

تبیین مبانی، قواعد و اقسام تفسیر

ارزیابی و بررسی تحلیلی کتاب درآمدی بر تفسیر قرآن (اصول و مقدمات)

آمنه ساعدي

دانشجوی دکتری الهیات (فقه) / a.saedi@yahoo.com

چکیده

درآمدی بر تفسیر قرآن اصول و مقدمات، اثری تخصصی در حوزه تبیین برشی مبانی، قواعد و اقسام تفسیر قرآن نظیر تفسیر موضوعی و تربیتی است که مباحث آن در ۱۶ سرفصل آموزشی تدوین شده‌اند.

کلیدواژه

قرآن، تفسیر، مبانی، اصول و مقدمات.

مقدمه

در بعضی از برنامه‌های جدید در حوزه مطالعات قرآن کریم، درسی خاص با عنوان «اصول و مقدمات تفسیر قرآن» طراحی شده و به انحاء گوناگون و عمده‌تاً بدون اتکا به کتابی مشخص تدریس می‌شود. سازمان دارالقرآن‌الکریم نیز به عنوان یکی از مؤسسات قرآنی کشور که وظیفه نشر معارف قرآن را به عهده گرفته است، برنامه آموزشی ویژه‌ای را جهت اجرا در شعبه‌های گوناگون تدوین کرد و تألیف درس مذبور را با سرفصل مصوب درسی بر عهده دکتر عبدالهادی فقهی زاده گذاشت و بر همین مبنای اثر حاضر با عنوان درآمدی بر تفسیر قرآن، اصول و مقدمات در شانزده درس به این قرار سامان گرفت: در درس اول، پس از گفت‌وگو درباره گونه‌های اصلی زبان، قرآن از دیدگاه دانشمندان بررسی و به ترجیح یک دیدگاه از این میان بر دیگری پرداخته می‌شود، از شاخصه‌های زبان قرآن سخن می‌گوید و برای آن ویژگی‌های متعددی را بر مبنای دیدگاه هدایتی بودن قرآن برمی‌شمرد. در درس دوم، پس از تبیین معنای لغوی دو اصطلاح کلیدی و پریسامد «تفسیر» و «تأویل»، مفاهیم اصطلاحی آن‌ها را در تلقی‌های گوناگون توضیح می‌دهد و فرق آن دو را نیز نشان می‌دهد. در درس سوم، پس از اشاره به ادلہ، ضرورت اقدام به تفسیر قرآن و اهمیت آن



■ معرفی اثر
فقهیزاده، عبدالهادی. درآمدی بر تفسیر قرآن (أصول و مقدمات). تهران: انتشارات تلاوت (وابسته به سازمان دارالقرآن الکریم)، ۱۳۹۲.
مشخصات نشر: قطع وزیری
شابک: ۴-۳۵-۵۵۶۲-۶۰۰-۹۷۸

فصلنامه نقد کتاب

قرآن و تخلص

سال اول، شماره ۱
۱۳۹۴-اردیبهشت

۲۰۰

در دستیابی به مراد خداوند از آیات و حیانی، به بیان علل و عوامل گوناگون درونی و بیرونی نیازمند به تفسیر می‌پردازد و از این رهگذر نشان می‌دهد که برای به دست آوردن آموزه‌های اصیل قرآن ناگزیر باید براساس قواعد صحیح علمی به تفسیر قرآن پردازیم؛ و گرنه بسیاری از نکته‌های هدایتی فراچنگ نخواهد آمد. در درس چهارم، پنجم، ششم و هفتم نیز با عنوان کلی «مبانی تفسیر قرآن» براساس ادله عقلی و قرآنی-روایی، به ترتیب از امکان فهم قرآن، وحیانی بودن الفاظ و معانی قرآن، اعجاز قرآن و تحریف‌پذیری قرآن سخن گفته و در این میان به تبیین وجود و دلایل هر کدام می‌پردازد. سپس در دروس هشتم و نهم درباره «قواعد تفسیر» سخن می‌گوید و قواعد متعددی را با عنوان قواعد درون‌متنی و قواعد برون‌متنی معرفی می‌کند و اهمیت توجه به آن‌ها را در فرایند تفسیر همراه با ذکر نمونه‌هایی از هر کدام مذکور می‌شود. در ادامه، درباره «منابع تفسیر» گفت و گو می‌کند و دروس نهم و دهم، سرچشمه‌های تفسیر قرآن را با عنوان‌های کلی «منابع لغوی و زبانی»، «منابع تاریخی»، «عقل و تدبیر» و «آموزه‌های کلامی» می‌شناساند. پس از بحث درباره آن‌ها، به نمونه‌هایی از لایه‌لایی کتب تفسیر استشاد می‌کند. در دروس دوازدهم و سیزدهم با تأمل درباره اقسام تفاسیر قرآن جهت نحوه پرداختن به تفسیر آیات هم جوار یا پراکنده اما مرتبط با یک موضوع، ویژگی‌های عام تفاسیر تربیتی و تفاسیر موضوعی را بر می‌شمرد و در این میان، به بیان مهم‌ترین آسیب‌های محتمل تفسیر تربیتی و تفسیر موضوعی می‌پردازد. در نهایت، دروس چهاردهم، پانزدهم و شانزدهم، پس از شناساندن برخی از مهم‌ترین روش‌ها و گرایش‌های تفسیری، ضمن بر شمردن ویژگی‌های مشترک آن‌ها در آثار تدوین شده، به معرفی بعضی از آثار شاخص آن روش‌ها و گرایش‌ها می‌پردازد.

شاخصه‌های کلی زبان قرآن

اهداف نگارنده در این درس به این شرح است: شناخت تعریف زبان قرآن و پیشینه اجمالی

آن؛ بیان دیدگاه‌های دانشمندان درباره گونه‌های زبان قرآن؛ شناخت شاخصه‌های زبان قرآن در نظریه ترکیبی / فرعونی بودن آن.

گونه‌های زبان قرآن: دیدگاه‌های دانشمندان درباره گونه‌های قرآن را عمدتاً می‌توان در عنوانین زیر مطرح کرد:

۱. عرف عام: برخی از محققان معتقدند زبان قرآن همان زبانی است که عموم اهل زبان آن را درک می‌کنند و خداوند به وسیله روش‌های عرفی مورد استفاده آنان برای تفہیم مطالب، به انتقال پیام‌های خود به بشر پرداخته است. براین اساس خداوند در قرآن با «زبان مردم» سخن گفته و از الفاظ قابل فهم برای آنان استفاده کرده است. مهم‌ترین مستند این دیدگاه نیز هدایت عام قرآن و فهم ظواهر الفاظ آن برای همگان است. در این رویکرد، متن قرآن کریم علاوه بر عایت سطح فکری مخاطبان، شاخصه‌ها و خصوصیات اجتماعی عصر نزول و قواعد زبانی آن عصر را منعکس کرده و از قابلیت برقراری ارتباط با مخاطبانی فراتر از زمان خود نیز برخوردار است. مهم‌ترین ویژگی‌های زبان در دیدگاه عرف عام را می‌توان استفاده عموم مردم از آن در محاورات روزمره، فقدان اصطلاحات علمی خاص، فقدان صنایع و آرایه‌های ادبی و اشتغال بر مسامحه و مبالغه دانست.

۲. زبان نمادین: این نظریه برای توجیه تعارض‌های موجود میان کتب عهده‌ین با عقل و علم به صورت خاص در بحث و گفت‌وگو از صفات و افعال خداوند رائه شده است و برخی از محققان معاصر مسلمان نیز با اثربذیری از آن، در مواجهه با آیات متشابه، پاره‌ای از آموزه‌های دینی از جمله قرآن را نمادین و فاقد بهره از واقعیت خارجی دانسته‌اند. یکی از این محققان در این باره می‌گوید: «وحی پدیده‌ای بود که در قالب داده‌های تاریخی زبانی به مردم عرضه شد. به‌این ترتیب هم پدیدارشناسان وحی، هم مواجهه مردم با آن و هم شخصیت خود پیامبر اکرم صلی (ص)، واقعیت‌های تاریخی هستند که ما راهی مستقیم برای شناخت آن‌ها نداریم. ما برای نزدیک شدن به این واقعیت، فقط یک راه تاریخی داریم. آیات قرآن در بطن یک فرهنگ شفاهی نازل می‌شد و ما از این‌که در آن فرهنگ شفاهی میان پیامبر و مخاطبانش چه ارتباطی برقرار می‌شد، به درستی خبر نداریم؛ زیرا آن فرهنگ شفاهی، پس از پیامبر به یک فرهنگ مکتوب تبدیل شده است. گفت‌وگوی حضوری و دوچانبه پیامبر و مردم در طول ۲۳ سال فعالیت نبوی پیامبر اسلام صلی الله علیه و آله و سلم و شرایط متحول اجتماعی آن دو یک فرهنگ شفاهی را تشکیل می‌داد که تاکنون ما هیچ راهی به آن فرهنگ شفاهی نیافته‌ایم. آنچه امروز در اختیار داریم، مجموعه‌ای از سمبلهای معنادار (متن قرآن) است که از آن فرهنگ شفاهی به‌گونه‌ای حکایت می‌کنند».

۳. عرف خاص: محققان تقریرهای گوناگونی از این نظریه ارائه کرده‌اند. برخی عرف خاص بودن زبان قرآن را اشتعمال آن بر اصطلاحات و واژگان تخصصی دانسته‌اند و عده‌ای دیگر علاوه بر اعتقاد به وجود زبان عرف عام برای قرآن، در بیشتر موارد به وجود نوعی زبان ویژه برای آن در موارد خاص اعتقاد پیدا کرده‌اند. براین اساس آیات قرآنی سهل و ممتنع

هستند؛ یعنی علاوه بر داشتن معنایی بسیط و قابل فهم برای عموم، از معنایی عمیق‌تری برخوردارند که از فهم عادی بشر بالاتر است و تنها با اجتهاد و صرفاً برای خواص و اولیائی الهی قبل حصول و دسترسی است. این دیدگاه در میان متقدمان، مانند ابوبکر باقلانی (ق. ۴۰۳) و عبدالقاهر جرجانی (ق. ۴۷۱) و معاصران، مانند امام خمینی رحمة الله عليه و آیت‌الله مرتضی مطهری رحمة الله عليه وجود داشته است.

۴. زبان ترکیبی / فراعرفی: برخی از محققان زبان قرآن را ترکیبی از زبان‌های عرف عام و عرف خاص برمی‌شمارند و ضمن اعتقاد به برخورداری زبان قرآن از لایه‌های متعدد، لایه نخست آن را همان عرف عام و لایه‌های بالاتر آن را عبارت از عرف‌های خاص می‌دانند که می‌توان از آن به دیدگاه ترکیبی / فراعرفی بودن زبان قرآن تعبیر کرد. در این دیدگاه، همه وجوده تعریف شده برای زبان قرآن از جمله زبان علمی، زبان ادبی، زبان فطری و زبان هدایتی به نوعی گنجانده شده است؛ بنابراین نظریه ترکیبی / فراعرفی بودن زبان قرآن در حقیقت یکی از زیرمجموعه‌های زبان عرف خاص است. در این نظریه، زبان قرآن را نمی‌توان به صورت مخصوص، عرف عام یا عرف خاص دانست؛ بلکه آیات قرآن در عین برخورداری از زبان ظاهر که برای اتمام حجت و حد نصاب هدایت، برای همگان قابل فهم است؛ دارای مراتب ژرف معنایی نیز هست که مختص اولیاء الهی است.

شاخصه‌های زبان قرآن را می‌توان این‌گونه برشمرد:

۱. قابل فهم بودن برای عموم. ۲. اشتغال بر کلیات مسائل هدایتی و معارف عالی.^۳
- واقع‌نمایی و معرفت‌بخشی.^۴ هدایتی بودن و جامعیت.

تفسیر و تأویل؛ حوزه‌های معنایی

علم تفسیر چه از جهت موضوع آن که کلام الله است و چه از جهت هدف آن که شناخت مقصود خداوند و دستیابی به سعادت واقعی است، اجل علوم دینی به شمار می‌رود. اصل قبول قرآن کریم به عنوان کتاب آسمانی و قانون الهی از جهات گوناگون مانند معجزه بودن و اشتغال بر مفاهیم و معارف هدایتی، تناسب با فلسفه وحی که شایسته‌ترین و مطمئن‌ترین راه برونو رفت از دشواری‌های معرفتی به شمار می‌رود، مصون ماندن از تحریف و دعوت به تعقل و تدبیر در آن، همگی مستلزم قبول اصل ضرورت فهم و شناخت تفصیلی قرآن است. قرآن کریم به سبب اشتغال بر پاره‌ای ویژگی‌های خاص، مانند گزیده‌گویی و اکتفا به بیان کلیات، اشتغال بر حقایق عالی و چند لایه بودن و نزول تدریجی موضوعات گوناگون و بنایه عواملی مانند ظرفیت محدود اندیشه بشر در اعصار گوناگون، ناآگاهی از معنای واژگان و قواعد ادبی عربی و عدم علم به قرایین و فضای نزول، نیازمند تفسیر است.

مبانی تفسیری

۱. فهم‌پذیری قرآن کریم

اهداف نگارنده در این درس، شناخت تعریف اصطلاح «مبانی تفسیری» و تحلیل ادله



مخالفان و موافقان نظریه امکان فهم قرآن کریم است. مبانی تفسیر قرآن به پیش فرض ها و باورهای اعتقادی یا علمی اطلاق می شود که مفسر ناگزیر است عملًا مستقیم یا غیرمستقیم این قبیل زیرساخت های فکری خود را در پیوند با عناصر اساسی دخیل در فرایند تفسیر قرآن مشخص کند. با این تعریف، مبانی تفسیری در حقیقت همان مبادی تصویری و تصدیقی مفسر در عملیات تفسیر است که تعریف و انتخاب آن ها قبل از تفسیر لازم است. به عبارت دیگر این مبانی، پیش فرض های ضروری تفسیرند که مفسر قبل از ورود به تفسیر قرآن باید آن ها را به مثابه مقبولات ذهنی پذیرد و به آن ها توجه داشته باشد؛ زیرا گاه بدون برخورداری از این مبانی، اساساً فهم و تفسیر قرآن امکان پذیر نیست. به هر حال مهم ترین مبانی تفسیر قرآن عبارت اند از: قابل فهم بودن قرآن، وحیانی بودن الفاظ و معانی قرآن، اعجاز و تحریف ناپذیری قرآن. در این درس به گفت و گو درباره نخستین مبنا از این میان؛ یعنی قابل فهم بودن قرآن کریم می پردازیم.

بررسی فهم پذیری قرآن کریم

یکی از پیش فرض ها و مبانی اساسی تفسیر، فهم پذیری قرآن کریم است که در صورت عدم اعتقاد به آن، تفسیر امری ناممکن است. با این همه گروهی از محققان فهم کلام الهی را به سبب رمزی دانستن قرآن و انحصار فهم آن به معصومان علیهم السلام امری ناممکن تصور کرده اند. چنان که گروهی دیگر به بهانه ژرف بودن باطن قرآن از تمسک به ظاهر آیات دوری جسته اند؛ برای دستیابی به نظریه صحیح در این باره به واکاوی بیشتر در این حوزه می پردازیم.

ادله مخالفان فهم پذیری قرآن کریم: اخبار نهی از تفسیر به رأی: ۱. روایات انحصار معانی قرآن به افراد خاص مانند پیامبر اکرم (ص) و ائمه علیهم السلام. ۲. اراده معنای خلاف ظاهر در برخی از آیات و عدم حجیت ظواهر قرآن. ۳. مفاهیم عمیق قرآن کریم و ناتوانی بشراز درک آن.

ادله فهم پذیری قرآن کریم: ۱. زبان قرآن ترکیبی / فراعری است که در آن علاوه بر معانی ژرف و عمیق معانی ای بسیط و قابل فهم برای عموم بشر نیز که برای هدایت آن ها لازم است، وجود دارد و این خود مستلزم فهم پذیری قرآن کریم است. شاهد آن که مترجمان و مفسران قرآن کریم دست کم در تفسیر لایه نخستین هیچ آیه ای از قرآن خود را عاجز و ناتوان نیافته اند؛ هر چند بعضی از آنان، در مواردی عملًا از فهم معانی درست بازمانده باشند؛ ۲. نیل به اهداف هدایتی قرآن کریم، منوط به فهم معارف و حکمت های آن از سوی عموم مردم است؛ زیرا در غیر این صورت نزول قرآن امری عیبت است و جزا و پاداش و عده داده شده به مخاطبان انسانی که آیات قرآنی مالامال از آن هاست، امری غیر حکیمانه به شمار می رود؛ ۳. در قرآن کریم به دفعات به این حقیقت عقلی و عرفی اشاره شده است که برای انجام اوامر خودداری از منهیات آن به شایستگی، باید به فهم و تدبیر در آیات پرداخت.

۲. وحیانی بودن الفاظ و معانی قرآن کریم

عنصر اصلی و مقوم انگاره بشری بودن الفاظ قرآن، تجربه نبوی دانستن نبوت و پیامبری است که برطبق آن، سخنان پیامبر اکرم صلی الله علیه واله و سلم است که در آینه برداشت‌ها و ذهن و زبان او منعکس شده و در حقیقت آمیخته‌ای از درست و نادرست است که نمی‌توان آن را وحی ناب الهی دانست. انگاره بشری بودن الفاظ قرآن به افکار مسیحیان و یهودیانی شباخت دارد که با نگرش «تجربه دینی» دانستن نبوت و پیامبری و به‌قصد حل تعارض و تناقض‌های موجود در متون دینی خود با دستاوردهای علمی، اصل وحی را بازتاب تجربه دینی پیامبر اکرم صلی الله علیه واله و سلم در آینه احوال و تجارب بشر و متأثر از قالب‌های فکری عصر ایشان برشمرده‌اند. ادله قرآنی متعدد از جمله قرائت و تلاوت آیات برپیامبر اکرم صلی الله علیه واله و سلم، عربی بودن زبان قرآن در هنگام نزول، استقلال آیات قرآن از آموزه‌های پیامبر اکرم صلی الله علیه واله و سلم، اطلاق عنوان «کلام الله» بر قرآن، استعمال حروف مقطوعه در قرآن، خطاب‌های قرآن به پیامبر اکرم صلی الله علیه واله و سلم و مجاز نبودن پیامبر اکرم صلی الله علیه واله و سلم و مجاز نبودن پیامبر اکرم صلی الله علیه واله و سلم به دخل و تصرف در آیات قرآن، دال بر بطلان انگاره بشری بودن الفاظ قرآن به شمار می‌روند.

ادله روایی بطلان انگاره بشری بودن الفاظ قرآن نیز عبارت اند از: نزول قرآن در قالب زبان عربی، تکلم فرشته وحی با پیامبر اکرم، تمایز قرآن از احادیث قدسی، تمایز قرآن از حدیث نبوی و روایات نزول قرآن بر یک حرف که در قالب روایات متعدد و به گونه‌های متتنوع از معصومان نقل شده‌اند.

۳. اعجاز قرآن

یکی از وجوده اعجاز قرآن، اعجاز بیانی است که به درخشندگی‌های لفظی قرآن از قبیل نوع عبارت‌پردازی‌های شگفت، واژگزینی‌های زیبا، سبک بیان مطالب، نظم آهنگ دلنشیین، وحدت موضوعی، ظرافت‌ها و برجستگی‌های بلاغی آن و اثرگذاری ژرف بر دل و جان آدمیان برمی‌گردد. اعجاز قرآن در معارف عقلی یکی از وجوده اعجاز این کتاب آسمانی است که بر اساس آن، قرآن معجزه‌ای عقلی و دائمی است؛ نه حسی و مقطعي و از این‌رو، به گروه یا قومی خاص در برهمه‌ای از تاریخ اختصاص ندارد؛ به خصوص آن که با مخاطب قرار دادن عقل و فطرت بشر در طول تاریخ، در واقعیت بیرونی نیز عملاً به معجزه‌ای جاودانه بدل شده است. اعجاز علمی، وجهی دیگر از وجوده اعجاز قرآن کریم است که به وجود اشاراتی دقیق در آن به قطعیت علوم تجربی و طبیعی مانند پیشکی، زمین‌شناسی و نجوم برمی‌گردد. یکی از وجوده اعجاز قرآن، اعجاز در هماهنگی و استواری کلام است؛ به این معنا که آیات قرآن در عین آن که به طرح موضوعات گوناگون در شئون متنوع زندگی انسان پرداخته‌اند، از هماهنگی و وحدت تام در محتوا و اهداف خود برخوردارند و هیچ آیه‌ای آیه دیگر را نقض نمی‌کند.

۴. تحریف ناپذیری قرآن کریم

اعتقاد به تحریف پذیری قرآن و سلامت آن از هرگونه تغییر و دگرگونی، از جهات گوناگون علمی و عملی مهم است؛ زیرا با فرض وقوع تحریف در قرآن، حجت آن محل اشکال قرار می‌گیرد و به محرومیت از اقیانوس بیکران معارف الهی منجر می‌شود؛ افرون برآن که هرگونه کوشش تفسیری و تمسک به قرآن واستفاده از آیات آن در تفسیر یکدیگر، منوط به اعتقاد راسخ به الهی بودن، کامل بودن و دور ماندن قرآن از دستبرد خطا و تحریف است. در غیر این صورت، استناد به آیات قرآن، غیرممکن و تفسیر آن ناقص خواهد بود. در فرهنگ اسلامی، سخن از تحریف به طور خاص، درباره دو موضوع مطرح شده است:

(الف) تحریف کتاب‌های آسمانی یهودیان و مسیحیان؛ (ب) تحریف قرآن کریم.

اقسام تحریف: در پیوند با قرآن کریم می‌توان تحریف را به دو نوع کلی عملی و علمی تقسیم کرد. «تحریف عملی» آن است که مفسر برخلاف آموزه‌های اصیل دینی چنان رفتار کند که وقتی دیگران او را می‌بینند، خیال کنند که عمل و رفتار خاص او، خواسته دین از انسان است. «تحریف علمی» نیز به هرگونه تغییر و جابه جایی و کم و زیاد کردن در لفظ و معنا اطلاق می‌شود که هرچند انواع جزئی متعددی برای آن تصویر کرده‌اند، عمدتاً به دو نوع تحریف معنوی و تحریف لفظی قابل تقسیم است که در مبحث تحریف ناپذیری قرآن، محورهای اساسی موردنظر به شمار می‌روند: ۱. تحریف معنوی: تحریف معنوی که گاه از آن به «تفسیر به رأی» تعبیر شده، آن است که بدون دخل و تصرف در الفاظ و عبارات قرآن، آن را براساس پیش‌فرض‌های باطل تفسیر کنند و به اصول و ضوابط صحیح تفسیری اعتمنا نکنند. اگر تفسیر به رأی را همان تحریف معنوی بدانیم، در روایات متعدد از آن نهی شده است. ۲. تحریف لفظی: تحریف لفظی عبارت است از ایجاد تغییر در ساختار الفاظ و عبارات قرآن که ممکن است عمدتاً به دو گونه «تحریف زیاده» و «تحریف به نقیصه» ظهور یابد. ادلۀ عقلی تحریف ناپذیری قرآن عبارت‌اند از: وجود نظام جزا و پاداش و لزوم اتمام حجت برپا، اعتقاد به اعجاز قرآن، عدم امکان فراخوان ائمه به پیروی از قرآن محرف و از میان حجت قرآن کریم در صورت ورود تحریف به آن.

برخی از ادلۀ نقلی عدم ورود تحریف به قرآن کریم عبارت‌اند از: آیه حفظ، آیه نفی باطل، آیه عدم اطفاء نور الهی، حدیث ثقلین، احادیث دال بر پناهگاه بودن قرآن، احادیث دال بر لزوم عرضه روایات به قرآن، احادیث مربوط به قرائت سوره کامل در نمازو و فضائل سور و گواهی گروه پرشماری از دانشمندان شیعه.

قواعد تفسیر

۱. قواعد درون متنی

نظر به اهمیت تفسیر صحیح قرآن کریم در فهم مراد خداوند بر مفسر فرض است با در دست داشتن قواعد تفسیر که از پشتونه علمی متقن برخوردارند، به تفسیر قرآن پردازد و تفسیر خود را برپایه این قواعد بنا کند تا حتی الامکان از خطا و اشتباه در فهم آیات قرآن دور

بماند. افزون بر آن که در دست داشتن قواعد تفسیر، معیار و محک استواری در تشخیص تفسیر صحیح از غیر آن به دست می‌دهد. از این‌رو، قواعد تفسیر را می‌توان قوانین کلی دانست که با به کار بستن آن‌ها می‌توان به استنباط صحیح از آیات قرآن پرداخت و آیه و سوره‌ای نیز در این میان مستثنی نیست. از سوی دیگر می‌توان قواعد تفسیر را بر اساس نوع ارتباط با متن قرآن کریم به دو دسته درون‌منته و برون‌منته تقسیم کرد. بر اساس روایات معتبر؛ قرآن بر قرائت واحد نازل شده است، اما عملاً اختلاف قراء قرون نخستین در تلفظ برخی از الفاظ و عبارات قرآنی، در سطحی محدود و بیشتر در میان علماء موجبات اختلاف در قرائت قرآن را پدید آورد و برداشت‌های گوناگونی را در پاره‌ای موارد که واژه یا واژگانی از آیات به اختلاف قرائت منجر شده بود، برانگیخت و از همین رو مفسر قرآن باید پیش از تفسیر، قرائت صحیح آیات قرآن را بشناسد.

نظر به تحول معنای برخی از واژگان قرآن در گذر زمان و برای دوری جستن از درک نادرست از مفهوم اصلی قرآن، تبعی از معنای واژگان و تعابیر به کاررفته در آیات قرآن همزمان با عصر نزول ضروری است و بر همین اساس توصیه می‌شود برای دستیابی به مفهوم اصیل واژه‌های قرآنی به فرهنگ‌نامه‌های کهن قرآنی یا معاجم نخستین عربی مانند کتاب **العین** مراجعه شود. شناخت قرائی پیرامونی مانند حقیقت و مجاز و سیاق که با کلام گوینده ارتباط لفظی یا معنوی دارد، در فهم مراد اصلی گوینده مؤثرند و عدم توجه به آن‌ها چه بسا برداشت‌های تفسیری ناصحیحی را به وجود آورده.

۲. قواعد برون‌منته

منظور از قواعد برون‌منته تفسیری، آن دسته از قواعد تفسیری است که در خارج از متن قرآن ریشه دارند و در عین حال، به طورکلی بر فهم آیات اثربدارند. مهم‌ترین این قواعد شناخت فضای نزول آیات، شناخت گوینده متن و شناخت روایات تفسیری به شمار می‌رود که از بیرون بر معنای آیات مؤثرند و نادیده گرفتن آن‌ها گاه به برداشت‌های نادرست از آیات قرآن می‌انجامد. در این درس درباره این قواعد گفت و گو می‌شود: ۱. قاعده شناخت فضای نزول؛ ۲. فضای نزول عنوانی عام برای عناصر سبب نزول و فرهنگ عصر نزول است که خواه ناخواه خارج از متن قرآن در دستیابی به معنای آیات قرآن اثربدارند: الف. سبب نزول ب. فرهنگ عصر نزول؛ ۳. قاعده شناخت گوینده متن: توجه به این نکته که قرآن کریم سخن متکلم حکیمی است که واحد همه کمالات و منزه از همه نقش‌هاست، نقش مهمی در دستیابی به تفسیر صحیح آیات ایفا می‌کند.

از این‌رو، در تفسیر ظاهر الفاظ و عبارات قرآن، توجه به الزامات صفات الهی و مراقبت نسبت به ورود هرگونه تناقض‌گویی و نسبت دادن هرگونه سخن خلاف واقع و نادرست به خداوند ضروری است. به عبارت دیگر، انعکاس ویژگی‌های گوینده قرآن در آن ایجاب می‌کند آیات وحیانی را از هرگونه تناقض و تهافت منزه بدانیم و آن‌ها را چنان تفسیر کنیم که با صفات ذات باری تعالی سازگار باشند؛ بنابراین مفسران باید در برابر ساحت قدسی

قرآن، ادب بندگی رعایت کنند و پیش از پرداختن به تفسیر قرآن، معرفت خود را نسبت به صفات الهی افزایش دهند و گرنه نمی‌توانند فهم صحیحی از عبارات قرآنی به دست آورند. روایات تفسیری در مقام شرح و توضیح مراد ظاهر، باطن یا بیان مصدق برای آیات قرآن وارد شده‌اند و تمیز نهادن میان آن‌ها لازمه ورود به عرصه تفسیر قرآن کریم به شمار می‌رود. روایات تفسیر ظاهر، صرفاً به تفسیر ظاهر آیه یا ارائه توضیح درباره عبارات واژگان قرآن می‌پردازند. روایات تفسیر باطن، مشتمل بر معانی غیر ظاهرند که بنابه چند لایگی قرآن در ضمن برخی روایات منقول از ائمه مطرح شده‌اند و در روایاتیان مصدق، ائمه و دشمنان آنان از باب «جری و تطبیق» به عنوان مصادیق آیات قرآن معرفی شده‌اند.

فصلنامه نقد کتاب



سال اول، شماره ۱
بهار ۱۳۹۴

۲۰۷

منابع تفسیر

۱. لغوی زبانی؛ تاریخی روایی

منابع جمع «منبع» از ریشه «بَعْ» (جوشش آب) و در اصل به معنای موضع جوشش چشمه از زمین است که سپس به سرچشم و منشأ هر چیز اطلاق شده است. بنابراین منظور از «منابع تفسیر» کلیه مأخذی است که اطلاعات و داده‌هایی متناسب با محتوای قرآن را در اختیار مفسر قرار می‌دهد و معانی آیات و مفاد واژگان قرآنی را روشن می‌کند؛ به عبارت دیگر، همه آثار و مأخذی که مفسران قرآن کریم، در مقام دستیابی به مفاد آیات، به آن‌ها مراجعه می‌کنند منابع تفسیری خوانده می‌شوند. برای نمونه، وقتی می‌گوییم قرآن کریم خود نخستین منبع تفسیر است، یعنی در آیات آن مطالبی وجود دارد که با آیات دیگر ارتباط محتوایی دارند و در روشن کردن مفاد آن‌ها به مفسر کمک می‌کنند. نکته دیگر دانشمندان علوم قرآن معمولاً از «منابع تفسیر» به «مأخذ تفسیر» یا «مصادر تفسیر» تعبیر کرده و در این میان منابع متعددی نام برده‌اند که مفسر ناگزیر از مراجعه و استفاده مؤثر از آن‌ها در عملیات تفسیر آیات قرآن کریم است و ما در این مجموعه، مهم‌ترین آن‌ها را در قالب چهار دسته لغوی-زبانی، تاریخی-روایی، عقل و تدبیر و آموزه‌های کلامی طرح و درباره آن‌ها گفت و گویی کنیم. مجموعه آیات قرآن کریم، روایات منقول از ائمه، فرهنگ عصر نزول و معاجم اصیل لغوی گونه‌های اصلی منابع لغوی-زبانی تفسیر به شمار می‌روند که مراجعه هوشیارانه به آن‌ها می‌تواند اطلاعات درخوری را درباره مفاهیم قرآن کریم در اختیار مفسر قرار دهد. تفسیر قرآن، به ویژه در مباحث مربوط به چگونگی نزول وحی، آیات ناسخ و منسوخ، فهم داستان پیامبران الهی، سرگذشت اقوام گذشته و تحولات صدر اسلام، نیازمند تاریخ و روایت است. شناخت سبب نزول آیه، سنت پیامبر اکرم و سیره ائمه و آگاهی از اخبار تاریخی جاهلیت بخش‌های اصلی منابع تاریخی روایی تفسیر قرآن به شمار می‌روند که مفسر را در حوزه درک بهتر آیات مرتبط با تاریخ پیش از اسلام یاری می‌کنند.

۲. عقل و تدبیر

عقل و تدبیر آموزه‌های کلامی نیز دو منبع دیگر تفسیر به شمار می‌روند که با توجه به نقش

اثرگذار آن دو در تفسیر قرآن کریم، در این درباره آن‌ها گفت و گو می‌شود: ۱. عقل و تدبیر؛ از آنجا که عقل اساسی‌ترین منبع معرفت است و انسان برای درک و شناخت پیامون خود به آن محتاج است، بر مفسر قرآن نیز استفاده از آن لازم و ضروری است. حجیت عقل در درک معارف، ذاتی آن به شمار می‌رود و مقید به امور دیگری نیست. از این‌رو درباره حجیت آن در تفسیر آیات و حیانی نمی‌توان تردید کرد.

در این مبحث، مراد از «عقل» در جایگاه منبع تفسیر قرآن، عقل فطري است که در همه افراد بشر وجود دارد و به دور از هرگونه اثربداری از افکار و سلیقه‌های شخصی، از حجیت و قابلیت لازم برای تفسیر قرآن بودن برخوردار است؛ به خصوص آن‌که در پایان بسیاری از آیات، جملاتی از قبیل «لَقَوْمٍ يَعْقِلُونَ»، «لَعَلَّهُمْ يَتَّقَوْنَ» و «وَمَا يَذَكَّرُ إِلَّا وُلُوُ الْأَلْبَابِ» «ذکری لِأُولَى الْأَلْبَابِ» آمده که نشان می‌دهد که خطاب قرآن با کسانی است که از نعمت عقل برای درک واقعیات و تشخیص راه سعادت انسان استفاده می‌کنند؛ بنابراین استفاده از موهبت عقل در فهم حقائق قرآن، علاوه بر نتایج علمی نیز مورد تأیید و تأکید قرار گرفته است. از این‌رو اهداف تربیتی آن، در سایه استفاده از عقل برای درک واقعیت و سعادت واقعی انسان حاصل می‌شود: «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْءَانَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا». از این‌گذشته، عقل به صورت سلبی، ایجابی، تبیین و توضیح و کشف الزامات آیه می‌تواند منبع تفسیر قرآن قرار گیرد:

(الف) سلب و ایجاب؛ (ب) تبیین و توضیح؛ (ج) درک الزامات آیه؛ ۲. آموزه‌های کلامی: از دیگر منابع تفسیر قرآن، آموزه‌های کلامی و باورهای مفسرات است که در جای جای قرآن کریم با توجه به آن‌ها استدلال می‌کند؛ بنابراین نمی‌توان نقش دیدگاه‌های کلامی مفسر را در تفسیر قرآن نادیده گرفت. در عین حال مفسر باید در تحصیل مبانی کلامی خود از منابع متقن و استواری مانند قرآن، روایات صحیح و عقل قطعی بهره ببرد تا راه تفسیر به رأی و تحمیل عقاید و پیش‌فرض‌های او در تفسیر مسدود شود؛ بنابراین می‌توان دریافت هرگاه مفسر مبانی کلامی خود را از منابع معتبر دریافت کرده باشد، از همان منابع معتبر نیز در تفسیر بهره خواهد برد. از این‌رو نقش آموزه‌های کلامی در منبع تفسیر بودن آن‌ها به سبب تأثیری است که در انتخاب منابع تفسیر دارند و اجازه استفاده از هر منبع و مأخذی را به مفسر نمی‌دهند. برای نمونه، التزام به نقش اهل بیت در تفسیر قرآن و قبول جایگاه آنان به عنوان برترین مفسران قرآن، مفسر را ملزم به استفاده از روایات ائمه در تفسیر قرآن می‌کند و از این رو آیات اعتقادی قرآن را براساس آموزه‌های اهل بیت و به‌گونه‌ای تفسیر می‌کند که در تعارض با آن آموزه‌ها قرار نگیرد؛ چنان‌که عدم مخالفت تفسیر با آموزه‌های قرآنی، عقل و روایات معتبر، از معیارهای سنجش تفسیر صحیح از ناصحیح است. نکته دیگر آن‌که تطبیق اصطلاحات قرآن کریم با اصطلاحات کلامی، باید براساس دلیل معتبر صورت پذیرد و مفسر نباید در این حوزه به استحسان یا حدس تمسک کند؛ زیرا در غیر این صورت، به تفسیر به رأی مبتلا خواهد شد.

اقسام تفسیر

۱. تفسیر ترتیبی

تفسیر قرآن در دو قالب تفسیر ترتیبی و تفسیر موضوعی به نگارش درآمده‌اند؛ چنان‌که هر نوع تفسیری، با هر علاقه و تخصصی را در برمی‌گیرند و هیچ تفسیری نیست که خارج از این دو قالب تدوین شده باشد. تفسیر ترتیبی تفسیری است که مفسر، همه یا قسمتی از قرآن را به ترتیب آیات در سوره‌ها ملاحظه و مورد تفسیر قرار می‌دهد؛ برخلاف تفسیر موضوعی که مفسر با انتخاب موضوعی قرآنی و به قصد کشف دیدگاه قرآن؛ به کندوکاو جوانب گوناگون آن در سراسر قرآن می‌پردازد؛ بدون آن‌که خود را به ترتیب موجود آیات در سوره‌ها ملزم بییند. در این درس و درس آینده به بیان ویژگی‌های این دو قسم تفسیر می‌پردازیم. ویژگی‌های تفسیر ترتیبی و گونه‌های آن: مفسر در تفسیر ترتیبی با شروع هر سوره، ابتدا به بیان نام سوره، تعداد آیات آن، ترتیب نزول و شماره سوره در قرآن کریم، فضائل سوره، سبب نزول، اهداف و محتوای سوره می‌پردازد. سپس مفاهیم واژگان و تعبیر به کار رفته در سوره را همراه با نکات گوناگون آیه اعم از نکات ادبی، اعتقادی، اخلاقی و اجتماعی مرتبط بیان می‌کند؛ آنگاه با جزء‌نگری در تفسیر جوانب گوناگون هر آیه، به استخراج نکات مهم و بیان مقصود آن همت می‌گمارد و در این راه از سیاق آیات پیرامونی، احادیث و آیات دیگر قرآن بهره می‌گیرد. از این‌رو تفسیر جزء‌به‌جزء هر آیه، به معنای عدم توجه به سیاق کلی عبارات و سایر آیات قرآن کریم نیست. نکته دیگر آن‌که هرچند نام‌گذاری تفسیر ترتیبی ظاهراً ناظر به تفسیر قرآن به ترتیب آیات و سوره‌های است، اما در همه تفاسیر ترتیبی‌الزاماً به تفسیر تک‌تک آیات و سوره‌ها پرداخته نمی‌شود و از همین‌رو، می‌توان تفسیر ترتیبی را به چند گونهٔ فرعی تقسیم کرد: ۱. تفسیر پیوسته: در این قسم از تفسیر ترتیبی، آیات و سوره‌های قرآن به ترتیب موجود در مصحف، به صورت پیوسته و به دنبال یکدیگر به طور کامل تفسیر شده‌اند؛ ۲. تفسیر ناپیوسته: در این قسم از تفاسیر ترتیبی، مفسر آیاتی از قرآن کریم را بنا به خصوصیات آن به ترتیب موجود در هر سوره و مطابق ترتیب سوره‌ها در مصحف، برگزیده و به تفسیر آن‌ها پرداخته است؛ در عین آن‌که این تفاسیر، همه قرآن را در بر نگرفته و تنها قسمت‌هایی از آن را به ترتیب شماره آیات و سوره‌ها تفسیر کرده‌اند. برای نمونه، عبد علی بن جمعه عروسی حویزی (م ۱۱۱ ق) در تفسیر نورالثقلین، چنان‌که سید هاشم بحرانی نیز در البرهان فی تفسیر القرآن، آیات را به ترتیب موجود در قرآن و به شکل ناپیوسته تفسیر کرده و در ضمن آن، صرف‌آیاتی را آورده که درباره آن‌ها روایتی تفسیری وجود داشته است؛ صرفاً به تفسیر آیاتی پرداخته است که روایتی در تفسیر آن‌ها وجود دارد. از این‌رو نورالثقلین تفسیری ناپیوسته به شمار می‌رود که به تفسیر همه آیات قرآن نپرداخته است؛ ۳. تفسیر به ترتیب نزول / تفسیر نزولی: یکی از رویکردهای جدید تفسیری، تفسیر نزولی یا تفسیر قرآن براساس ترتیب نزول آیات و سوره‌های است. معتقدان به این رویکرد بر این باورند که ترتیب فعلی سوره‌ها و بعضی از آیات در قرآن کریم، به ترتیب نزول آن‌ها برپامبر اکرم نیست و چنانچه

قرآن براساس ترتیب واقعی نزول سوره‌ها و آیات بازخوانی شود، فهم دقیق‌تری از آن‌ها به دست می‌آید؛ زیرا سیاق حقیقی که نقش مهمی در فهم قرآن دارد، تنها با در دست داشتن چینشی جدید از قرآن ممکن است که ترتیب واقعی نزول در آن رعایت شده باشد. آسیب‌های احتمالی تفسیر ترتیبی: ۱. احتمال عدم توجه به قرآن: از آنجا که در تفسیر ترتیبی، گاه آیات قرآن جدا بررسی و تحلیل می‌شوند، ممکن است در نتیجه توجه نکردن به اقسام قرابین، از جمله آیات دیگر، روایات ائمه، سیاق، انواع مخصوص‌ها، مقیدها و جز این‌ها برداشت‌هایی ناقص و غلط عملًا در عرصه ذهن مفسر ظهور کند و از این رهگذر به تفاسیر راه یابد. از این رو لازم است مفسر با دقت در انواع قرابین و پس از فراهم آوردن مقدمات ضروری به تبیین و توضیح آیات همت گمارد و همواره خود را در مقام پرداختن به امری مهم بینگارد که هیچ‌گونه تساهل و تسامحی در آن روا نیست؛ ۲. احتمال غفلت از همه ابعاد موضوع: عدم تبعیغ از آیات مشابه و دخالت ندادن مفاد آن‌ها در فهم آیات در تفسیر ترتیبی می‌تواند فهم ناقص و ناصحیحی از آن‌ها به دست دهد؛ چنان‌که ظهور تناقض‌های فراوان که در طول تاریخ رخ داده، یکی از پیامدهای نگرش ناقص و بریده‌بریده به آیات قرآن به شمار می‌رود؛ ۳. انفعال مفسر: یکی از آسیب‌هایی که می‌تواند تفسیر ترتیبی را به چالش بکشد، عدم برخورداری مفسر از پیش‌دانسته‌های گوناگون و اکتفا به صرف دلالت لفظی آیات است که وی را به گونه‌ای انفعال دچار می‌کند و از دستیابی به نکته‌هایی باریک و دقیق بازمی‌دارد.

۲. تفسیر موضوعی

در تفسیر موضوعی، مفسر با محور قرار دادن موضوعی خاص در قرآن، آیات مربوط به هر یک راجمع‌آوری می‌کند و با تدبیر در آن‌ها به کشف ارتباط‌های فی‌مایین و استنباط هدف قرآن از بیان آن‌ها می‌پردازد. در این روش، مفسر می‌کوشد تحقیقات خود را بر یکی از موضوعات دینی و اجتماعی که قرآن متعرض آن‌ها شده متمرکز کند و به تبیین و تحلیل آن پردازد؛ به عبارت دیگر مفسر در تفسیر موضوعی در صدد پرده‌برداری از مراد خداوند در موضوعات قرآنی براساس روش گفت‌وگوی عقلایی و ادبیات عربی و با بهره‌گیری از مجموعه آیات مرتبط با آن موضوع در سراسر قرآن است؛ به عبارت دیگر تفسیر موضوعی را می‌توان فهم و درک از آیات مشابه قرآن در یک موضوع و مبنی بر یک تئوری دانست؛ چنان‌که برخی از محققان، تفسیر موضوعی را به معنای فراهم آوردن آیات هم‌مضمون و سپس دسته‌بندی مجموع آن آیات براساس موضوعات گوناگون دانسته‌اند. از این رو هدف تفسیر موضوعی مشخص کردن نظری دیدگاه قرآن کریم و درنهایت نظر اسلام درباره موضوعات گوناگون دینی و اجتماعی از رهگذر تحلیل و چینش موضوعی مباحث مرتبط است. حال آن‌که در تفسیر ترتیبی، کوشش مفسر متوجه کشف معنا و مدلول الفاظ و عبارات قرآن به ترتیب ذکر آن‌ها در سوره‌هاست و رجوع او به سایر آیات به منظور فهم بهتر مدلول الفاظ صورت می‌پذیرد و در این میان چه بسا توجه کافی به جوانب

موضوعات قرآنی مبدول نشود. «والای در هدف»، ژرفنگری و نقش اثباتی و فعال مفسر موضوعی، بارزترین ویژگی‌های تفسیر موضوعی به شمار می‌روند. در عین حال تفسیر موضوعی روشی جدیدتر در تفسیر قرآن است که حضور آن در کتاب تفسیر ترتیبی ضروری است و اعتقاد به کارایی آن، نافی سودمندی تفسیر ترتیبی نیست. محققان با شناسایی انواع تفاسیر موضوعی قرآن، مهم‌ترین گونه‌های آن را با تعابیر متنوع شناسانده‌اند؛ از قبیل تفسیر جزئی و تفسیر کلی، مختصر، مفصل و متوسط؛ جزء‌نگر و کل نگر، توصیفی و تحلیلی، هستی‌شناختی، ارزش‌شناختی و هنجارشناختی، تفسیر موضوعی محض و تفسیر موضوعی تلفیقی، تفاسیر تک بعدی و تفاسیر فراگیر، تفسیر استخراجی و تفسیر استنتاقی. انتخاب موضوعات غیرقرآنی، اکتفا به مراجعه به معاجم قرآن در جمع آوری آیات، افراط و تفريط در عقل‌گرایی و غفلت از تفسیر ترتیبی و قرائی پیوسته کلام، مهم‌ترین آسیب‌های احتمالی تفسیر موضوعی به شمار می‌روند.

فصلنامه‌نقد کتاب



سال اول، شماره ۱
بهار ۱۳۹۴

۲۱۱

روش‌ها و گرایش‌های تفسیری

۱. تفسیر قرآن به قرآن، تفسیر روایی

تفسران قرآن کریم در گذر تاریخ عملًا به گونه‌های متفاوتی از نظر روش و گرایش به استنباط معانی و مفاهیم آیات و حیانی پرداخته‌اند و مناسب با تخصص‌ها و گرایش‌های ذهنی و مبانی اعتقادی خود، اشکال گوناگونی از تفسیر ارائه کرده‌اند. گروهی از آنان صرفاً براساس آیات قرآن و مقولات رسیده از معصومان، صحابه و تابعان، به فهم و درک آیات قرآن روی آورده‌اند و همه اهتمام آنان، جست‌وجو در آیات مشابه و نقل روایت و تکیه بر مأثورات قرآنی روایی است و در حقیقت بیش از این، برای عقل و اجتهاد مفسر جایگاهی قائل نیستند؛ گروهی دیگر برخلاف گروه نخست، آیات قرآن را صرفاً بر پایه بینش‌ها و تکرش‌های خردورزانه تفسیر کرده‌اند و از این رهگذار در عمل، مستندات و منابع دیگری را در فهم آیات الهی مبنای قرار داده‌اند و گونه‌های دیگری از تفاسیر را ارائه کرده‌اند که با تفاسیر نوع اول متفاوت‌اند؛ بنابراین می‌توان مجموع روش‌ها و گرایش‌های تفسیری را به دو نوع کلی تقسیم کرد: الف: روش نقلی ب: روش عقلی؛ که در نوع اول، آیات و روایات و در نوع دوم تعلق و اجتهاد مهم‌ترین مستندات و منابع تفسیر به شمار می‌روند. تمایل به تفسیر ادبی جزو قدیمی‌ترین و تمایل به تفسیر اجتماعی جزو جدیدترین گرایش‌ها در تفسیر قرآن به شمار می‌روند.

از این‌رو، در این درس به‌اجمال درباره گرایش‌های ادبی و اجتماعی در تفسیر قرآن گفت و گو می‌شود: الف) گرایش تفسیر ادبی: تفاسیر ادبی: ۱. **البحر المحيط: البحر** المحيط، تألیف ابوحیان محمدبن یوسف بن علی نحوی اندلسی غرناطی (م. ۷۴۵) مالکی مذهب است که از اوی تألیفات فراوانی در صرف و نحو، لغت، فقه، اعراب و قرائات گزارش شده است؛ ۲. **معانی القرآن: معانی القرآن**، یکی از تفاسیر لغوی قرآن، تألیف یحیی بن زیاد دیلمی، معروف به فراء (م ۲۰۷ ق) است. وی را یکی از عالم‌ترین

دانشنمندان نحو، لغت، ادبیات عربی و از جمله پرکارترین مؤلفان عرب دانسته‌اند؛ ۳. **الکشاف عن حقائق غوامض التنزيل: الكشاف تأليف محمود بن عمر خوارزمي** معروف به جلال‌الله زمخشri (م. ۵۳۸) از مهم‌ترین تفاسیر بلاغی قرآن کریم است؛ ۴. **جواجم**: **جواجم الجامع**، از تفاسیر ادبی قرآن کریم، تأليف فضل بن حسن طبرسی (م. ۵۴۸) مؤلف تفسیر مجمع‌البيان و از دانشنمندان برجسته شیعه است؛ ۵. **المفردات في غريب القرآن: المفردات في غريب القرآن**، تأليف حسین بن محمد بن مفضل، معروف به راغب اصفهانی (م. ۴۰۳) از دانشنمندان برجسته اهل تسنن است که آن را با هدف تبیین معانی واژگان قرآنی تأليف کرده و با تبع فراوان گنجینه‌ای از مباحث لغوی را در حوزه واژه‌شناسی قرآن کریم فراهم آورده است. ب: گرایش تفسیر اجتماعی: بسیاری از آیات قرآن ناظر به حیات اجتماعی، تاریخ گذشتگان و سرگذشت آنان و بایدها و نبایدهای زندگی انسان است که با توجه به آن‌ها می‌توان به استخراج بسیاری از اصول و قواعد اجتماعی و راهکارهای حل مشکلات انسان معاصر پرداخت و از این رهگذر با دیدگاه‌های قرآن درباره نحوه سامان‌بخشی به روابط میان آدمیان در زندگی اجتماعی آشنا شد.

تفاسیر اجتماعی: ۱. **المنار (تفسير القرآن العظيم): المنار**، شامل تفسیر قرآن از ابتدای تا آیه ۱۲۶ سوره نسا، به امای شیخ محمد عبده (م ۱۳۲۳ ق) و رشیدرضا (م ۱۳۵۴ ق) است. رشید رضا سپس تا سوره یوسف را به سبک عبده تفسیر کرده است؛ ۲. **في ظلال القرآن: في ظلال القرآن**، تأليف سیدبن قطب بن ابراهیم شاذلی (م ۱۳۸۶ ق)، از مفسران برجسته اجتماعی معاصر است که آن را با هدف کمک به خیزش گسترده دینی، مناسب با پیشرفت تمدن جدید و حذف فاصله موجود میان مسلمانان و قرآن تأليف کرد؛ ۳. **التفسير الكاشف: التفسير الكاشف**، تأليف آیت‌الله محمد جواد مغنیه (م ۱۴۰۰ ق) از مفسران برجسته معاصر شیعه است. مفسر در این تفسیر گرایش اجتماعی-تریبیتی برجسته‌ای از خود نشان داده و ذیل آیات به بیان نکات اجتماعی، مسائل روز و پاسخ به شبهات پرداخته است؛ ۴. **من وحى القرآن: من وحى القرآن**، اثر علامه سید محمد حسین فضل‌الله (م ۲۰۱۰)، از مفسران برجسته معاصر شیعه است که آن را با رویکرد اجتماعی و با هدف بهره‌گیری ارشادی و تربیتی القا کرده است؛ ۵. **تفسير نمونه: تفسير نمونه**، تأليف آیت‌الله ناصر مکارم شیرازی از مفسران برجسته معاصر شیعه با همکاری گروهی از محققان است که آن را با گرایش اجتماعی و مناسب با نیازها و پرسش‌های جدید، تأليف کرده‌اند. در این تفسیر مطالب با زبان روز بیان و از ورود به مباحث فنی ادبی خودداری شده است.

۲. تفسیر عقلی اجتهادی، تفسیر کلامی

روش تفسیر عقلی: تفسیر عقلی، فهم تحلیلی و برهانی کلام الهی است که در آن از قوه ادراک و نیروی عقل و قواعد فهم در دانش تفسیر استفاده می‌شود. با این توضیح، منظور از دلیل عقل در کتاب و سنت، منبعی برای دریافت مراد خداوند است. برخی از

تفسران تفسیر عقلی را همان تفسیر اجتهادی دانسته‌اند و از این‌رو انواع گوناگون تفسیر ادبی، فقهی، کلامی، فلسفی، عرفانی، اجتماعی، علمی و جامع را به سبب تأثیر هر یک از آن‌ها از دستاوردها و مکتبات عقلی، زیرمجموعه تفسیر عقلی یا اجتهادی تلقی کرده‌اند. برخی نیز تفسیر عقلی را با تفسیر به رأی همسان فرض کرده یا آن را حد وسط تفسیر به رأی و تفسیر روایی نیز دانسته‌اند.

از این‌گذشته، تفسیر عقلی را می‌توان به دو دسته تفسیر اجتهادی و تفسیر برهانی عقلی تقسیم کرد که نوع اول، همان به خدمت درآوردن نیروی عقل در استنباط صحیح از مجموعه آیات، روایات و دیدگاه‌های تفسیری است و در آن، تدبیر و عقل به همراه شواهد قرآنی و روایات معصومان در تبیین و تحلیل آیات قرآن به کار گرفته می‌شوند و نوع دوم ناظر به کارکردهای متعدد عقل نظری و استفاده از براحتی از براهین و قرائن عقلی در تفسیر قرآن است. کارکرد تفسیر اجتهادی در جمع بین آیات و روایات، درک پیام آیات و مانند این‌هاست که عقل در آن به مثابه منبع عمل می‌کند. اما کارکرد تفسیر عقلی برهانی، قرینه قرار گرفتن برای تفسیر آیات و فهم بهتر براهین اعتقادی قرآن است که عقل در آن، نقش ابزاری دارد و آن را به قرینه‌ای برای حمل آیه برخلاف ظاهر، وسیله‌ای برای کشف الزامات عقلی آیات و تبیین دقیق مفاد برخی آیات تبدیل کرده است.

تفسیر عقلی اجتهادی: ۱. **امالی السید المرتضی**: تألیف شریف ابوالقاسم علی بن طاهر، معروف به سید مرتضی (م ۴۲۶ ق) از دانشمندان برجسته شیعه است که هرچند اثر مستقلی در تفسیر قرآن به شمار نمی‌رود، ولی مالامال از مباحث تفسیری است که با روش عقلی اجتهادی تدوین شده است؛ ۲. **تفسیر القرآن والعقل**: تفسیر القرآن و العقل، تألیف آیت‌الله سید نورالدین عراقی (م ۱۳۴۱ ق)، به روش عقلی و بر مبنای فهم و تدبیر در آیات از سوره بقره تا پایان سوره احزاب (به استثنای سوره‌ها) نوشته شده و تنها منبع مفسر، کتاب **المعالم الاصول**: بدون تکیه بر منبع تحقیقی بوده است؛ هرچند از اندوخته‌های حدیثی و تفسیری خود نیز بهره‌ها برده است. وجه تمایز این تفسیر از سایر تفاسیر عقلی، بهره‌گیری فراوان از براهین و استدلال‌های عقلی و ابتکاری است؛ ۳. **المیزان فی تفسیر القرآن**: المیزان فی تفسیر القرآن، تألیف علامه سید محمد حسین طباطبائی (م ۱۴۰۲ ق) است که تفسیری جامع و دربردارنده مباحث گوناگون به شمار می‌رود صبغه اجتهادی و عقلی آن مشهود است.

گرایش تفسیر کلامی: از جمله علوم اسلامی که در سده دوم هجری پا به عرصه وجود گذاشت، علم کلام است که با تکیه بر دو عنصر عقل و نقل، به برداشت‌های گوناگون از قرآن کریم پرداخته است.

تفسیر کلامی: ۱. **التبيان فی تفسیر القرآن**: التبيان فی تفسیر القرآن، نگاشته شیخ طوسی (م ۴۶۰ ق) از برجسته‌ترین علمای شیعه است. او نخستین عالم شیعه است که دامنه تفسیر قرآن را ز محدوده نقل و روایت خارج کرد و به استدلال‌ها و برهان‌های عقلی درآمیخت. اعتقاد به اصالت استدلال و تعقل در تفسیر قرآن کریم از ویژگی‌های روش

شیخ طوسی در **التبیان** است؛ ۲. **مفاتیح الغیب**: **مفاتیح الغیب**، تألیف ابوعبدالله فخر رازی، دانشمند بزرگ شافعی و اشعری (م ۶۰۶ ق) است. این تفسیر به مسائل گوناگون اصول، فلسفه، کلام و اجتهاد نظری و عقلی اهتمام نشان داده و به سبب تبحر مؤلف در فلسفه و کلام، جنبه کلامی و فلسفی آن قوی تر است؛ ۳. **جلاء الاذهان / تفسیر گازر**: **تفسیر جلاء الاذهان و جلاء الاحزان** معروف به **تفسیر گازر** تألیف ابومحاسن حسین بن حسن جرجانی (م پس از ۸۲۲ ق) از متكلمان شیعه است که به زبان فارسی به نگارش درآمده است. این تفسیر را برگرفته از **تفسیر ابوالفتوح رازی** دانسته‌اند.

فصلنامه نقد کتاب



سال اول، شماره ۱
بهار ۱۹۹۴

۲۱۴

ارزیابی

نگارنده در پردازش مطالب از آغاز کوشیده تا حدامکان به گزیده‌گویی و بیان مطالب موردنیاز و ضروری بسنده کند تا خوانندگان پس از آگاهی از محتوای کتاب، که در سطوح مقدماتی، نیازمند تدریس و بسط و توضیح از سوی مربیان و مدرسان کارآزموده است. آمادگی ورود به عرصه تفسیر قرآن را در خود احساس کنند و از این رهگذر درس آموزه‌های تفسیری بیابند.

ساختار خوب و متناسب با موضوع، قلم علمی و استفاده از منابع قابل توجه از بارزترین ویژگی‌های این کتاب است. با این حال، به نظر می‌رسد جز بخش هشتم و نهم کتاب، باعناوین قواعد بروون و درون متنی که نظرات نگارنده در خلق این دو عنوان موجود است، مابقی مطالب صرفاً نقل قول و برگزیدن گفته‌هایی در باب مبانی تفسیر از پیشنبان و عالمانی که در این باب دست به قلم برده‌اند، نیست. نگارنده، قواعد تفسیر را براساس نوع ارتباط با متن قرآن کریم به دو دسته درون متنی و بروون متنی قابل تقسیم می‌داند و مطالب و نظریات نویسنده در این دو بخش مشهود است. ●