

دیدگاه مفسران و محدثان امامیه

درباره ترتیب آیات و سوره‌های قرآن کریم

حامد شریفی نسب^۱

سید محمود طیب حسینی^۲

چکیده

از آنجاکه ترتیب کنونی تعداد قابل توجهی از آیات در قرآن کریم بر خلاف ترتیب نزول بوده و در برخی موارد، آیات مکی و مدنی در یک سوره در کتاب هم قرار گرفته‌اند، که گاه تاریخ نزول آنها با یکدیگر سال‌ها فاصله دارد، پیگیری این بحث ضروری است که آیا ساختار کنونی ترتیب آیات به دستور پیامبر ﷺ و طبق نظر ایشان تحقق یافته است یا اینکه این ترتیب مستند به اجتهاد و سلیقه صحابه می‌باشد؛ چنان‌که این بحث در ترتیب بین سوره‌ها نیز قابل پیگیری است. با توجه به اینکه تاکنون دیدگاه علماء امامیه در این مسأله به صورت مستقل مورد تحقیق و بررسی قرار نگرفته، این پژوهش بدون در نظر گرفتن ادله مطرح در میان طرفداران هر یک از دو نظریه، با هدف تبیین دیدگاه مفسران و محدثان شیعی، تنها به بررسی دیدگاه علماء امامیه در این مسأله اهتمام داشته و به این نتیجه رسیده است که هرچند در این مسأله اتفاق نظر بر دیدگاه واحدی وجود ندارد، بسیاری از محدثان و مفسران امامیه، دیدگاه توقیفیت ترتیب آیات را پذیرفته‌اند؛ علاوه بر آنکه در خصوص ترتیب سوره‌ها نیز دیدگاه قریب به اتفاق علماء امامیه اعتقاد به عدم توقیفیت آن است.

کلید واژه‌ها: ترتیب آیات، ترتیب سوره‌ها، مفسران امامیه

۱. دانشجوی دکتری علوم قرآن و حدیث دانشگاه تهران (نویسنده مسئول h.sharifinasab@ut.ac.ir).

۲. دانشیار پژوهشگاه حوزه و دانشگاه.

درآمد

با توجه به اینکه بسیاری از سوره‌های قرآن کریم، به خصوص سوره‌های کوتاه، دارای نزول یکباره و دفعی بوده‌اند، می‌توان نتیجه گرفت که ترتیب آیات این سوره‌ها هنگام نزولشان معین بوده است؛ اما در بسیاری از سوره‌ها، به ویژه سوره‌های بلندی که آیات آن در چندین مرحله نازل شده ترتیب میان آیات‌شان مطابق ترتیب نزول نیست؛ بلکه گاهی آیات مکی در سوره‌های مدنی و گاه آیات مدنی در سوره‌های مکی گنجانده شده‌اند.^۱ همچنین گاه تاریخ نزول آیاتی که در زمان‌های مشخصی مانند فتح مکه، صلح حدیبه و جنگ‌ها نازل شده‌اند، سازگار با تاریخ نزول سایر آیات همان سوره نیست.^۲ به عبارت دیگر مضامین و شواهد تاریخی و روایی در بسیاری از آیات، حاکی از آن است که آیات برخی از سوره‌ها یکباره نازل نشده و در هنگام چینش آن آیات در سوره‌ها نیز ترتیب نزولشان رعایت نشده است.

حال با توجه به این امر که چینش آیات قابل توجهی از سوره‌ها مطابق ترتیب نزولشان صورت نگرفته، این سؤال مطرح می‌شود که آیا این جایه‌جایی در ترتیب نزول، به فرمان پیامبر ﷺ بوده است یا حاصل رأی و نظر صحابه است؟ به عبارت دیگر، آیا ترتیب امروزی آیات قرآن — که در مواردی بر خلاف ترتیب نزول به نظر می‌رسد — توقیفی است یا اجتهادی؟

همین سؤال درباره ترتیب چینش سوره‌ها در قرآن نیز مطرح است که با وجود عدم مطابقت ترتیب کنونی سوره‌ها با ترتیب نزول آنها، آیا این ترتیب به فرمان پیامبر ﷺ صورت گرفته و یا اینکه نتیجه اجتهاد صحابه است؟

اهمیت موضوع

با توجه به اینکه کتب مرجع در علوم قرآن، نظیر البرهان و الاتقان و مناهل العرفان، نوشته عالمان اهل سنت هستند، به نظر می‌رسد که در برخی مسائل، آراء و گفتار ایشان بدون بررسی و تحقیق ویژه، به برخی از کتب علوم قرآنی شیعه نیز راه یافته است؛ به عنوان نمونه در بحث توقیفیت ترتیب آیات، همان گونه که زرکشی، سیوطی و زرقانی این بحث را اجتماعی و بدون مخالف دانسته‌اند، برخی از نویسنده‌گان کتب علوم قرآنی شیعه نیز این مسئله را مورد اتفاق یا اجماع خوانده‌اند. این در حالی است که بررسی

۱. زرکشی دو باب از نوع نهم کتابش را به بیان آیات مدنی در سوره‌های مکی، و آیات مکی در سوره‌های مدنی اختصاص داده و در ضمن آن تعداد ۱۲۰ آیه را از ۱۴ سوره استثناء کرده است (ن.ک: زرکشی، ۱۴۱۰، ج، ۱، ص ۳۸۷-۲۹۰). سیوطی نیز در یک فصل به صورت مفصل به بررسی آیات استثناء شده از سوره‌های مکی و مدنی پرداخته و با نقل استثناء بودن بیش از ۳۰۰ آیه از ۵۲ سوره، آنها را مورد ارزیابی قرار داده است (سیوطی، ۱۴۲۱، ج، ۱، ص ۷۷-۸۱).

۲. برای مطالعه بیشتر، ن.ک: مجلسی، ۱۴۰۳، ج، ۸۹، ص ۶۶-۷۴؛ معرفت، ۱۴۱۵، ج، ۱، ص ۲۷۸-۲۸۰؛ بابایی و دیگران، ۱۳۸۸، ص ۱۲۹-۱۳۳.

تفصیلی دیدگاه مفسران و محدثان امامیه نشان می‌دهد که نه تنها چنین اتفاق نظری در میان عالمان امامیه وجود ندارد، بلکه دیدگاه بسیاری از علماء شیعه، اعتقاد به عدم توقیفیت ترتیب آیات قرآن کریم است. بر این اساس، بررسی دیدگاه عالمان شیعه به صورت مستقل، علاوه بر آنکه در تبیین مبانی نظری امامیه در تفسیر قرآن مؤثر خواهد بود، از آن جهت که می‌تواند در گزینش دیدگاه خاص در این مساله نیز اثرگذار باشد، دارای اهمیت است.

پیشینه

هر چند در برخی از روایات اهل بیت علیہ السلام، در اثبات یا نفی ترتیب آیات یا سوره‌ها، اشارات مختصراً وارد شده و به دنبال آن عده‌ای از قدماء در این رابطه اظهار نظر کرده‌اند، طرح مفصل و مستدل این مباحث در حوزه مباحث علوم قرآنی توسط زرکشی صورت گرفت که در کتاب البرهان فی متشابه القرآن با اختصاص یک فصل، توقیفیت ترتیب آیات و سوره‌ها را با اشاره به دیدگاه عالمان اهل سنت بررسی کرد (زرکشی، ۱۴۱۰ق، ج ۱، ص ۳۵۲-۳۵۹). پس از زرکشی نیز بسیاری از قرآن‌پژوهان شیعه و اهل سنت، به بررسی این مباحث در کتب علوم قرآنی خود پرداخته و در این خصوص اظهار نظر کردند. در برخی از مقالات منتشرشده در سال‌های اخیر نیز ادله توقیفیت ترتیب آیات و یا سوره‌ها مورد نقد و بررسی قرار گرفته است (در اثبات توقیفیت ن.ک: حاجی امیری، ۱۳۸۸ش؛ در نفی توقیفیت ن.ک: فقهیزاده، ۱۳۷۳ش؛ نکونام، ۱۳۷۸ش)؛ اما آنچه در اکثر مقالات و کتب علوم قرآنی شیعی بدان پرداخته نشده، توجه به آراء علماء امامیه در این مسأله است؛ چراکه معمولاً در این نگارش‌ها، تنها به نقد و بررسی ادله و مستندات هر یک از دیدگاه‌ها اکتفا شده است. البته در میان معاصران برخی به صورت اجمالی به دیدگاه عالمان امامیه تنها در خصوص ترتیب سوره‌ها اشاره کرده‌اند (ر.ک: ایازی، ۱۳۷۸ش، ص ۱۵-۱۸)؛ اما در این‌گونه آثار نیز عبارات علماء مستقیماً نقل نشده است.

بر این اساس، از آنجاکه از یک طرف دیدگاه عالمان امامیه در خصوص ترتیب آیات مورد تحقیق و بررسی مستقل قرار نگرفته، و از طرف دیگر بررسی‌های مختصراً انجام شده در تبیین دیدگاه آنان، گاه متأثر از برداشت‌های ناصحیح از عبارات ایشان بوده است، این پژوهش — بدون در نظر گرفتن ادله موجود میان هر یک از دو طرف — به بررسی دیدگاه مفسران و محدثان امامیه در ترتیب آیات و سوره‌ها می‌پردازد.

با توجه به این امر که بحث توقیفیت ترتیب به طور کلی در سه بخش اصلی قابل پیگیری است، مباحث این نوشتار بر این سه محور تنظیم می‌گردد: ۱. ترتیب کلمات و جملات در آیات قرآن کریم. ۲. ترتیب آیات در سوره‌ها.^۳ ۳. ترتیب سوره‌ها در قرآن کریم.

۱. ترتیب کلمات و جملات در آیات

هرچند برخی از نویسنده‌گان مدعی شده‌اند که تمام فرق اسلامی بر توقیفیت ترتیب کلمات و جملات در ضمن آیات اتفاق نظر دارند (ایازی، ۱۳۷۸ش، ص ۱۲-۱۳؛ فقهیزاده، ۱۳۷۴ش، ص ۵۴)، بررسی دیدگاه علماء امامیه نشان‌دهنده نادرست بودن این ادعاست؛ چراکه تعداد قابل توجهی از محدثان و مفسران بزرگ امامیه با این دیدگاه مخالفت کرده‌اند. به‌حال، به طور کلی در میان علماء امامیه در این مسأله سه دیدگاه وجود دارد که در ادامه به آنها می‌پردازیم.

۱-۱. عدم توقیفیت ترتیب کلمات در آیات

از میان تفاسیر کهن امامیه، علی بن ابراهیم قمی در کتاب تفسیر منسوب به او^۱، ترتیب کلمات موجود در چند آیه را با چینش متفاوتی بیان کرده است؛ چنان‌که در شرح آیه «أَفْمَنْ كَانَ عَلَى بَيْنَةٍ مِّنْ رَبِّهِ وَ يَتَلوُهُ شَاهِدٌ مِّنْهُ وَ مِنْ قَبْلِهِ كَتَابٌ مُوسَى إِمَامًا وَ رَحْمَةً أُولَئِكَ يَؤْمِنُونَ بِهِ» (هود: ۱۷) روایتی نقل کرده مبنی بر اینکه «إِمَامًا وَ رَحْمَةً» در این آیه، در تألیف مؤخر نگاشته شده است؛ درحالی‌که در تنزیل مقدم بوده است:

ابو بصیر و فضیل از امام باقر علیه السلام روایت کرده‌اند که ایشان فرمودند: همانا [آیه] این گونه نازل شد «أَفْمَنْ كَانَ عَلَى بَيْنَةٍ مِّنْ رَبِّهِ»، یعنی رسول الله علیه السلام «وَ يَتَلوُهُ شَاهِدٌ مِّنْهُ — إِمَامًا وَ رَحْمَةً — وَ مِنْ قَبْلِهِ كَتَابٌ مُوسَى إِمَامًا وَ رَحْمَةً أُولَئِكَ يَؤْمِنُونَ بِهِ». پس [آیه را] در تالیف، مقدم و مؤخر کرده‌اند (قمی، ۱۴۰۴ق، ج ۱، ص ۳۲۴؛ استرآبادی، ۱۴۰۹ق، ص ۲۳۲).

او همچنین ترتیب کلمات موجود در آیات دیگری چون «نحبی و نموت» (جاثیه: ۲۳) و «واسجدی و اركعی» (آل عمران: ۴۳) و برخی آیات دیگر را نیز نپذیرفته است (ن.ک: قمی، ۱۴۰۴ق، ج ۱، ص ۲۹۴؛ ج ۱، ۱۰۲؛ ج ۲، ص ۳۰ و...).

پس از علی بن ابراهیم قمی نیز عده‌ای از مفسران و محدثان نظیر فیض کاشانی (۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۵۱ و ۳۶؛ ج ۳، ص ۲۳۰؛ ج ۵، ص ۷)، سید هاشم بحرانی (۱۴۱۶ق، ج ۱، ص ۷۷) و علامه مجلسی

۱. در صحت استناد این تفسیر به علی بن ابراهیم قمی اختلاف نظر وجود دارد (ن.ک: شبیری زنجانی، ۱۳۸۲ش، ج ۷، ص ۷۰۰-۷۰۳؛ بایابی، ۱۳۹۱ش، ج ۳، ص ۱۵-۲۵).

۲. لازم به ذکر است که تشکیک در استناد نسخه موجود از کتاب تفسیر قمی به علی بن ابراهیم، به این مطلب ضرری نمی‌رساند؛ چراکه مرحوم استرآبادی که اصل کتاب تفسیر قمی را در دست داشته نیز این روایت را از کتاب وی نقل کرده‌است (ن.ک: استرآبادی، ۱۴۰۹ق، ص ۲۳۲). بنابراین تردیدی در اعتقاد علی بن ابراهیم قمی به عدم توقیفیت ترتیب کلمات در برخی آیات باقی نمی‌ماند.

(۱۴۰۳ق، ج ۹، ص ۲۳۷؛ ج ۱۴، ص ۲۰۰)، جابه‌جایی در ترتیب کلمات این آیات را بدون طرح اشکال یا مناقشه بر دیدگاه قمی از وی نقل کرده‌اند.

۱-۲. عدم توقیفیت ترتیب جملات مستقل در آیات

در مسأله توقیفیت ترتیب جملات مستقل، و یا به تعبیر دیگر ترتیب فقرات در هر آیه، نیز اختلاف نظر وجود دارد؛ چنان‌که سید نعمت‌الله جزائری از علماء اخباری در کتاب النورالمبین در ضمن شرح داستان و آیات مربوط به حضرت موسی علیہ السلام به آیه‌ای اشاره می‌کند که قسمتی از آن در سوره بقره قرار گرفته و ادامه آن در سوره مائده ثبت شده است و در توضیح این امر می‌نویسد:

ظاهرًا منشأ این گونه تقطیع در یک آیه، امری بوده است که در مصحف عثمانی، که آن را «امام المصاحف» نامیدند، صورت گرفت و هیچ‌گونه ارتباطی با ترتیب قرآن ندارد؛ پس یک آیه در دو سوره تقطیع شده است (جزائری، ۱۴۰۴ق، ص ۲۶۲).

علامه مجلسی نیز در پاسخ به شبّهٔ اهل سنت درباره جایگاه آیه تطهیر، که بین خطاب‌های مکرر به همسران پیامبر ﷺ و در یک آیه قرار گرفته، در توقیفی بودن جایگاه آن تردید کرده است (مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۳۵، ص ۲۳۴). طباطبایی نیز در تفسیر المیزان در خصوص جایگاه کنونی آیه تطهیر و آیه اکمال دین، که بخشی از آیه دیگری قرار گرفته‌اند، اظهار تردید کرده و جابه‌جایی آنها توسط صحابه را محتمل دانسته است (۱۴۱۷ق، ج ۵، ص ۱۶۷؛ ج ۱۶، ص ۳۱۲). حتی برخی تصریح کرده‌اند که نظر نهایی طباطبایی در این موضوع همین بوده است (تهرانی، بی‌تا، ص ۲۸۷-۲۹۲).

توجه به این نکته، شایان ذکر است که بسیاری از کسانی که به صورت کلی توقیفیت ترتیب آیات را انکار کرده‌اند (مفید، ۱۴۱۳ق-الف، ص ۴۶؛ لاهیجی، ۱۳۷۳ش، ج ۴، ص ۶۵؛ فیض کاشانی، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۴۹؛ نوری، ۱۲۹۸ق، ص ۱۴۴؛ بلاغی، ۱۴۲۰ق، ج ۱، ص ۱۸) به صورت مستقل و مجرزاً درباره ترتیب میان جملات آیات سخن نگفته‌اند؛ پس بعد نیست که در امثال آیه تطهیر و اکمال، توقیفیت ترتیب در جملات را نیز نپذیرند.

۱-۳. توقیفیت ترتیب کلمات و جملات در آیات

محمد‌هادی معرفت در خصوص توقیفیت نظم کلمات قرآن کریم می‌نویسد:

شکی نیست که عامل تنظیم کلمات قرآن، جمله‌سازی و ترکیب‌بندی آنها به صورت کلام بدیع، تنها وحی آسمانی اعجازی است که مطلق‌دست هیچ بشری در آن دخالت نداشته است (معرفت، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۲۷۳).

باین حال، او نیز در توقیفی بودن جایگاه کنونی برخی از آیات تردید کرده و آیه اکمال دین را نیز در شمار این قبیل آیات ذکر آورده است (معرفت، ۱۴۱۵، ج ۱، ص ۲۷۸).

از میان نویسنده‌گان معاصر نیز عده‌ای به توقیفی بودن ترتیب کلمات و جملات در آیات تصریح کرده‌اند (میرمحمدی زرندی، ۱۳۷۷ش، ص ۹۴؛ فقهیزاده، ۱۳۷۴ش، ص ۵۴؛ ایازی، ۱۳۷۸ش، ص ۱۲-۱۳)؛ اما بسیاری از باورمندان به توقیفیت ترتیب آیات، هرچند در خصوص باور به توقیفیت ترتیب کلمات و جملات در آیات اظهار نظر صریحی نکرده‌اند، روش است که اقتضای دیدگاه آنان در ترتیب آیات، باور به توقیفیت در ترتیب کلمات و جملات نیز خواهد بود.

۲. ترتیب آیات در سوره‌ها

بدون تردید بحث در خصوص ترتیب چینش آیات در سوره‌ها، محور اصلی مباحث بین موافقان و مخالفان توقیفیت قرار دارد که با بحث تاریخ تدوین قرآن نیز در ارتباط است. به‌حال، دیدگاه مفسران و محدثان امامیه در این زمینه به دو دسته تقسیم می‌شود:

۱-۲. عدم توقیفی بودن چینش آیات

در مقدمه کتاب تفسیر قمی دیدگاه علی بن ابراهیم قمی چنین گزارش شده است:

ابوالحسن علی بن ابراهیم هاشمی قمی می‌گوید: برخی از آیات قرآن ناسخ است و برخی منسوخ؛ برخی محكم و برخی متشابه، برخی عام و برخی خاص، و برخی مقدم شده و برخی مؤخر شده و... و برخی آیات آن در یک سوره قرار دارد که ادامه‌اش در سوره دیگری قرار گرفته... (قمی، ۱۴۰۴، ج ۱، ص ۵).

در ادامه این عبارت نیز نمونه‌هایی برای هر یک از موارد طرح شده از ناسخ و منسوخ و محكم و متشابه و... ذکر شده و سپس آیاتی که به عقیده ایشان بخشی از آن در سوره‌ای و بخش دیگر در سوره دیگری قرار گرفته بیان شده است (ن. ک: قمی، ۱۴۰۴، ج ۱، ص ۸-۹).

از توصیفی که شیخ مفید نسبت به ترتیب آیات در مصحف امیرالمؤمنین علیه السلام بیان داشته است، عدم اعتقاد او به توقیفی بودن ترتیب کنونی آیات برداشت می‌شود:

و قد جمع أمير المؤمنين علیه السلام القرآن المنزل من أوله إلى آخره وألفه بحسب ما وجب من تأليفه فقدم المكي على المدني والمنسوخ على الناسخ وضع كل شيء منه في محله (مفید، ۱۴۱۳، ق-ب، ص ۷۹).

امیر المؤمنین علیه السلام قرآن را از ابتدا تا انتها جمع آوری کرد و آن را همان گونه که لازم بود تألیف شود گرد آورد؛ پس آیات مکی را بر مدنی، و آیات منسوخ را بر ناسخ مقدم ساخت و هر آیه‌ای را در جایگاه خودش قرار داد.

علاوه بر اینکه شیخ مفید در کتاب اوائل المقالات با طرح این بحث، عدم توافقیت ترتیب آیات را محل اتفاق امامیه دانسته و نوشته است:

و انفقت الإمامية على وجوب رجعة كثير من الأموات إلى الدنيا قبل يوم القيمة ...
و انفقوا على أن أئمة الصنال خالفوا في كثير من تأليف القرآن وعدلوا فيه عن وجوب
التنزيل و سنة النبي ﷺ (مفید، ۱۴۱۳ق-الف، ص ۴۶).

امامیه بر وجوب رجعت بسیاری از اموات به دنیا قبل از قیامت اتفاق نظر دارند ... و همچنین اتفاق نظر دارند بر اینکه سردمداران ضلالت در بخش زیادی از تأليف قرآن مرتكب خلاف شده‌اند و در این امر از ترتیب نزول و سنت پیامبر ﷺ منحرف شدند.

لازم به ذکر است که منظور از «تأليف القرآن» در اصطلاح علماء، به ویژه قدماء، خصوص «ترتیب و چینش قرآن» است، نه مطلق «تدوین قرآن» (که اعتقاد به دخل و تصرف در تأليف، ملازم با قول به تحریف باشد)، چنان‌که عبارت دیگر شیخ مفید در همین کتاب در بابی تحت عنوان «القول في تأليف القرآن»، مراد از «تأليف» را به وضوح بیان داشته است. وی در این باب چنین نگاشته است:

فاما القول في التأليف فالموارد يقضي فيه بتقديم المتأخر وتأخير المقدم ومن
عرف الناسخ والمنسوخ والمكى والمدنى لم يرتب بما ذكرناه (مفید، پیشین، ص ۸۰).
اما بحث در تأليف، آنچه [در قرآن کنوی] موجود است خودش به مقدم شدن متأخر و
متاخر شدن متقدم، حکم می‌کند و کسی که آیات ناسخ و منسوخ و مکی و مدنی را
 بشناسد، در آنچه گفتیم تردید نمی‌کند.

واضح است که بحث از «تقدیم متاخر و تأخیر متقدم» و «تقدیم ناسخ و منسوخ» و «تقدیم مکی و مدنی»، صرفاً بحث از چینش آیات قرآن است، نه مطلق تدوین قرآن از حیث زیاده و نقصان. با توجه به این امر، کلام برخی از مستشرقان مانند یوسف دره حداد^۱ و اتان کلبرگ (ن.ک: زمانی، ۱۳۸۵ش، ص ۲۷۹) در شمردن شیخ مفید در زمرة قائلان به تحریف قرآن، با استناد به این عبارت، سخنی نسبنجیده است؛ همچنان‌که توجیه برخی دیگر در حمل عبارت «خالفوا في كثير من تأليف القرآن»، بر حذف شأن و اسباب نزول در هنگام جمع‌آوری و تدوین قرآن (مسعودی و صفائی، ۱۳۹۲ش، ص ۶۰) نیز دور از واقع و دور از غرض شیخ مفید است؛ بلکه، چنان‌که بیان شد، مقصود شیخ مفید به قرینه عبارت دیگر وی، وقوع دخل و تصرف در چینش و ترتیب آیات مکی و مدنی و ناسخ و منسوخ و سایر آیات است، نه دخل و تصرف در حذف و زیادت آیات، و یا حذف و زیادت تفسیر و شان نزول.

۱. ر.ک: دره حداد، الاتقان في تحریف القرآن، بخش «الانحة بأسماء علماء الشيعة الذين اقرروا التحریف».

بنابراین سخن شیخ مفید مبنی بر اتفاق امامیه بر اعتقاد به وقوع دخل و تصرف ائمه ضلال در تأثیف قرآن، به معنای اتفاق نظر امامیه تا عصر ایشان، بر توقيفی نبودن ترتیب آیات قرآن کریم است و هیچ گونه ملازمه‌ای با اعتقاد به تحریف قرآن از حیث زیاده و نقصان ندارد.^۱

لازم به ذکر است که اصطلاح «تألیف» ظاهراً منشأ روایی دارد؛ چراکه در تعدادی از روایات، تغییر ترتیب برخی آیات، «تألیف» نامیده شده است؛ مانند روایت نقل شده در تفسیر قمی که به آن اشاره شد (ن.ک: بالا، بخش ۱-۲)، و یا روایت شیخ مفید در کتاب ارشاد از امام باقر علیه السلام مبنی بر اینکه تأثیف و چینش قرآن در زمان ظهور امام زمان (عج) متفاوت خواهد بود:

روی جابر عن أبي جعفر علیه السلام أنه قال إذا قام قائم آل محمد علیه السلام ضرب فساطيط لمن
يعلم الناس القرآن على ما أنزل الله جل جلاله فأصعب ما يكون على من حفظه اليوم
لأنه يخالف فيه التأليف (مفید، ۱۴۱۳ق-ج، ۲، ص ۳۸۶).

جابر از امام باقر علیه السلام روایت کرده است که ایشان فرمودند: زمانی که قائم آل محمد علیه السلام قیام کند خیمه‌هایی به پا خواهد شد برای کسانی که قرآن را همان گونه نازل شده به مردم تعلیم می‌دهند. پس در آن روز امر دشوار می‌شود بر کسانی که قرآن را حفظ کرده‌اند؛ چراکه آن قرآن تأثیف متفاوت است.

به این ترتیب می‌توان گفت واژه «تألیف» اصطلاحی روایی بوده که مقصود از آن، ترتیب میان آیات است.^۲ به نظر می‌رسد که از دیگر شخصیت‌های شیعی که به توقيفی بودن ترتیب آیات قرآن باور نداشته، سید رضی شاگرد شیخ مفید و گردآورنده کتاب نهج البلاغه است. او در کتاب دیگری به نام تلخیص البيان فی مجازات القرآن، که آن را در بیان مفاهیم مجازی و استعاری قرآن نگاشته و با رعایت ترتیب، به شرح آیات پرداخته است، پس از آیه ۷ سوره بقره، آیه ۱۰ را شرح می‌دهد و بعد از آن به بیان آیات بعد می‌پردازد و در ادامه آیه ۹ را در بین دو آیه ۱۵ و ۱۶ شرح داده است (ن.ک: ۱۴۰۶، ۱۱۳-۱۱۴) که ممکن است ناشی از اعتقاد به چینشی متفاوت با چینش کنونی باشد؛ خصوصاً با لحاظ اینکه آیه ۱۰ می‌تواند با آیه ۷، و آیه ۹ با آیات ۱۵ و ۱۶ ارتباط معنایی داشته باشد.

۱. چنان‌که خود شیخ مفید در همین بخش بعد از تصریح به اعتقاد به توقيفی نبودن «تألیف»، تصریح به عدم وقوع تحریف به زیاده و نقصان در قرآن می‌کند و اعتقادش به صیانت قرآن را با عبارت «سلامة القرآن عنه» بیان می‌دارد (مفید، ۱۴۱۳-الف، ص ۸۲).

۲. ناگفته نماند که این اصطلاح، در کلام مجلسی نیز به همین معنای «چینش آیات» به کار رفته است. مجلسی در بابی تحت عنوان «باب تأثیف القرآن و آنه على غير ما أنزل الله العز و جل» به صورت منفصل به بحث از جایگاه واقعی برخی آیات که به عقیده او هنگام تأثیف و تلوین قرآن جایه‌جا نگاشته شده‌اند پرداخته و در همین باب بارها لفظ «تألیف» را در همین معنا (چینش آیات در قرآن) به کار برده است (ن.ک: مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۸۹، ص ۶۶-۷۴).

شریف لاھیجی نیز در تفسیر آیه ۳۱ سوره قیامت «فَلَا صَدَقَ وَ لَا صَلَّی وَ لِکُنْ كَذَبَ وَ تَوَلَّ» بعد از ذکر سبب نزول آیه و انسجامش با آیه ۱۶ همین سوره، چنین می‌نویسد:

ترتیبی که بالفعل متداول بین الانام است ترتیب نزولی نیست، بلکه ترتیب عثمانی است که بجهت رعایت معاویة فاسق، کلام رباني و حی الہی را از نظم و نسق انداخته تا کسی بسبب نزول مذکور، متفطن نشود و قبول آن نکند (لاھیجی، ۱۳۷۳ش، ج ۴، ص ۶۵۱).

محمد محسن فیض کاشانی نیز در کتاب تفسیرش، در مقدمه ششم تحت عنوان «بند مما جاء في جمع القرآن» با نفی اینکه ترتیب قرآن نازل شده بر پیامبر ﷺ مانند قرآن امروزی باشد، چنین می‌گوید:

آنچه از روایات اهل بیت ﷺ استفاده می‌شود این است که این قرآنی که در دست ماست مطابق ترتیب مورد رضایت خدا و رسولش ﷺ نیست (فیض کاشانی، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۴۹).

سید هاشم بحرانی از دیگر عالمان اخباری نیز در مقدمه تفسیرش به نقل دیدگاه علی بن ابراهیم قمی پرداخته و بدون طرح اشکال و مناقشه در آن، کلام وی را با تفاصیلش ذکر می‌کند، از جمله این عبارت که «برخی آیات آن در یک سوره قرار دارد که ادامه‌اش در سوره دیگری قرار گرفته...» (بحرانی، ۱۴۱۶ق، ج ۱، ص ۷۴).

از دیگر بزرگان اخباری، محدث نوری نیز با استناد به مصحف حضرت علی ؑ، ترتیب کنونی آیات را غیر توقیفی دانسته و در این رابطه چنین آورده است:

حضرت علی ؑ مصحفی مخصوص داشته است که آن را بعد از وفات رسول خدا شخصاً جمع نمود ... و این مصحف با مصحف موجود از حیث ترتیب آیات و سوره‌ها مغایرت دارد ... و از آنجا که حق با علی ؑ و علی ؑ با حق است (الحق مع علی و علی مع الحق) بنابراین در مصحف موجود تغییراتی [در ترتیب آیات و سوره‌ها] وجود دارد (نوری، ۱۴۲۹ق، ص ۱۴۴).

از دیگر بزرگان امامیه که در این بحث به تفصیل به اظهار نظر پرداخته است، محمدباقر مجتبی است. او در کتاب بحار الانوار در این باره با عنوان «باب تأليف القرآن و أنه على غير ما أنزل الله عز و جل» نگاشته و در آن به تفصیل به ذکر آیات متعددی پرداخته که به عقیده او در قرآن جابه جا نگاشته شده‌اند. او در ضمن بیان این آیات بارها ترتیب موجود را مخدوش می‌خواند (ن.ک: مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۸۹، ص ۶۷-۷۰) و در نهایت چنین می‌نگارد:

... و این دلیل بر این است که تأليف (ترتیب آیات)، بر خلاف جریانی است که خداوند متعال در اوقات مختلف آیات را راجع به حوادثی که واقع می‌شد نازل می‌فرمود و آنها به خاطر کم بودن شناختشان از تأليف (ترتیب) و کم بودن علمشان به نزول مطابق نزول الہی،

آیات را مقدم و مؤخر کردند و طبق نظر خودشان آن را تألیف کردند، و بسیاری از آیات را در غیر جایگاهش مکتوب کردند که اقتضاء کم بودن شناختشان بود و اگر آن را از معدنش و اهلش که قرآن بر آنان نازل شده بود اخذ می‌کردند، تألیف اشتباه نمی‌شد و مردم به ناسخ و منسخ و محکم و متشابه و عام و خاص دست می‌یافتد (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۸۹، ص ۷۰).

طباطبایی نیز در تفسیر المیزان به بحث از کیفیت جمع و تألیف قرآن می‌پردازد و پس از اختصاص دو فصل مستقل به ذکر روایات مربوط به کیفیت جمع قرآن، در مقام نتیجه‌گیری و جمع‌بندی روایات چنین می‌آورد:

به طور کلی آنچه این روایات بر آن دلالت دارند عبارتند از: اولاً: قرآن موجود بین دو جلد همان کلام خداوند متعال است که چیزی بر آن افزوود نشده و چیزی از آن تغییر نکرده است و ثانياً: ترتیب سوره‌ها، از جانب صحابه در جمع اول (جمع ابوبکر و عمر) و جمع دوم (جمع عثمان) صورت گرفته است. و ثالثاً: اینکه قرار گرفتن بعضی از آیات قرآن که متفرق نازل شده‌اند در جایگاهی که امروزه در آن قرار دارند، حالی از مداخله و اجتهاد صحابه نبوده است، چنانکه ظاهر روایات جمع اول همین است (طباطبایی، ۱۴۱۷، ج ۱۲، ص ۱۲۵-۱۲۷).

از ظاهر کلام بلاغی در تفسیرش نیز چنین برمی‌آید که او نیز ترتیب کنونی را توقیفی نمی‌داند. بلاغی با اشاره به این امر که در دوره پیامبر ﷺ به خاطر ادامه داشتن نزول وحی، قرآن به صورت مصحف گردآوری نشد، جمع قرآن را مستند به اقدام مسلمانان پس از رحلت پیامبر ﷺ دانسته و تصریح کرده است که مسلمانان در این امر ترتیب نزول را رعایت نکردند و آیات ناسخ را بر منسخ مقدم نداشتند: با توجه به اینکه در حیات رسول الله ﷺ نزول وحی همچنان ادامه داشت تمام قرآن در مصحف واحدی جمع آوری نشد، هر چند در قلوب مسلمین و مکتوبات آنان جمع شده بود. اما زمانی که رسول خدا ﷺ رحلت یافت و نزول وحی قطع گردید و انتظار نزول تممه‌ای برای قرآن نبود، مسلمانان بر آن شدند که آن را در مصحف جامعی گرد آورند. پس با اشراف هزاران حافظ و همراهی مکتوبات موجود از رسول و کتابان وحی و سایر مسلمانان – اعم از حفظ و مکتوبات کامل یا بخشی و سوره‌ای – قرآن را جمع آوری کردند. البته قرآن بر ترتیب نزولش مرتب نشد و منسخ آن بر ناسخش مقدم نگردید (بلاغی، ۱۴۲۰، ج ۱، ص ۱۸).

هچنین او در حاشیه‌ای ذیل همین مطلب، مرتب بودن مصحف حضرت علی ؑ به ترتیب نزول را

این گونه یادآور می‌شود:

البته نزد شیعه مسلم است که امیرالمؤمنین علی^{علیہ السلام} بعد از وفات رسول الله^{صلی الله علیه و آله و سلم} رداء بر دوش نگرفت، مگر برای نماز تا آنکه قرآن را مطابق ترتیب نزولش جمع آوری کرد و منسوخش را بر ناسخش مقدم داشت (بلاغی، ۱۴۲۰ق، ج ۱، ص ۱۸).

علاوه بر دانشمندان یادشده، عده دیگری از مفسران و قرآن‌پژوهان نیز به توقیفی بودن چینش آیات تصریح کرده‌اند (ن. ک: شیر، ۱۴۰۷ق، ج ۳، ص ۲۰۵؛ سیزواری، ۱۴۰۶ق، ج ۲، ص ۴۲۱-۴۲۰؛ بروجردی، ۱۳۶۶ش، ج ۱، ص ۵۴؛ نکونام، ۱۳۸۲ش، ص ۱۶۳-۱۷۳).

۲-۲. توقیفی بودن چینش آیات

در میان علماء امامیه، عده‌ای نیز به توقیفی بودن چینش آیات قرآن کریم باور داشته و ترتیب آیات را مطابق نظر پیامبر اکرم^{صلی الله علیه و آله و سلم} دانسته‌اند. شاید بتوان این دیدگاه را از کلام شیخ صدوق برداشت کرد؛ چنان‌که در کتاب اعتقادات الإمامیه می‌گوید:

اعتقادنا أنَّ القرآن الذي أنزله الله تعالى على نبيه محمد صلَّى الله عليه وَآلُه وَسَلَّمَ هو ما بين الدفتين، وهو ما في أيدي الناس، ليس بأكثر من ذلك، و مبلغ سوره عند الناس مائة وأربع عشرة سورة... (صدقوق، ۱۴۱۴ق، ص ۸۴).

اعتقاد ما این است که قرآنی که خداوند بر بنی اش محمد^{صلی الله علیه و آله و سلم} نازل کرده است همان است که بین دو جلد است و در دست مردم می‌باشد، نه بیشتر از آن، و مقدار سوره‌های آن نزد مردم صد و چهارده سوره می‌باشد.

اما چنان‌که پوشیده نیست، این عبارت صراحتی در توقیفیت ترتیب آیات ندارد؛ چراکه شیخ صدوق این کلام را در مقام اعتقاد به عدم تحریف قرآن و عدم زیاده و نقصان آن بیان داشته است؛ بدین معنا که مقصود آن است که آنچه نازل شده به طور کامل و بدون زیاده و نقصان در قرآن امروزی گردآوری شده است؛ همچنان که عنوان باب یعنی «باب الاعتقاد في مبلغ القرآن» و عبارت «ليس بأكثر من ذلك و...» گواه بر آن است، بنابراین این عبارت شیخ صدوق نفیاً یا اثباتاً در مقام بحث از ترتیب آیات نیست و نظریر این کلام شیخ مفید است:

لا شك أنَّ الذي بين الدفتين من القرآن جميعه كلام الله تعالى و تنزيله و ليس فيه شيء من كلام البشر (مفید، ۱۴۱۳ق-ب، ص ۷۸).

شکی در این نسبت که قرآنی که میان دو جلد است تمام آن کلام خداوند متعال و تنزیل اوست و در آن سخن هیچ بشری وجود ندارد.

پس همان طور که شیخ مفید بدون اعتقاد به توقیفی بودن ترتیب آیات قرآن، قرآن بین الدفتین را کلام خداوند خوانده است، شیخ صدوق نیز قرآن بین الدفتین را کلام خداوند نامیده و این عبارت ملازمه‌ای با اعتقاد به توقیفیت آیات ندارد، بلکه تنها ناظر به بحث زیاده و نقصان است.

علاوه بر این، چنان‌که اشاره شد، شیخ مفید دیدگاه عدم توقیفیت ترتیب را مورد اتفاق امامیه خوانده است که بر این اساس، این گزارش شیخ مفید از اتفاق نظر امامیه، کاشف از دیدگاه استاد خود، ولی شیخ صدوق نیز خواهد بود؛ چراکه بعد است شیخ صدوق اعتقاد به توقیفیت داشته باشد، ولی شیخ مفید اعتنایی به دیدگاه او نکرده و دیدگاه خویش را مورد اتفاق امامیه بخواند. علاوه بر اینکه اگر این سخن شیخ صدوق در کتاب اعتقادات الامامیه دلالت بر توقیفیت ترتیب آیات می‌داشت، قطعاً شیخ مفید در کتاب تصحیح اعتقادات الامامیه که آن را در تبیین موارد اختلاف نظر با دیدگاه‌های شیخ صدوق در شرح کتاب او نگاشته است، در آن خدشه می‌کرد؛ درحالی‌که در این خصوص هیچ نقدي طرح نکرده است. بنابراین شیخ صدوق را نمی‌توان از قائلان به توقیفیت دانست؛ بلکه او نیز با توجه به اجماع ذکر شده توسط شیخ مفید، در زمرة قائلان به عدم توقیفیت است.

به این ترتیب، با توجه به اتفاق نظر موجود تا زمان شیخ مفید بر عدم توقیفیت ترتیب آیات، می‌توانیم سید مرتضی را پایه‌گذار نظریه توقیفیت ترتیب آیات در میان امامیه بدانیم. ولی در کتاب الذخیره فی علم الكلام با بیان اینکه در زمان پیامبر ﷺ قرآن به صورت یک کتاب تالیف شده بود، قرآن امروزی را همان کتاب تالیف شده در عصر پیامبر ﷺ می‌داند و چنین می‌گوید:

قرآن بدون کاستی و تبدیل و تغییر نقل شده است و علم به اینکه این قرآنی که در دست ماست همان است که در دست رسول خدا ﷺ بوده است، مانند علم به شهرها و حوادث بزرگ و کتب مشهور و اشعار تدوین شده (بدیهی) است (سید مرتضی، ۱۴۱۱ق، ص ۳۶۱-۳۶۲).

... قرآن در عهد نبی ﷺ مطابق آنچه که الان موجود است جمع آوری و تألیف شده بود، چراکه قرآن در آن زمان تدریس می‌شد و تمام آن حفظ می‌شد (همان، ص ۳۶۳).

هر چند سید مرتضی نیز به توقیفیت ترتیب آیات تصريح نکرده است، از ظاهر این امر که تدوین قرآن را به عصر پیامبر ﷺ مناسب نموده و قرآن امروزی را مطابق آن دانسته است، این طور به نظر می‌رسد که به عقیده او ترتیب آیات در سوره‌ها نیز مناسب به عصر پیامبر ﷺ بوده که در آن زمان تدریس و حفظ می‌شده است.

از ظاهر عبارتی از شیخ طوسی نیز چنین بر می‌آید که او هم به تبع استادش سید مرتضی، دیدگاه

توقیفیت ترتیب آیات را پذیرفته است؛ چنان‌که روایات دال بر جایه‌جا شدن برخی آیات در قرآن را اخبار آحاد و مورد اعراض دانسته است:

... روایات زیادی از طریق فریقین مبنی بر نقصان بسیاری از آیات قرآن و تغییر جایگاه
برخی از آیات از جایگاهش نقل شده است؛ اما همه آنها خبر واحدند، که نه موجب علم
می‌شوند نه عمل؛ و رویگردانی از آنها سزاوارتر است؛ چراکه آنها قابل تأویلند (طوسی،
بی‌تا، ج ۱، ص ۴).

اما دقیقت در دیدگاه شیخ طوسی نشان می‌دهد که او تنها در مقام اثبات، اعتماد به خبر را رد می‌کند؛
نه اینکه به صورت کلی ترتیب آیات را توقیفی بداند. شاهد این امر آن است که وقتی دلیل قابل اعتمادی
بر تغییر جایگاه آیه‌ای وجود داشته باشد آن را تنها به جهت مخالفت با ادله توقیفیت مردود نمی‌خواند؛
بلکه احتمال آن را مطرح می‌داند. چنان‌که در تفسیر برخی از آیات، ترتیبی مغایر با ترتیب کنوی را تفسیر
امامیه می‌خواند؛ مانند تفسیر آیه شریفه «وَإِنْ خَفْتُمْ أَلَا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامَىٰ فَإِنْ كُحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِّنَ النِّسَاءِ» (نساء: ۳) که قول امامیه را اتصال این آیه به دنباله آیه ۱۲۷ همین سوره می‌داند و می‌گوید:

در تفسیر اصحاب ما این آیه متصل است به آیه: «وَيَسْتَعْنُوكُمْ فِي النِّسَاءِ قُلِ اللَّهُ يُفْتَنِكُمْ فِيهِنَّ وَمَا يُنْلِي عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ فِي يَتَامَى النِّسَاءِ الْلَا تَرْتُوْهُنَّ مَا كُتِبَ لَهُنَّ وَتَرْغَبُونَ أَنْ تَكِحُوهُنَّ» (نساء: ۱۲۷) وَإِنْ خَفْتُمْ أَلَا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامَىٰ فَإِنْ كُحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِّنَ النِّسَاءِ (نساء: ۳) (طوسی، بی‌تا، ج ۳، ص ۱۰۳).

طبرسی نیز در مقدمه مجمع البیان با ذکر کلام سید مرتضی، دیدگاه او را درباره کیفیت جمع قرآن
پذیرفته است (طبرسی، ۱۴۰۸ق، ج ۱، ص ۸۳-۸۴)؛ اما به نظر می‌رسد که دیدگاه او نیز مشابه دیدگاه
شیخ طوسی است. طبرسی هرچند در تفسیر برخی از آیات نیز، بخشی را تحت عنوان «نظم» می‌آورد
که در آن به بیان ارتباط میان آیات می‌پردازد (طبرسی، ۱۴۰۸ق، ج ۱، ص ۱۱۰، ۱۷۸، ۳۴۶ و ...)؛ اما او
نیز در تفسیر آیه ۳ سوره نساء با بیان اختلافی بودن جایگاه این آیه، دیدگاه امامیه را اتصال آن به دنباله آیه
۱۲۷ همین سوره دانسته و پس از بیان سایر دیدگاه‌ها به ترجیح همین دیدگاه گرایش نشان می‌دهد (ن. ک:
طبرسی، ۱۴۰۸ق، ج ۳، ص ۱۱-۱۰).

از ظاهر سخن ابن شهرآشوب (۱۳۶۹ق، ج ۲، ص ۷۷) و سید بن طاووس (بی‌تا، ص ۱۹۲-۱۹۳) و
درباره جمع قرآن نیز چنین بر می‌آید که آنان نیز ترتیب آیات را توقیفی دانسته‌اند.

در میان معاصران نیز مقتضای ظاهر کلام خویی در بیان نیز این است که چینش آیات قرآن، توقیفی
بوده و مطابق نظر پیامبر اکرم ﷺ صورت گرفته است؛ چراکه او نیز تدوین سوره‌های قرآن را به عصر

پیامبر ﷺ منتب دانسته است:

بسیاری از آیات قرآن دلالت بر این دارند که سوره‌های قرآن در خارج متمایز از یکدیگر بوده‌اند و اینکه سوره‌ها بین مردم حتی مشرکان و کفار منتشر بوده است؛ چنان‌که پیامبر ﷺ کفار و مشرکان را به آوردن مثل قرآن و ده سوره و یک سوره تحدى کرده است و معنای این امر، آن است که سوره‌های قرآن در دسترس آنها بوده است (خوبی، بی‌تا، ص ۲۵۱).
... همه این امور برای ما قطع ایجاد می‌کند که پیامبر اکرم ﷺ در همان عصر به کتابت قرآن امر کرده بود (همان، ص ۲۵۳).

هرچند خوبی این مباحث را در مورد اعتقاد به اصل مکتوب شدن سوره‌های قرآن کریم در عصر پیامبر ﷺ بیان می‌کند، تلازم آن با اعتقاد به توقيفیت ترتیب آیات در سوره‌ها پوشیده نیست؛ چراکه با این بیان، ترتیب آیات در هر سوره، در عهد پیامبر ﷺ و به دستور ایشان انجام می‌گرفته است.
محمد‌هادی معرفت نیز در کتاب التمهید، اعتقاد به توقيفیت ترتیب آیات قرآن را چنین بیان داشته است:
تألیف آیات در ضمن هر سوره‌ای مطابق ترتیب موجود، امری است که در اکثر آیات مطابق با ترتیب نزولشان صورت گرفته است ... اما عامل دیگری نیز در تنظیم بخشی از آیات برخلاف ترتیب نزولش وجود دارد که تصریح و تعیین خاص رسول خدا ﷺ است (معرفت، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۲۷۵-۲۷۶).

معرفت سپس — مانند عالمان علوم قرآنی از اهل تسنن مانند زركشی در البرهان (زرکشی، ۱۴۱۰ق، ج ۱، ص ۳۵۳)، سیوطی در الاتقان (سیوطی، ۱۴۲۱ق، ج ۱، ص ۲۱۴) و زرقانی در مناهل العرفان (زرقانی، بی‌تا، ج ۱، ص ۳۳۹) که این مسأله را اجتماعی معرفی کرده‌اند — این بحث را با عنوان «مما لا خلاف فيه» مطرح می‌کنند و آن را مورد اتفاق مسلمین می‌دانند و چنین می‌نویسد:

... این مسأله از اموری است که اختلافی در آن نیست؛ چنان‌که ابوسعفر بن زبیر به آن تصریح کرده است و گفته است: «ترتیب آیات در سوره‌ها به دستور پیامبر ﷺ صورت گرفته است و بین مسلمانان در این مسأله اختلافی وجود ندارد» (معرفت، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۲۷۷؛ همان، ۱۴۲۸ق، ج ۱، ص ۲۸۱).^۱

ورود این ادعای اتفاق نظر از کتب اهل سنت به مباحث علوم قرآنی امامیه، بدون شک در تمایل صاحبان کتب علوم قرآنی معاصر به دیدگاه توقيفی بودن ترتیب آیات و همچنین در نادیده گرفته شدن

۱. البته در بعضی از چاپ‌ها، کلام ابوسعفر بن زبیر ذکر نشده است؛ چنان‌که در چاپ دوم (دوره ۶ جلدی) مؤسسه النشر الاسلامی (۱۴۱۵ق) سخن ابوسعفر ذکر نشده، اما در چاپ اول (دوره ۱۰ جلدی) مؤسسه التمهید (۱۴۲۸ق) کلام وی آورده شده است.

۳. ترتیب سوره‌ها در قرآن کریم

با توجه به این امر که ترتیب سوره‌ها در مصحف کنونی با ترتیب نزول آن انطباق ندارد و چنین آنها به لحاظ رتبه نزول سوره‌ها صورت نگرفته، این مسأله مطرح می‌شود که آیا این ترتیب موجود بین سوره‌های قرآن کریم از جانب پیامبر ﷺ صورت گرفته و توقیفی است، یا اینکه توسط صحابه پس از رحلت پیامبر ﷺ انجام گرفته است. طبیعتاً در این زمینه نیز دو دیدگاه متضاد وجود دارد.

دیدگاه بزرگان امامیه مبنی بر عدم توقیفیت نقش داشته است و منجر به آن شد که بسیاری از صاحبان کتب علوم قرآنی معاصر با تصور وجود چنین اتفاق نظری، دیدگاه توقیفیت را به عنوان دیدگاهی قطعی و اجماعی پذیرند؛ چنانکه برخی این دیدگاه را مورد اتفاق خوانده (رامیار، ۱۳۶۹ش، ص ۵۷۵؛ رادمنش، ۱۳۷۴ش، ص ۱۴۳؛ حجتی، ۱۳۸۷ش، ص ۶۶؛ کمالی ذوفولی، ۱۳۷۰ش، ص ۹۹؛ محدث خراسانی، ۱۳۷۲ش، ص ۵۸)، یا اجماع بر این مطلب را نقل کرده‌اند (میرمحمدی زرندی، ۱۳۷۷ش، ص ۱۱۶؛ سعیدی روش، ۱۳۷۹ش، ص ۱۵۴). این در حالی است که ادعای اجماع و اتفاق نظر بر توقیفیت ترتیب آیات، از اساس امری موهوم و غیر واقعی است؛ بلکه، چنان‌که گذشت، عموم عالمان متقدم امامیه به عدم توقیفیت ترتیب آیات باورمند بوده‌اند.

حتی محمدهادی معرفت نیز در خصوص بعضی آیات، توقیفی بودن را مورد تردید قرار می‌دهد و نمونه‌هایی از آن را ذکر می‌کند. او در این باره می‌نویسد:

آیاتی را مشاهده می‌کنیم که در مواضعی از سوره‌ها ثبت شده است که با تاریخ نزول آن سازگاری ندارد، پس آیا این به دستور خاص پیامبر ﷺ بوده است یا به سبب دیگری که نمی‌دانیم؟ مسأله‌ای که تا امروز بدان جاهلیم (معرفت، ۱۴۱۵، ج ۱، ص ۲۷۸).

به طور کلی از آنچه گذشت می‌توان دریافت که نسبت به دیدگاه شیخ صدق، شیخ طوسی و مرحوم طبرسی در توقیفیت ترتیب آیات تردید وجود دارد؛ اما لازمه دیدگاه سید مرتضی و خوبی در تدوین قرآن، باور به توقیفیت ترتیب آیات می‌باشد. معرفت نیز هرچند به توقیفی بودن ترتیب آیات تصریح کرده، در کلیت آن تردید کرده و آیاتی را در این خصوص نام برده است.
اما در دوره معاصر با شایع شدن اجماع موهوم، گرایش به دیدگاه توقیفیت ترتیب آیات رو به افزایش نهاد؛ به طوری که علاوه بر مدعیان و ناقلان این اتفاق نظر موهوم، عده‌ای دیگر از قرآن‌پژوهان معاصر نیز آن را پذیرفتند (ن. ک: عسکری، ۱۴۱۵، ج ۱، ص ۲۱۳ و ۲۱۴؛ مرتضی عاملی، ۱۹۹۲، م ۱۴۰۲؛ معارف، ۱۳۸۳ش، ص ۳۷۳؛ ایازی، ۱۳۷۸ش، ص ۲۲؛ فقهی‌زاده، ص ۵۶).

۱-۳. توقیفی نبودن ترتیب سوره‌ها

بسیاری از کسانی که توقیفی بودن ترتیب آیات را پذیرفته‌اند، تاریخ جمع‌آوری قرآن را در دوره صحابه و پس از رحلت پیامبر ﷺ دانسته‌اند. با توجه به این امر، باورمندان به عدم توقیفیت ترتیب آیات، مانند محدث قمی، شیخ مفید، سید رضی، شریف لاھیجی، فیض کاشانی، سید هاشم بحرانی، سید نعمت الله جزائری، محدث نوری، محمدباقر مجلسی، محمدحسین طباطبایی و محمدجواد بلاغی را می‌توان در ترتیب سوره‌ها نیز از باورمندان به عدم توقیفیت دانست؛ چراکه وقتی ترتیب چینش آیات در سوره‌ها را مربوط به عصر صحابه و مطابق نظر آنان بدانند، به طریق اولی ترتیب بین سوره‌ها را نیز مربوط به عصر صحابه و مطابق نظر آنان می‌دانند.

علاوه بر اینان، معرفت نیز دیدگاه عدم توقیفیت ترتیب بین سوره‌های قرآن کریم را پذیرفته و در این‌باره نوشته است:

اما جمع سوره‌ها و ترتیب‌شان به صورت مصحّحی که بین دو جلد تألیف شده باشد، امری است که بعد از وفات پیامبر ﷺ صورت گرفته است؛ چراکه دوره نبوی به پایان رسید، در حالی که قرآن بر روی چوب‌ها و پاره‌کاغذها و استخوانها و پارچه‌ها و در سینه مردم متفرق بود (همان، ج ۱، ص ۲۸۰).

ایشان در ادامه دیدگاه عدم توقیفی بودن ترتیب بین سوره‌ها را دیدگاه مشهور از قدیم تا به امروز خوانده و می‌نویسد:

این نظر، دیدگاه مشهور بین قرآن‌پژوهان و راویان آثار از آغاز تا به امروز است که به اتفاق نظر بین صاحبان تاریخ و سیره نزدیک است (همان، ج ۱، ص ۲۸۳).

علاوه بر این، عده‌ای از قرآن‌پژوهان معاصر نیز به توقیفی نبودن ترتیب بین سوره‌های قرآن کریم تصریح کرده‌اند (ن.ک: عسکری، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۲۱۴؛ مرتضی عاملی، ۹۹۲م، ص ۱۴۶؛ نکونام، ۱۳۸۲ش، ص ۱۰۸-۱۷۳؛ فقهیزاده، ص ۷۳).

۲-۳. توقیفی بودن ترتیب سوره‌ها

در میان مفسران و محدثان بزرگ امامیه، شخصی که بر توقیفیت ترتیب سوره‌های قرآن تصریح کرده باشد یافت نمی‌شود؛ هرچند برخی محققان از عبارت سید مرتضی مبنی بر اینکه «قرآن در عهد نبی ﷺ مطابق آنچه که الان موجود است جمع‌آوری و تألیف شده بود» چنین استفاده کرده‌اند که او حتی ترتیب سوره‌ها را نیز مناسب به دوره پیامبر ﷺ و توقیفی دانسته است (ن.ک: معرفت، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۲۸۳؛ ایازی، ۱۳۷۸ش، ص ۱۶)؛ اما توجه به این نکته ضروری است که عبارات ذکر شده از سید مرتضی



صراحتی بر مسأله ترتیب سوره‌ها ندارد؛ چنانکه معرفت در حاشیه‌ای بر این مطلب نوشته است: «ممکن است کلام سید را حمل بر این کنیم که مقصود وی کامل شدن سوره‌ها بوده است؛ بدین معنا که آیات آن متفرق و جدا از یکدیگر نبوده‌اند». ^۱

آنچه از ملاحظه سیاق کلام سید مرتضی نیز به دست می‌آید این است که مراد او از اینکه قرآن را در عهد پیامبر ﷺ مدون دانسته و قرآن کنوی را مطابق آن خوانده است، صرفاً مطابقت از حیث عدم زیاده و نقصان قرآن کنوی بوده، نه از حیث تطابق در ترتیب سوره‌ها. شاهد این مطلب آن است که سید مرتضی تمام این مباحث را در مقام جواب به شبههای مبنی بر تحریف و نقصان قرآن کنوی طرح کرده است (ن. ک: سید مرتضی، ۱۴۱۱ق، ص ۳۶۱-۳۶۴). بنابراین غرض او از پاسخ ذکر شده، مطابقت سوره‌های قرآن با سوره‌های عصر پیامبر ﷺ از حیث کم و زیاد شدن آیات آن بوده، نه از حیث ترتیب سوره‌ها؛ چراکه نه شبهه در مقام آن بوده و نه فضای پاسخ در مقام بیان ترتیب سوره‌ها بیان شده است.

با توجه به آنچه ذکر شد نقل دیدگاه سید مرتضی توسط طبرسی در مقدمهٔ مجمع البیان، که ظهور در پذیرش دیدگاه وی دربارهٔ کیفیت جمع قرآن دارد (طبرسی، ۱۴۰۸ق، ج ۱، ص ۸۳-۸۴)، نیز به معنای اعتقاد طبرسی به توقیفیت ترتیب سوره‌ها نیست. همچنین بیان تناسب‌های سطحی بین آیات پایانی سوره‌ها و آیات آغازین سوره بعد توسط طبرسی نیز دلالت روشنی بر اعتقاد به توقیفی بودن ترتیب بین سوره‌ها ندارد؛ چراکه سطحی و مختصر بودن ذکر این تناسب‌ها، دلالتی بر ابتلاء آن بر یک مبنای علمی ندارد؛ هرچند شاید بتوان ادعا کرد طبرسی به وجود درجه‌ای از نظم بین سوره‌ها تمایل نشان داده است. به عنوان نمونه او در بیان تناسب ترتیب برخی از سوره‌ها چنین نوشته است:

وقتی خداوند سوره مائده را با آیه «علیٰ کل شیء قدیر» پایان داد، سوره انعام را با خلق آسمان و زمین که بر نهایت قدرتش دلالت دارد آغاز کرد (طبرسی، پیشین، ج ۴، ص ۴۲۲).

وقتی خداوند سبعان سوره انعام را به رحمت پایان داد، این سوره (اعراف) را به اینکه او کتابی نازل فرمود که دارای معالم دین و حکمت است آغاز کرد (پیشین، ج ۴، ص ۴۰۸).

وقتی خداوند سوره قصص را به ذکر وعد و وعید پایان داد، این سوره (عنکبوت) را با ذکر تکلیف بندگان آغاز کرد (پیشین، ج ۸، ص ۴۲۵).

چنان‌که ملاحظه می‌شود، بیان چنین مناسبت‌هایی بین هر آیه و سوره‌ای ممکن است. البته تناسب واقعی بین دو آیه و یا دو سوره تنها زمانی مطرح خواهد بود که در مرتبه نزول دارای ترتیب باشند، نه در مرحله چینش؛ حتی اگر چینش آیات توقیفی دانسته شود.

۱. این سخن با تعبیر «قلت» در حاشیه التمهید (ج ۱، ص ۲۸۷) دوره ۱۰ جلدی (۱۴۲۸ق) ذکر شده است.

علاوه بر سید مرتضی، برخی محققان به خوبی نیز قول به توقیفیت ترتیب بین سوره‌ها را نسبت داده‌اند (ن.ک: معرفت، ج۱، ص۲۸۳؛ ایازی، ص۱۳۷۸، ش۱۶)؛ اما علاوه بر اینکه در عبارت‌های خوبی دلیلی بر این نسبت یافت نمی‌شود، سخن او درباره مصحف حضرت علی علیہ السلام و کیفیت تألیف سوره‌ها در آن، نافی این نسبت است. خوبی در این باره می‌نویسد: وجود مصحفی متعلق به امیر المؤمنین علیہ السلام که با قرآن موجود از لحاظ ترتیب سوره‌ها مغایرت دارد، از اموری است که تردیدی در آن راه ندارد (خوبی، بیتا، ص۲۲۳).

بنابراین علاوه بر عدم اشاره خوبی به اعتقاد به توقیفیت ترتیب بین سوره‌ها، بیان دیدگاهش در خصوص تفاوت ترتیب بین سوره‌ها در مصحف حضرت علی علیہ السلام با مصحف کونی، قطعاً دلالت بر عدم اعتقاد او به توقیفیت ترتیب کونی بین سوره‌ها دارد؛ چراکه ممکن نیست او ترتیب کونی بین سوره‌ها را توقیفی و نبوی بداند، و در عین حال به مخالفت حضرت علی علیہ السلام با این ترتیب و مخالفت با توقیف پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم باور داشته باشد و با این وجود اشاره‌ای به اصل این تنافی و دفع یا توجیه آن نکرده باشد. لازم به ذکر است که آنچه از بررسی کامل عبارات خوبی در کتاب البیان (که برخی با استناد به آن، اعتقاد به توقیفیت ترتیب سوره‌ها را به او نسبت داده‌اند) به دست می‌آید، آن است که وی در این زمینه تنها در صدد ابطال روایاتی بوده که دلالت بر این دارند که جمع قرآن پس از نبی از سینه حافظان و با شهادت دو شاهد صورت گرفته است و اینکه آیات قرآن در عصر پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله و سلم پراکنده بوده و حتی سوره‌بندی نشده بود. خوبی در مقام رد این روایات، ادله‌ای از جمله تعارض این روایات با آیاتی که به آوردن چند سوره تحدى کرده است را ذکر کرده و ادله‌ای بر مکتب شدن قرآن در دوره پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم بیان داشته است. بنابراین سخن او ناظر به کتابت آیات هر سوره در زمان پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم بوده است و هرچند این مطلب ملازم با توقیفی بودن ترتیب آیات است، تلازمی با توقیفیت ترتیب بین سوره‌ها ندارد و در نتیجه تضادی با دیدگاه او درباره ترتیب بین سوره‌های مصحف حضرت علی علیہ السلام به وجود نمی‌آورد.

علاوه بر سید مرتضی و خوبی، به محمدباقر صدر و محمدباقر حکیم نیز اعتقاد به توقیفیت ترتیب سوره‌ها را نسبت داده‌اند (ایازی، ص۱۳۷۸، ش۱۷)؛ درحالی که اینان تنها جمع قرآن را مربوط به عصر پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم دانسته‌اند و اشاره‌ای به توقیفیت ترتیب آیات و سوره‌ها نکرده‌اند.

علاوه بر این، صدر در پاسخ به شبۀ قائلان به تحریف مبني بر متفاوت بودن مصحف حضرت علی علیہ السلام با مصحف کونی، تفاوت مصحف حضرت علی علیہ السلام با مصحف کونی را در اختلاف در ترتیب و در اضافات تفسیری دانسته است (حکیم، ص۱۴۱۷، ج۱) که دست کم ظهور در اعتقاد به عدم توقیفیت ترتیب سوره‌های قرآن کریم دارد، اگر نگوییم نافی توقیفیت ترتیب آیات نیز هست. او همچنین

در بیان وجه جمع میان دیدگاه تدوین قرآن در عصر پیامبر ﷺ و دیدگاه مشهور در جمع قرآن در عصر دو خلیفه اول چنین نوشته است:

دانستیم که ایجاد موافقت بین دو دیدگاه به این صورت ممکن است که بگوییم اصل تدوین قرآن در عهد رسول خدا ﷺ انجام شده است؛ اما جمع آن به شکل مصحفی که اوراقش مرتب شده باشد در عهد دو خلیفه صورت گرفته است (حکیم، ۱۴۱۷ق، ص ۱۱۵).

چنان‌که روشن است، این عبارت نیز اگر کاشف از دیدگاه ایشان در توقیفی نبودن ترتیب آیات نباشد، قطعاً دلالت بر عدم اعتقاد ایشان بر توقیفیت ترتیب بین سوره‌ها می‌کند. بنابراین شمردن صدر و حکیم در شمار باورمندان به توقیفیت ترتیب بین سوره‌ها نیز امری خلاف واقع است.

از آنچه گذشت می‌توان دریافت که هیچ یک از مفسران و محدثان بزرگ امامیه، بر توقیفی بودن ترتیب بین سوره‌ها تصریح نکرده است؛ هرچند این دیدگاه به سید مرتضی و خویی و صدر نسبت داده شده است. با این حال، برخی قرآن‌پژوهان معاصر در ترتیب بین سوره‌های قرآن نیز ادعای توقیفیت داشته و آن را مطابق نظر پیامبر ﷺ عنوان کرده‌اند (ر.ک: میرمحمدی زرندي، ۱۳۷۷ش، ص ۱۱۶؛ ایازی، ۱۳۷۸ش، ص ۳۷-۲۲؛ کمالی دزفولی، ۱۳۷۰ش، ص ۹۷ و ۱۰۳). عده‌ای نیز دیدگاه توقیفیت را در اکثر سوره‌ها پذیرفته (حجتی، ۱۳۸۷، ص ۹۰) و برخی دیگر بدون انتخاب دیدگاه خاص، به ذکر دیدگاه‌های موجود در مسأله اکتفاء کرده‌اند (رامیار، ۱۳۶۹ش، ص ۵۹۷-۶۰۰؛ رادمنش، ۱۳۷۴ش، ص ۱۴۷).

عدم تلازم میان بحث توقیفیت و تحریف

در پایان لازم است تذکر داده شود که اعتقاد به توقیفی نبودن ترتیب آیات قرآن، ملازم با اعتقاد به تحریف قرآن نیست؛ چراکه تحریف در حقیقت ناظر به تغییراتی همچون تبدیل و زیادت و نقصان کلماتی از قرآن است که موجب دگرگونی معنا و زوال اوصاف اساسی قرآن نظیر اعجاز، هدایت و حقانیت آن شود (ن.ک: طباطبایی، ۱۴۱۷ق، ج ۱۲، ص ۱۰۶-۱۰۷)؛ و گرنه، اگر هر تغییری در قرآن را تحریف بدانیم باید اختلاف قرائت و اختلاف در رسم الخط قرآن را هم تحریف بنامیم و این در حالی است که بسیاری از علماء فرقین با وجود اعتقاد به عدم تحریف، به اختلاف قرائت و رسم الخط و همچنین توقیفی نبودن ترتیب سوره‌ها باور دارند. شاهد آن که بسیاری از معتقدان به توقیفی نبودن ترتیب آیات، بر سلامت قرآن از تحریف تصویری کرده‌اند (ن.ک: نکونام، ۱۳۸۲ش، ص ۲۱۵).

نتیجه‌گیری

۱. در رابطه با ترتیب چینش جملات در آیات، برخی همچون سید نعمت‌الله جزائری جایگاه جملات برخی از آیات سوره بقره و مائدہ را غیر توقیفی دانسته‌اند. محمدباقر مجلسی نیز توقیفیت جایگاه آیه تطهیر را که در کنار خطاب‌های مربوط به همسران پیامبر ﷺ در یک آیه قرار گرفته انکار کرده است؛ چنان‌که محمدحسین طباطبائی نیز علاوه بر آیه تطهیر، توقیفیت ترتیب آیه اکمال را که آن هم بخشنی از آیه دیگری قرار گرفته نپذیرفته است. محمدباقر معرفت نیز علی‌رغم تصریح به توقیفی دانستن ترتیب جملات در آیات، نسبت به توقیفی بودن جایگاه کنونی آیه اکمال اظهار تردید کرده است.
۲. در رابطه با توقیفیت ترتیب چینش آیات در سوره‌ها، بسیاری از محدثان و مفسران امامیه به عدم توقیفیت باور دارند؛ چنان‌که محدث قمی، شیخ مفید، شریف لاھیجی، فیض کاشانی، سید هاشم بحرانی، سید نعمت‌الله جزائری، محدث نوری، محمدباقر مجلسی، محمدحسین طباطبائی و محمدجواد بلاغی به این مطلب تصریح کرده‌اند. حتی می‌توان گفت تا قرن پنجم هجری یعنی تا دوره شیخ مفید، این مسئله مورد اتفاق امامیه بوده است. دیدگاه شیخ صدوق، شیخ طوسی و طبرسی در این موضوع به‌وضوح روشن نیست؛ اما لازمه دیدگاه سید مرتضی و خویی در تدوین قرآن در عصر پیامبر ﷺ، باور به توقیفیت ترتیب آیات است. معرفت نیز هرچند به توقیفی بودن ترتیب آیات تصریح کرده، در کلیت آن تردید نموده و آیاتی را در این خصوص بر Shermande است.
۳. در دوره معاصر با وارد شدن ادعای اجماع از کتب علوم قرآنی اهل سنت، به تدریج گرایش به دیدگاه توقیفیت ترتیب آیات افزایش یافت و بسیاری از قرآن‌پژوهان و نویسنده‌گان آن را پذیرفته‌اند. این در حالی است که چنین اجماعی هیچ گاه در میان امامیه وجود نداشته است؛ بلکه عموم مفسران و محدثان، ترتیب آیات را توقیفی نمی‌دانستند.
۴. در رابطه با ترتیب چینش سوره‌ها در قرآن کریم، علاوه بر قائلان به عدم توقیفیت در ترتیب آیات که به توقیفیت ترتیب سوره‌ها نیز باور ندارند، معرفت و خوئی و صدر نیز توقیفیت ترتیب بین سوره‌ها را نپذیرفته‌اند؛ هرچند برخی به اشتباه دیدگاه توقیفیت را به خوئی و صدر نسبت داده‌اند. دیدگاه سید مرتضی نیز در این رابطه چندان صریح نیست؛ گرچه برخی او را از باورمندان به توقیفیت نام برده‌اند.

کتاب‌نامه

- ابن شهرآشوب، محمد بن علی، متشابه القرآن و مختلفه، قم: بیدار، چاپ اول، ۱۳۶۹ق.
- ابن طاووس، علی بن موسی، سعد السعود للنفس منضود، قم: دار الذخائر، چاپ اول، بی‌تا.
- استرآبادی، علی، تأویل الآیات، قم: نشر اسلامی، چاپ اول، ۱۴۰۹ق.

- ایازی، محمد علی، کاوشی در تاریخ جمع قرآن، قم: کتاب مبین، چاپ اول، ۱۳۷۸ ش.
- بابایی، علی اکبر و دیگران، روش شناسی تفسیر قرآن، قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه، چاپ چهارم، ۱۳۸۸ ش.
- بابایی، علی اکبر، مکاتب تفسیری، قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه، چاپ اول، ۱۳۹۱ ش.
- بحرانی، سید هاشم، البرهان فی تفسیر القرآن، تهران: بنیاد بعثت، چاپ اول، ۱۴۱۶ ق.
- بروجردی، سید محمد ابراهیم، تفسیر جامع، تهران: انتشارات صدر، چاپ ششم، ۱۳۶۶ ش.
- بلاغی، محمد جواد، آلاء الرحمن فی تفسیر القرآن، قم: بنیاد بعثت، چاپ اول، ۱۴۲۰ ق.
- جزائری، سید نعمت الله، التور المبین، قم: کتابخانه آیت الله مرجعی، چاپ اول، ۱۴۰۴ ق.
- حاجی امیری، شهربانو، «تحلیلی بر کیفیت چیش آیات و سوره‌ها در قرآن»، بینات، پاییز ۱۳۸۸، ش، ۲۳، ص ۵۸-۷۹.
- حجتی، سید محمد باقر، پژوهشی در تاریخ قرآن کریم، تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی، چاپ ۲۴، ۱۳۸۷ ش.
- حسینی طهرانی، محمدحسین، مهر تابان، بی‌جا، باقرالعلوم، بی‌تا.
- حکیم، سید محمد باقر، علوم القرآن، قم: مجمع الفکر الاسلامی، چاپ سوم، ۱۴۱۷.
- خوبی، سید ابوالقاسم، البیان فی تفسیر القرآن، قم: مؤسسه احیاء آثار الامام الخوئی، بی‌نا، بی‌تا.
- رادمنش، سید محمد، آشنایی با علوم قرآنی، تهران: علوم نوین/جامی، چاپ چهارم، ۱۳۷۴ ش.
- رامیار، محمود، تاریخ قرآن، تهران: امیر کبیر، چاپ سوم، ۱۳۶۹ ش.
- زرقانی، محمد عبد العظیم، مناهل العرفان فی علوم القرآن، بی‌جا، دار احیاء التراث العربي، بی‌نا، بی‌تا.
- زرکشی، محمد بن عبد الله، البرهان فی علوم القرآن، بیروت: دار المعرفة، چاپ اول، ۱۴۱۰ ق.
- زمانی، محمد محسن، مستشرقان و قرآن، قم: بوستان کتاب، چاپ اول، ۱۳۸۵ ش.
- سبزواری نجفی، محمد بن حبیب الله، الجدید فی تفسیر القرآن المجید، بیروت: دار التعارف للمطبوعات، چاپ اول، ۱۴۰۶ ق.
- سعیدی روشن، محمد باقر، علوم قرآن، قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، چاپ دوم، ۱۳۷۹ ش.
- سید رضی، محمد بن حسین، تلخیص البیان فی مجازات القرآن، بیروت: دار الأضواء، چاپ دوم، ۱۴۰۶ ق.
- سید مرتضی، الذخیرة فی علم الكلام، قم: مؤسسه النشر الاسلامی، بی‌نا، ۱۴۱۱ ق.
- سیوطی، جلال الدین، الإنقان فی علوم القرآن، بیروت: دار الكتاب العربي، چاپ دوم، ۱۴۲۱ ق.
- شبر، سید عبد الله، الجوهر الشمین فی تفسیر الكتاب المبین، کویت: مکتبة الأنفین، چاپ اول، ۱۴۰۷ ق.
- شیری زنجانی، محمد جواد، دانشنامه جهان اسلام، تهران: بنیاد دائرة المعارف اسلامی، چاپ اول، ۱۳۸۲ ش.
- صدقوق، محمد بن علی، اعتقادات الإمامیه، قم: کنگره شیخ مفید، چاپ دوم، ۱۴۱۴ ق.
- طباطبائی، سید محمد حسین، المیزان، قم: جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، چاپ پنجم، ۱۴۱۷ ق.
- طبرسی، فضل بن حسن، مجمع البیان، بیروت: دارالمعرفة، چاپ دوم، ۱۴۰۸ ق.
- طوسی، محمد بن حسن، التبیان فی تفسیر القرآن، بیروت: دار احیاء التراث العربي.
- عاملی، جعفر مرتضی، حقایق هامة حول القرآن الکریم، بیروت: دار الصفوّة، چاپ دوم، ۱۹۹۲ م.
- عسکری، مرتضی، القرآن الکریم و روایات المدرستین، بیروت: صدر، چاپ اول، ۱۴۱۵ ق.
- فقهی زاده، عبدالهادی، پژوهشی در نظام قرآن، تهران: جهاد دانشگاهی، چاپ اول، ۱۳۷۴ ش.

- فقهی زاده، عبدالهادی، «توقیف یا اجتهاد در ترتیب سور»، صحیفة مبین، پاییز ۱۳۷۳، ش ۲، ص ۲۱-۲۵.
- فیض کاشانی، محمد بن شاه مرتضی، تفسیر الصافی، تهران: مکتبه الصدر، چاپ دوم، ۱۴۱۵ق.
- قمی، علی بن ابراهیم، تفسیر القمی، قم: دارالكتاب، چاپ سوم، ۱۴۰۴ق.
- کمالی ذرفولی، سید علی، شناخت قرآن، قم: اسوه، چاپ اول، ۱۳۷۰ش.
- لاهیجی، محمد بن علی، تفسیر شریف لاهیجی، تهران: دفتر نشر داد، چاپ اول، ۱۳۷۳ش.
- محمد خراسانی، علی، خورشید تابان در علم قرآن، مشهد: آستان قدس، ۱۳۷۲ش.
- مجلسی، محمد باقر، بحار الانوار، بیروت: دارالحیاء للتراث العربي، چاپ دوم، ۱۴۰۳ق.
- مسعودی، عبدالهادی و صفائی، محسن، «مبانی تفسیری شیخ مفید»، تفسیر اهل بیت، پاییز و زمستان ۱۳۹۲، ش ۲، ص ۵۲-۷۸.
- معارف، مجید، مباحثی در تاریخ و علوم قرآنی، تهران: نبا، چاپ اول، ۱۳۸۳ش.
- معرفت، محمد هادی، التمهید فی علوم القرآن، قم: مؤسسه النشر الاسلامی، چاپ دوم، ۱۴۱۵ق.
- معرفت، محمد هادی، التمهید فی علوم القرآن، قم: مؤسسه التمهید، چاپ اول، ۱۴۲۸ق.
- مفید، محمد بن محمد، أوائل المقالات، قم: کنگره شیخ مفید، چاپ اول، ۱۴۱۳الف.
- مفید، محمد بن محمد، المسائل السرویة، قم: کنگره شیخ مفید، چاپ اول، ۱۴۱۳ب.
- مفید، محمد بن محمد، الإرشاد فی معرفة حجج الله علی العباد، قم: کنگره شیخ مفید، چاپ اول، ۱۴۱۳-ج.
- میرمحمدی زرندی، سید ابوالفضل، تاریخ و علوم قرآن، قم: دفتر انتشارات اسلامی، چاپ یازدهم، ۱۳۷۷ش.
- نکونام، جعفر، «بررسی جدیدترین نظریه در ترتیب نزول آیات»، پژوهش‌های فلسفی - کلامی، پاییز ۷۸، ش ۱، ص ۲۰-۳۵.
- نکونام، جعفر، پژوهشی در مصحف امام علی، رشت: کتاب مبین، چاپ اول، ۱۳۸۲ش.
- نوری، حسین بن محمد تقی، فصل الخطاب، بی‌جا، بی‌نا، ۱۲۹۸ق.