحث می‌کند و جامعیت آن را می‌پذیرد. (آلوسی، ۱۴۱۵ / ۴ - ۱۳۸ / ۴)

هشت. قرآن، لوح محفوظ و علم خدا

بررسی تفاسیر متعدد قرآن کریم حاکی از آن است که نخستین بار در قرن هشتم هجری، ابن‌کثیر دمشقی (م. ۷۷۴ ق) «الكتاب» را در این آیه به علم خدا تفسیر نموده است (ابن‌کثیر، ۱۴۱۹ / ۳: ۲۲۶) سپس تعدادی از مفسران قرن چهاردهم و پانزدهم علم خدا را به‌عنوان یکی از معانی «الكتاب» مطرح نموده که برخی، آن را به‌عنوان معنای ارجح پذیرفته‌اند. ابن‌عاشر (م. قرن ۱۴ ق) در تفسیرش برای معنای «الكتاب» دو احتمال؛ علم خدا و قرآن را مطرح نموده است؛ هرچند حمل آن، بر قرآن را بعید می‌داند (ابن‌عاشر، بی‌تا: ۶ - ۹۰ / ۸۹) مراغی (م. ۱۳۷۱ ق) در تفسیر آیه «مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ» نخست، سه احتمال؛ قرآن، لوح محفوظ و علم خدا را برای مراد از «الكتاب» ذکر می‌کند و سپس با نقل دیدگاه ابن‌کثیر که «الكتاب» را به علم خدا تفسیر نموده، تمایل خود را به‌عنای اخیر نشان داده است (مراغی، بی‌تا: ۷ - ۱۹ / ۱۸) محمد عزت دروزه (م. ۱۴۰۴ ق) نیز، ضمن نقل احتمال‌های سه‌گانه فوق، به صراحت حمل «الكتاب» بر علم خدا ترجیح داده است. (دروزه، ۱۳۸۳ / ۱۰ - ۸۸ / ۸۷) حجازی (م. قرن ۱۵ ق) بعد از ذکر هر سه احتمال؛ قرآن، لوح محفوظ و علم خدا، اهتمام بیشتری به قرآن دارد و آیه را بر همین اساس معنا نموده و بدین وسیله تمایل خود را به حمل «الكتاب» بر قرآن

نشان داده است (حجازی، ۱۴۱۳: ۱ / ۶۰۸) میرزا خسروانی (م. ۱۳۸۶ ق) نیز، ضمن طرح احتمال‌های سه‌گانه فوق در تفسیر آیه مورد بحث، بر حمل «الكتاب» بر قرآن اهتمام بیشتری دارد. (میرزا خسروانی، ۱۳۹۰: ۳ / ۶۶ - ۶۵) محمدجواد مغنية (م. ۱۴۰۰ ق) هم، بعد از ذکر هر سه احتمال، حمل «الكتاب» بر قرآن را برگزیده است. (مغنية، ۱۴۲۴: ۳ / ۱۸۵ - ۱۸۶) نجفی خمینی (م. ۱۴۱۹ ق) عین احتمال‌های سه‌گانه فوق را از تفسیر الكاشف نقل می‌کند و سپس با نقل روایتی از ابن‌مسعود حمل «الكتاب» بر قرآن را اختیار کرده است (نجفی خمینی، ۱۳۹۸: ۴ / ۳۵۶ - ۳۵۵) بنابراین، از میان هشت مفسر فوق که علم خدا را به عنوان یکی از معانی «الكتاب» در تفسیر آیه فوق مطرح نموده‌اند؛ چهار مفسر، حمل «الكتاب» بر علم خدا را ترجیح داده و چهار مفسر نیز، به حمل «الكتاب» بر قرآن تمایل دارند.

نه. سایر دیدگاه‌ها

هر یک از آراء پیش‌گفته درباره تفسیر آیه «ما فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ» در میان مفسران طرفدارانی دارد در این بین، برخی از دیدگاه‌های ارائه شده – در یکصد تفسیر مورد مطالعه در این پژوهش – صرفاً توسط یکی از مفسران مطرح شده است؛ ابن‌عربی (م. ۶۳۸ ق) مفسر و عارف مشهور، هرچند مانند جمعی از مفسران «لوح محفوظ» را به عنوان یکی از معانی آیه فوق مطرح می‌کند، اما با نگرشی عارفانه به تفسیر واژه «الكتاب» پرداخته و مقصود از آن را «صحیفه آسمانی نفس یا صحیفه نیت» می‌داند؛ هرچند برای این تفسیر منحصر به فردش، استدلالی ارائه نداده است. (ابن‌عربی، ۱۴۲۲: ۱ / ۱۹۸) سید محمدحسین فضل الله (م. ۱۴۳۱ ق) از جمله معدود مفسرانی است که چهار احتمال؛ لوح محفوظ، قرآن، کتاب اعمال و کتاب وجود تکوینی را برای مراد از آیه فوق مطرح ساخته که دو احتمال اخیر، منحصر به ایشان است. هرچند حمل «الكتاب» بر قرآن را با فضای آیه مناسب‌تر می‌داند و می‌گوید: «برخی احادیث وارد از ائمه اهل بیت علیهم السلام به معنای دوم؛ یعنی قرآن اشاره می‌کند ... و چهبسا این معنا از معانی دیگر، به فضای آیه نزدیک‌تر است». (فضل الله، ۹۱ / ۹: ۱۴۱۹) ناصر مکارم شیرازی (معاصر) در تفسیر نمونه، «الكتاب» را در آیه فوق، به دو احتمال؛ قرآن و عالم هستی تفسیر می‌کند که احتمال دوم تنها از جانب ایشان مطرح شده است. وی حمل «الكتاب» بر هر دو معنا را ممکن می‌داند. (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴: ۵ / ۲۲۳ - ۲۲۲) سید علی‌اکبر قرشی (معاصر) در تفسیر خود، «الكتاب» را در این آیه تنها به «كتاب طبیعت و جهان» معنا می‌کند و در تفسیر آن چنین می‌گوید: «مراد از كتاب، كتاب طبیعت و جهان است؛ یعنی ما درباره آفریده‌ها اصلاً کوتاهی نکرده‌ایم و هر چیز را در جای خودش قرار داده‌ایم». (قرشی، ۱۳۷۷: ۳ / ۲۱۶ - ۲۱۵)

جمع‌بندی و تحلیل آراء مفسران

از یک‌صد تفسیر مورد مطالعه در این پژوهش، ۵۷ تفسیر، در تفاسیر خود یا به صراحت «الكتاب» را در آیه ۳۸ انعام به قرآن معنا کرده‌اند و یا در صورت ذکر احتمال‌های دیگر برای مراد از «الكتاب»، به صراحت حمل آن را بر قرآن ترجیح داده‌اند و یا در تفسیر آیه فوق به آیات و روایاتی استناد نموده‌اند که حاکی از آن است که مقصود از «الكتاب» را قرآن دانسته‌اند یا به‌گونه‌ای آیه را معنا کرده یا شرح و تفسیر نموده‌اند که نشان می‌دهد به حمل «الكتاب» بر قرآن تمایل بیشتری دارند تا بر لوح محفوظ یا سایر احتمال‌ها. در مقابل، ۲۵ تفسیر، «الكتاب» را در آیه فوق به لوح محفوظ معنا کرده‌اند.

۱۱ تفسیر هم، به صورت مساوی مراد از «الكتاب» را لوح محفوظ یا قرآن دانسته و هیچ یک را بر دیگری ترجیح نداده است. تفسیر ابن عربی نیز، بدون ترجیح، «الكتاب» را به صحیفه آسمانی نفس یا صحیفه نیت و لوح محفوظ تفسیر نموده است و تفسیر نموده هم، حمل «الكتاب» را بر دو معنای قرآن و عالم هستی بلامانع می‌داند. ضمن اینکه چهار تفسیر، حمل «الكتاب» را بر علم خدا ترجیح داده و تفسیر أحسن الحديث نیز، آن را به کتاب طبیعت و جهان معنا نموده است.

نکته مهم اینکه جز کسانی که آیه فوق را مربوط به قرآن کریم دانسته‌اند، بقیه مفسران که «الكتاب» را به لوح محفوظ یا سایر معانی دیگر تفسیر نموده یا مدعی شده‌اند که اکثر مفسران مراد از این واژه را لوح محفوظ دانسته‌اند، برای اثبات دیدگاه خود، به‌هیچ دلیل محکم ادبی، نقلی، عقلی و غیره استناد ننموده‌اند. بنابراین، با در نظر گرفتن آمار فوق و نتیجه این پژوهش، اکثر مفسران مراد از «الكتاب» را در آیه «مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ» قرآن کریم دانسته و آیه را بر همین اساس معنا و تفسیر کرده‌اند، از این رو نظر ماوردی، طبرسی، فتح الله کاشانی، حسینی شاه عبدالعظیمی و ابراهیم عاملی در تعییر از رأی اکثریت، صحیح به نظر می‌رسد که گفته بودند اکثر مفسران، مراد از «الكتاب» را قرآن دانسته‌اند. بر همین اساس، دیدگاه ابوالفتوح رازی و امین اصفهانی در بیان رأی اکثریت، صحیح نمی‌باشد که گفته بودند اکثر مفسران مراد از کتاب را لوح محفوظ می‌دانند.

نکته دیگر اینکه بررسی سیر تاریخی آراء مفسران در تمامی قرون اسلامی پیرامون آیه فوق نشان می‌دهد که «قرآن» و «لوح محفوظ» همواره، به عنوان دو معنای مهم، برای تفسیر «الكتاب» در آیه مورد پژوهش مطرح گشته‌اند، اما معانی دیگر، از چنین فرآگیری زمانی برخوردار نیستند. «اجل» در اواسط قرن پنجم هجری توسط ماوردی (م. ۴۵۰ ق) مطرح و آن را به ابن‌بهر نسبت داده است. سپس در قرون بعدی، تعدادی از مفسران این معنا را در تفاسیرشان ذکر نموده‌اند؛ اگرچه هیچ یک از

آنان، چنین معنایی را برای «الكتاب» نپذیرفته‌اند. «صحیفه آسمانی نفس یا صحیفه نیت» در قرن هفتم از جانب ابن عربی (م. ۶۳۸ ق) به عنوان یک احتمال در تفسیر آیه مذکور مطرح شد. «علم خدا» در قرن هشتم توسط ابن کثیر (م. ۷۷۴ ق) به عنوان تنها معنای «الكتاب» ذکر گردید و سپس برخی مفسران قرن چهاردهم و پانزدهم، آن را در تفسیر آیه «ما فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ» به عنوان معنای ارجح پذیرفتند. «كتاب اعمال و كتاب وجود تکوینی» و «عالی هستی» به ترتیب از جانب سید محمدحسین فضل الله (م. ۱۴۳۱ ق) و ناصر مکارم شیرازی (معاصر) به همراه دیگر احتمال‌ها در معنای «الكتاب» مطرح شده است. «كتاب طبیعت و جهان» نیز، توسط سید علی‌اکبر قرشی (معاصر) به عنوان تنها معنای «الكتاب» در تفسیر آیه فوق، ذکر گردیده است.

دیدگاه برگزیده

همان‌گونه که گذشت، اکثر مفسران، مراد از «الكتاب» را در آیه مورد بحث، قرآن کریم می‌دانند. پژوهش حاضر نیز، با توجه به قرایین ذیل همین دیدگاه را بر می‌گزیند:

۱. چنان‌که در تفسیر آیه «ما فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ» از روش تفسیری قرآن به قرآن بهره گرفته شود، آیات دیگری در قرآن مانند آیه فوق، متناسب این معنا هستند که قرآن کریم بیانگر هر چیزی است و تفصیل هر چیزی در آن وجود دارد، این آیات عبارتند از: «... وَ تَرَكَنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ ...» (نحل / ۸۹) «... مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى وَ لَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي يَنْهَا وَ تَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ ...» (یوسف / ۱۱۱) «... وَ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكُمُ الْكِتَابَ مُّصَلَّاً ...» (انعام / ۱۱۴) و «... وَ كُلَّ شَيْءٍ فَصَلَّنَا تَفْصِيلًا» (اسراء / ۱۲) از این رو معنای این آیات را می‌توان قرینه‌ای دانست برای اینکه معنای «الكتاب» در آیه فوق نیز، قرآن کریم است.

۲. بیشتر روایاتی که در تفسیر آیه ۳۸ سوره انعام مورد استناد مفسران قرار گرفته‌اند، بر این نکته دلالت دارند که مراد از «الكتاب» در این آیه، قرآن کریم می‌باشد و این نکته‌ای است که شریف لاھیجی (م. قرن ۱۱ ق) سبزواری نجفی (م. ۱۴۰۹ ق) و سید محمدحسین فضل الله (م. ۱۴۳۱ ق) نیز، بعد از بررسی روایات موجود در این زمینه، بدان تصریح نموده‌اند.

۳. همان‌طور که ابن عطیه اندلسی (م. ۵۴۱ ق) و ابوحیان اندلسی (م. ۷۴۵ ق) تصریح کرده‌اند نظام معنا و سیاق آیه، دلیل دیگری است که اقتضا می‌کند «الكتاب» در این آیه به قرآن تفسیر شود.

۴. بررسی تاریخی استعمال واژه «الكتاب» در قرآن بر حسب ترتیب نزول، نشان می‌دهد که

آنچه از معنای «الكتاب» به ذهن مخاطبان اولیه قرآن تبادر پیدا می‌کرد، قرآن کریم بوده است؛ به عبارت دیگر، همان‌گونه که فخرالدین رازی (م. ۶۰۲ق) تصريح نموده معهود ذهنی مسلمانان از این واژه، قرآن کریم است.

نتیجه

بررسی آراء مفسران در یکصد تفسیر قرآن با گرایش‌های مختلف تفسیری، پیرامون آیه «ما فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ» این نتیجه را به دست می‌دهد که:

۱. مفسران، برای معنای «الكتاب» در این آیه احتمال‌های مختلفی مطرح ساخته‌اند؛ قرآن، لوح محفوظ، علم خدا، اجل، صحیفه آسمانی نفس یا صحیفه نیت، کتاب اعمال، کتاب وجود تکوینی، عالم هستی، کتاب طبیعت و جهان از جمله معانی‌ای هستند که از جانب مفسران برای واژه «الكتاب» در آیه فوق بیان شده است. البته سیر تاریخی آراء مفسران پیرامون این آیه نشان می‌دهد که «قرآن» و «لوح محفوظ» به ترتیب، همواره، به عنوان دو معنای مهم «الكتاب» مطرح بوده‌اند؛ ولی معانی دیگر، از چنین فراگیری زمانی برخوردار نیستند. «اجل» در اواسط قرن پنجم هجری توسط ماوردي، «صحیفه آسمانی نفس یا صحیفه نیت» در قرن هفتم از جانب ابن‌عربی، «علم خدا» در قرن هشتم توسط ابن‌کثیر، «كتاب اعمال و كتاب وجود تکوینی»، «كتاب طبیعت و جهان» و «عالم هستی» نیز، توسط برخی مفسران معاصر به عنوان یک احتمال در مورد معنای «الكتاب» مطرح شده‌اند.
۲. از یکصد تفسیر مورد مطالعه در این پژوهش، در ۵۷ تفسیر، «الكتاب» به‌طور صریح یا به عنوان معنای ارجح، به قرآن کریم معنا شده است. در مقابل، ۲۵ تفسیر، «الكتاب» را در آیه فوق به لوح محفوظ تفسیر کرده‌اند. ۱۱ تفسیر هم، به صورت مساوی مراد از «الكتاب» را لوح محفوظ یا قرآن دانسته و هیچ یک را بر دیگری ترجیح نداده‌اند. در چهار تفسیر نیز، حمل «الكتاب» بر علم خدا ترجیح داده شده است. در تفسیر ابن‌عربی، بدون ترجیح، «الكتاب» به صحیفه آسمانی نفس یا صحیفه نیت و لوح محفوظ تفسیر شده و تفسیر أحسن الحديث نیز، آن را به کتاب طبیعت و جهان معنا نموده است. تفسیر نمونه هم، حمل «الكتاب» را بر هر دو معنای قرآن و عالم هستی بلا منانع می‌داند. بنابراین، اکثر مفسران مراد از «الكتاب» را در آیه ۳۸ سوره انعام، قرآن کریم دانسته و آیه را بر همین اساس معنا و تفسیر کرده‌اند و این دیدگاه، به قرینه معنوی آیات دیگری از قرآن، روایات تفسیری، معهود ذهنی مخاطبان قرآن، نظام معنا و سیاق آیه، دیدگاهی صائب و قابل پذیرش است.

منابع و مأخذ

- قرآن کریم.

- آلوسی، سید محمود، ۱۴۱۵ق، روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم و السبع المثانی، بیروت، دار الكتب العلمیه.

- ابن أبي حاتم رازی، عبدالرحمن بن محمد، ۱۴۱۹ق، تفسیر القرآن العظیم، ریاض، مکتبة نزار الباز، ج ۳.

- ابن جزی غرناطی، محمد بن احمد، ۱۴۱۶ق، کتاب التسهیل لعلوم التنزیل، بیروت، دار الأرقام.

- ابن عاشر، محمد طاهر، بی تا، التحریر و التنویر، بی جا، بی نا.

- ابن عجیه، احمد بن محمد، ۱۴۱۹ق، البحر المدید فی تفسیر القرآن المجید، تحقیق حسن عباس زکی، قاهره، بی نا.

- ابن عربی، محی الدین محمد، ۱۴۲۲ق، تفسیر ابن عربی، بیروت، دار احیاء التراث العربی.

- ابن عطیه اندلسی، عبدالحق بن غالب، ۱۴۲۲ق، المحرر الوجیز فی تفسیر الكتاب العزیز، بیروت، دار الكتب العلمیه.

- ابن فارس، احمد، ۱۴۲۳ق، معجم مقاییس اللغة، بی جا، اتحاد الكتاب العرب.

- ابن کثیر، اسماعیل بن عمرو، ۱۴۱۹ق، تفسیر القرآن العظیم، بیروت، دار الكتب العلمیه.

- ابن منظور، محمد بن مکرم، بی تا، لسان العرب، بیروت، دار صادر.

- ابوحیان اندلسی، محمد بن یوسف، ۱۴۲۰ق، البحر المحیط فی التفسیر، بیروت، دار الفکر.

- امین اصفهانی، سیده نصرت، ۱۳۶۱، مخزن العرفان در تفسیر قرآن، تهران، نهضت زنان مسلمان.

- بحرانی، سیده هاشم، ۱۴۱۶ق، البرهان فی تفسیر القرآن، تهران، بنیاد بعثت.

- بروجردی، سید محمد ابراهیم، ۱۳۶۶، تفسیر جامع، تهران، صدر، ج ۶.

- بروسوی، اسماعیل، بی تا، تفسیر روح البيان، بیروت، دار الفکر.

- بیضاوی، عبدالله بن عمر، ۱۴۱۸ق، انوار التنزیل و أسرار التأویل، بیروت، دار احیاء التراث العربی.

- ثعلبی، احمد بن ابراهیم، ۱۴۲۲ق، الكشف و البيان عن تفسیر القرآن، بیروت، دار احیاء التراث العربی.

- حجازی، محمد محمود، ۱۴۱۳ق، التفسیر الواضح، بیروت، دار الجیل الجدید، ج ۱۰.

- حسینی شاه عبدالعظیمی، حسین بن احمد، ۱۳۶۳، تفسیر اثنا عشری، تهران، میقات.

- حوزی، عبدالعلی بن جمعه، ۱۴۱۵ق، تفسیر نور الثقلین، قم، اسماعیلیان، ج ۴.

- خطیب شریینی، شمس الدین محمد بن احمد، بی تا، *تفسیر السراج المنیر*، بیروت، دار الكتب العلمیة.
- خطیب، عبدالکریم، بی تا، *التفسیر القرآنی للقرآن*، بی جا، بی نا.
- دروزه، محمد عزت، ۱۳۸۳ ق، *التفسیر الحدیث*، قاهره، دار احیاء الكتب العربیه.
- رازی، ابوالفتوح حسین بن علی، ۱۴۰۸ ق، *روض الجنان و روح الجنان فی تفسیر القرآن*، مشهد، بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی.
- رازی، فخر الدین محمد بن عمر، ۱۴۲۰ ق، *مفاسیح الغیب*، بیروت، دار احیاء التراث العربی، ج ۳.
- راغب اصفهانی، حسین بن محمد، بی تا، *المفردات فی غریب القرآن*، بی جا، بی نا.
- زحیلی، وهبة بن مصطفی، ۱۴۱۸ ق، *التفسیر المنیر فی العقیده و الشریعه و المنهج*، بیروت و دمشق، دار الفکر المعاصر، چ ۲.
- —————، ۱۴۲۲ ق، *تفسير الوسيط*، دمشق، دار الفکر.
- زمخشری، جار الله محمود بن عمر، ۱۴۲۲ ق، *الکشاف عن حقائق غواصات التنزيل و عيون الاقاويل فی وجوه التأویل*، بیروت، دار الكتاب العربی، ج ۳.
- سبزواری نجفی، محمد بن حبیب الله، ۱۴۰۶ ق، *الجديد فی تفسیر القرآن المجید*، بیروت، دار التعارف.
- سمرقندی، نصر بن محمد، بی تا، *بحر العلوم*، بی جا، بی نا.
- سمین حلبی، احمد بن یوسف، بی تا، *الدر المصنون فی علم الكتاب المکنون*، بی جا، بی نا.
- سید قطب، ۱۴۱۲ ق، *فی ظلال القرآن*، بیروت و قاهره، دار الشروق، چ ۱۷.
- شبر، سید عبدالله، ۱۴۰۷ ق، *الجوهر الشمین فی تفسیر الكتاب المبین*، کویت، مکتبة الألفین.
- شریف لاھیجی، محمد بن علی، ۱۳۷۳، *تفسیر شریف لاھیجی*، تهران، دفتر نشر داد.
- شعراوی، محمد متولی، بی تا، *تفسیر الشعراوی*، بی جا، بی نا.
- شنقیطی، محمد امین، بی تا، *أصوات البيان فی إیضاح القرآن بالقرآن*، بی جا، بی نا.
- صادقی تهرانی، محمد، ۱۳۶۵، *الفرقان فی تفسیر القرآن بالقرآن و السنہ*، قم، فرهنگ اسلامی، چ ۲.
- طباطبائی، سید محمد حسین، ۱۴۱۷ ق، *المیزان فی تفسیر القرآن*، قم، دفتر انتشارات اسلامی، چ ۵.
- طرسی، فضل بن حسن، ۱۳۷۲، *مجمع البیان لعلوم القرآن*، تهران، ناصر خسرو، چ ۳.
- طبری، محمد بن جریر، ۱۴۱۲ ق، *جامع البیان فی تفسیر القرآن*، بیروت، دار المعرفه.
- طریحی، فخر الدین، بی تا، *مجمع البحرين*، بی جا، بی نا.

- طوسي، محمد بن حسن، بي تا، التبيان في تفسير القرآن، بيروت، دار احياء التراث العربي.
- عاملی، ابراهیم، ۱۳۶۰، تفسیر عاملی، تهران، صدوق.
- فضل الله، سید محمدحسین، ۱۴۱۹ ق، تفسیر من وحی القرآن، بيروت، دار الملک، ج ۳.
- فيض کاشانی، محمدمحسن، ۱۴۱۵ ق، تفسیر الصافی، تهران، صدر.
- قاسمی، جمالالدین، ۱۴۱۸ ق، محاسن التاویل، بيروت، دار الكتب العلمیه.
- قراتی، محسن، ۱۳۸۳، تفسیر نور، تهران، مرکز فرهنگی درس‌هایی از قرآن، ج ۱۱.
- قرشی، سید علی‌اکبر، ۱۳۷۷، تفسیر احسن الحدیث، تهران، بنیاد بعثت، ج ۳.
- قرطبی، محمد بن احمد، ۱۳۶۴، الجامع لأحكام القرآن، تهران، ناصرخسرو.
- کاشانی، فتح الله، ۱۳۳۶، تفسیر منهج الصادقین فی الزام المخالفین، تهران، کتابفروشی علمی.
- گنابادی، سلطان محمد، ۱۴۰۲ ق، تفسیر بیان السعادة فی مقامات العبادة، بيروت، مؤسسه الأعلمی، ج ۲.
- ماوردی، علی بن محمد، بي تا، النکت والعيون (تفسیر الماوردي)، بيروت، دار الكتب العلمیه.
- مراغی، احمد بن مصطفی، بي تا، تفسیر المراغی، بيروت، دار احياء التراث العربي.
- مصطفوی، حسن، ۱۳۸۰، تفسیر روشن، تهران، مرکز نشر کتاب.
- مغنية، محمدجواد، ۱۴۲۴ ق، تفسیر الكاشف، تهران، دار الكتب الإسلامية.
- مکارم شیرازی، ناصر و همکاران، ۱۳۷۴، تفسیر نمونه، تهران، دار الكتب الإسلامية.
- میرزا خسروانی، علی‌رضا، ۱۳۹۰ ق، تفسیر خسروی، تهران، انتشارات اسلامیه.
- نجفی خمینی، محمدجواد، ۱۳۹۸ ق، تفسیر آسان، تهران، انتشارات اسلامیه.
- واحدی، علی بن احمد، بي تا، الوجیز فی تفسیر الكتاب العزیز، بي‌جا، بي‌نا.

