

نقش قرآن در کشف و اصلاح تصحیف در روایات

سید علی دلبی^۱

سید مهدی خدایی^۲

چکیده

بهره‌گیری از روایات منوط به زدودن آسیب‌های وارد برآن است. یکی از این آسیب‌ها تصحیف است که موجب تغییر جوئی در الفاظ روایت و در نتیجه انحراف از معنای مقصود می‌شود. این نوشتار با روش توصیفی- تحلیلی پس از معرفی اجمالی این آسیب و بیان اهمیت توجه به آن، به بیان روش‌های مختلف شناسایی روایات مصطفّف پرداخته، پس از آن ضمن توجه دادن به تأثیر پذیری محتوایی و شکلی روایات از آیات قرآن، به ارائه دوروش جدید، مبتنی بر قرآن، درجهٔ شناسایی و اصلاح این دسته از روایات می‌پردازد.

کلمات کلیدی: تصحیف، آسیب شناسی فهم حدیث، عرضه روایات بر قرآن، تأثیر پذیری روایات از قرآن.

درآمد

احادیث به یادگار مانده از پیامبر اکرم و اهل بیت ظاهریاً در کنار قرآن، روایت‌گراندیشه اسلامی و قانون الهی است؛ اما باید دانست که در طی سالیان، غبار تحریف و تصحیف، وضع و نقل به معنا بر چهره روایات نشسته و این خود اسباب کژفهمی، نارسانی، اضطراب و ناسازگاری روایات را فراهم ساخته است. از این رو، یافتن جوهر معنا و گوهر مقصود منوط به برگرفتن این آسیب‌ها از دامان روایات است. یکی از آسیب‌های شایع در روایات تصحیف است. تصحیف موجب تغییری اندک در الفاظ حدیث شده که خود منشأ دگرگونی معنا و در نتیجه انحراف از مقصود می‌شود.

۱. استادیار دانشگاه علوم اسلامی رضوی، گروه علوم قرآن و حدیث.

۲. دانشجوی کارشناسی ارشد علوم قرآن و حدیث دانشگاه علوم اسلامی رضوی.

از این رو، شناسایی و اصلاح تصحیف یکی از مهم‌ترین فنون و یکی از دغدغه‌های اصلی دانشمندان در همه حوزه‌های مربوط به حدیث بوده است. از دیرباز حدیث پژوهان در علم «درایة الحديث»^۳ و «علل الحديث» به بررسی این آفت پرداخته‌اند. برخی از دانشمندان نیز کتاب‌هایی مستقل در شناساندن تصحیفات صورت گرفته در روایات تألیف نموده‌اند.^۴

باید دانست که این فن شریف، مانند هر فن دیگر، ابزار و روش‌های خاصی دارد که بدون آگاهی و به کاربستان آن رسیدن به مقصود میسر نخواهد شد. از این رو، پژوهش در روش‌های تصحیف‌زادی از روایات ضرورت می‌یابد. این نوشتار به منظور معرفی دوره‌روش بدیع، با روی‌کردی قرآنی، در زدودن تصحیف از روایات سامان یافته است.

تصحیف در لغت و اصطلاح

«تصحیف» در لغت، به معنای خطا کردن در خواندن و نوشتتن است؛ به گونه‌ای که معنا تغییر کند و موجب اشتباه شود.^۵ روایت «مصطفّف» در اصطلاح حدیث پژوهان روایتی است که قسمتی از سند یا متن آن به کلمه یا عبارت مشابه آن تغییر یافته باشد.^۶ برخی تحریف و تصحیف در روایات را به یک معنا دانسته‌اند^۷ و برخی دیگر تفاوت‌هایی میان آنها به اعتبار قصد تغییر یا نوع آن قایل شده‌اند.^۸

اهمیت شناسایی تصحیف در روایات

در فرایند فهم روایت، پیش از هر چیز، رسیدن به متن اصلی و زلال روایت ضروری است. چه بسا که تغییری اندک در الفاظ روایت زمینه ساز سوء برداشت از آن و انحراف در عمل و عقیده می‌شود یا دست کم موجب دشواری فهم روایت گردد؛ برای نمونه زراره از امام باقر علیه السلام در باره مردی که نماز را در جایی که باید آهسته بخواند، بلند بخواند یا در جایی که باید بلند بخواند، آهسته بخواند، سؤال کرد: حضرت فرمود:

۳. از این عنوان، گاه به «مصطلح الحديث»، «أصول الحديث» و «قواعد الحديث» یاد می‌شود (تأملی در عنوان درایه الحديث، ص ۵۵).

۴. از آن جمله می‌توان به کتاب تصحیفات المحدثین، اثر حسن بن عبد الله عسکری (م ۳۸۲) اشاره نمود.

۵. مجمع البحرين، ج ۵، ص ۷۸.

۶. الرعاية في علم الدرایة، ص ۱۱۰.

۷. توضیح المقال في علم الرجال، ص ۲۸۰.

۸. «تصحیف و تحریف»، دانشنامه جهان اسلام، ج ۷، ص ۳۵۳.

أَيَّ ذَلِكَ فَعَلَ مُتَعَمِّدًا فَقَدْ نَفَضَ صَلَاتُهُ وَ عَلَيْهِ الِإِعَادَةُ؛^۹
هریک از این دوراً اگر روی عمد کرده باشد، نماز خود را شکسته [باطل کرده]
است و باید نمازش را دو باره بخواند.

در بعضی از نسخ به جای «نَفَضَ»، «نقض» آمده است که بنا بر نسخه معجمه، اعاده
نماز واجب و بنا بر مهمله، مستحب است.^{۱۰}

بنا بر این، چنین تغییراتی در الفاظ روایات را نباید کم اهمیت دانست. این امر، به
خصوص درباره تصحیف، اهمیت بیشتری پیدا می‌کند؛ چرا که تصحیف در روایات
یکی از شایع‌ترین آسیب‌ها به شمار می‌آید.^{۱۱} مجلسی^{۱۲} نیز در لوامع صاحبقرانی به ۱۳۲
مورد تصحیف در روایات اشاره می‌نماید.^{۱۳}

روش‌های شناسایی تصحیف در روایات

شناسایی تصحیف در متن روایات از فنون بسیار دقیق و حساس است که مثل هر فن
دیگری نیازمند ابزار و روش‌های خاصی است. پژوهش‌هایی در آثار دانشمندان انجام شده
وروش‌های مختلف ایشان در زدودن تصحیف از روایات گزارش شده^{۱۴} که در ادامه به
اختصار به برخی از این روش‌ها اشاره می‌کنیم:

۱. عرضه حدیث به امام معصوم علی‌الله‌آل‌هی‌ابن‌الحسن؛ البته این روش در عصر غیبت، اگر ناممکن
نباشد، بسیار بعید است.

۲. مطابقت دادن و مقایسه نسخه‌های مختلف مربوط به یک کتاب؛

۳. مراجعه به اصول روایی و منابع دسته اول؛

۴. مراجعه به جوامع روایی ثانوی؛ با توجه با این که شارحان و صاحبان جوامع روایی
ثانوی نسخه‌های متعدد و معتبری از جوامع اولیه را در اختیار داشته‌اند، می‌توان با مراجعه
به این جوامع روایی و شروح حدیث تصحیف در روایات را کشف و اصلاح نمود.

۵. مقایسه و مطابقت روایات هم مضمون یا مشابه در ابواب گوناگون یک کتاب یا

۹. الاستبصار، ج ۱، ص ۳۱۳؛ تهذیب الأحكام، ج ۲، ص ۱۶۲، ب ۹؛ من لا يحضره الفقيه، ج ۱، ص ۳۴۴؛ وسائل الشيعة، ج ۶، ص ۸۶، ب ۲۶.

۱۰. لوامع صاحبقرانی، ج ۳، ص ۵۳۶؛ ج ۴، ص ۲۴۶.

۱۱. الحدائق الناضرة، ج ۳، ص ۱۵۶؛ ج ۷، ص ۷۶.

۱۲. «مراحل و قواعد فقه الحدیث از دیدگاه مجلسی اول در لوامع صاحبقرانی»، ص ۱۳۴.

۱۳. رک: «آفت تصحیف در روایات و راهکارهای شناسایی آن»، ص ۴۴-۱۶.

كتب متعدد روایی آمده است.

در این تحقیق، راهکار دیگری برای شناسایی و اصلاح روایات مصحف ارائه می‌شود که تا به امروز کمتر به آن توجه شده است و آن بهره‌گیری از قرآن کریم است.

نقش قرآن در شناسایی و اصلاح تصحیف در متن روایات

أهل بيت ﷺ حاملان و وارثان کتاب خدا هستند و قلب مبارک ایشان ظرف همه معارف قرآن است؛ چنان که خداوند می‌فرماید:

«بَلْ هُوَ آيَاتٌ بِسَاتٍ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ». ^{۱۴}

امیرالمؤمنین علی علیه السلام می‌فرماید:

إِنَّ اللَّهَ ظَهَرَتْنَا وَعَصَمَنَا وَجَعَلَنَا شُهَدَاءَ عَلَى حَلْقِهِ وَحُجَّتَهُ فِي أَرْضِهِ وَجَعَلَنَا مَعَ الْقُرْآنِ وَجَعَلَ الْقُرْآنَ مَعَنَا، لَا تُفَارِقُهُ وَلَا يُفَارِقُنَا؛ ^{۱۵}

خداؤند ما را پاکیزه ساخت و عصمت بخشید و شاهدان بر خلقش قرارداد و ما را با قرآن و قرآن را با ما همراه ساخت. نه ما از قرآن جدا افتیم نه قرآن از ما جدایی گیرد.

رسول خدا ﷺ نیز قرآن و اهل بیت علیهم السلام را دنور جدایی ناپذیر خواند و فرمود: إِنِّي مُحَلِّفٌ فِي كُلِّ النَّقَالَيْنِ كِتَابَ اللَّهِ وَعِشْرِيْنَ أَهْلَ بَيْتِيْ لَنْ يَفْتَرِقَا حَتَّى يَرِدَا عَلَيَّ الحُوض؛ ^{۱۶}

دو یادگار گرانقدر در میان شما باقی گذارم: کتاب خدا و اهل بیت علیهم السلام این دو از یک دیگر جدا نشوند تا این که بر سر حوض بر من وارد آیند.

این روایات و مانند آن، حکایت از پیوند ناگسستنی اهل بیت علیهم السلام و قرآن کریم دارد و خبر از همتایی این دو گوهر گران بهای دهد.^{۱۷} به این ترتیب، هر آن چه از ناحیه مقدس اهل بیت علیهم السلام سر زند، پژواکی از حقایق و معارف نورانی قرآن است. فعل ایشان تفسیر قرآن و کلام ایشان تجلی گاه آیات الهی است. این تجلی، گاه تنها در مضمون و محتوای روایت است و گاه در الفاظ و عبارات روایت نیز نمایان می‌شود. این همخوانی محتوایی و

۱۴. سوره عنکبوت، آیه ۴۹.

۱۵. الکافی، ج ۱، ص ۱۹۱.

۱۶. تحف العقول، ص ۴۲۶.

۱۷. ر.ک: «برابری قرآن و اهل بیت علیهم السلام»، ص ۱۱۲.

هم سازی ظاهری روایات با آیات کتاب خدا می‌تواند معیار و ملاکی در تصحیح متون حدیث و زدودن آن از تصحیح و دیگر آسیب‌ها قرار گیرد. در ادامه به تبیین دوروش بهره‌گیری از قرآن در شناسایی و اصلاح تصحیح در متن روایات خواهیم پرداخت که یکی برگرفته از شباهت محتوایی و دیگری شباهت شکلی و ظاهری روایات با قرآن کریم است.

۱. عرضه بر قرآن

چنان که گذشت، تجلی قرآن در کلام معصومان علیهم السلام گاه به صورت آشکار (مستقیم) و گاهی پنهان (غیرمستقیم) است. منظور از تأثیرپذیری پنهان، تبلور مضامین و معارف قرآنی در محتوای روایات است؛ بدون این که در ظاهر الفاظ، اثری از آیات الهی به چشم آید.^{۱۸} این همخوانی دقیق و تأثیرپذیری عمیق روایات از قرآن، در کنار استواری الفاظ و معانی و برکنار بودن آیات الهی از تحریف، موجب می‌شود که قرآن محور سنجهش درست و نادرست در روایات قرار گیرد. براساس این معیار، موافقت و مخالفت با قرآن نشانه صدور یا عدم صدور روایت از معصوم علیهم السلام است. این معیار در روایات مختلف، بارها مورد تأکید قرار گرفته است. امام صادق علیهم السلام می‌فرماید:

مَا لَمْ يُوَافِقْ مِنَ الْحَدِيثِ الْقُرْآنَ، فَهُوَ زُخْرُفٌ؛^{۱۹}

هر حدیثی که با قرآن موافق نبود، دروغی است خوش نما.

هم ایشان از قول رسول خدا صلوات الله عليه و آله و سلم فرمود:

أَيُّهَا النَّاسُ! مَا جَاءَكُمْ عَنِّي يُوَافِقُ كِتَابَ اللَّهِ فَأَنَا قُلْتُهُ، وَمَا جَاءَكُمْ يُخَالِفُ كِتَابَ اللَّهِ فَلَمْ أَقُلْهُ؛^{۲۰}

ای مردم، هر کلامی که از من به شما رسید و با کتاب خدا موافق بود، از من است و آن چه با کتاب خدا مخالف بود، کلام من نیست.

همین ملاک می‌تواند معیار شناسایی و اصلاح تصحیفات موجود در متن روایات قرار گیرد.

توضیح، آن که گاهی تغییری اندک در لفظ موجب تغییر و دگرگونی معنا می‌شود و

.۱۸. همان، ص ۹۵.

.۱۹. الکائمه، ج ۱، ص ۶۹.

.۲۰. همان، ج ۱، ص ۶۹.

معنایی جدید حاصل می‌آید که به مانند روایتی جدید، در کنار متن اصیل آن خودنمایی می‌کند. بنا بر این، می‌توان معانی مختلفی را که به دلیل تصحیف در الفاظ روایت ایجاد شده است، به سان روایات مختلف (وگاه متعارض) به کتاب خدا عرضه نمود و چنان چه برای یکی از آن معانی شاهدی از قرآن یافت شد، لفظ حاکی از آن را به عنوان متن اصیل روایت پذیرفت. اینک به بیان دونمنه از این کارکرد قرآن می‌پردازیم:

نمونه اول

در تحفه العقول روایتی از امام باقر علیه السلام با این مضامون نقل شده است:

مَنْ صَنَعَ مِثْلَ مَا صُنِعَ إِلَيْهِ فَقَدْ كَافَأً، وَمَنْ أَضْعَفَ كَانَ شَكُورًا^{۲۱}

هر کس به اندازه‌ای که دیگری به او احسان کرده، احسان کند، جبران نموده است و اگریش از آن احسان کند، شکور است.

همین روایت را شیخ صدوq در معانی الاخبار به این صورت نقل نموده است:

مَنْ صَنَعَ مِثْلَ مَا صُنِعَ إِلَيْهِ فَقَدْ كَافَأً، وَمَنْ أَضْعَفَ كَانَ شَاكِرًا^{۲۲}

هر کس به اندازه‌ای که دیگری به او احسان کرده، احسان کند، جبران نموده است و اگریش از آن احسان کند، شاکر است.

روایت اول، کسی را که بیش از آن چه به او احسان کرده‌اند، جبران می‌کند، «شکور» خوانده و روایت دوم، اورا «شاکر» نامیده است. اینک این دو معنا را بر قرآن کریم عرضه می‌کنیم. قرآن کریم در جایی که به بیان پاداش الهی در مقابل عمل بندگان می‌پردازد، خداوند را «شاکر» می‌نامد؛ به عنوان مثال می‌فرماید:

إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوِ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَوَّفَ بِهِمَا وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا إِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلَيْهِمْ^{۲۳}.

اما هر جا به پاداش بیش از استحقاق اشاره دارد، کلمه «شکور» را به کار گرفته است؛ به عنوان مثال می‌فرماید:

.۲۱. تحفه العقول، ص ۲۹۲.

.۲۲. معانی الاخبار، ص ۱۴۱.

.۲۳. سوره بقره، آیه ۱۵۸.

«لَيُوقِّهِمْ أَجُورَهُمْ وَبَيْزِيدَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ عَفُورٌ شَكُورٌ».^{۲۴}

و نیز می فرماید:

«ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهُ عِبَادَهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ قُلْ لَا أَسْكِنُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا
الْمُوْكَدَةُ فِي الْقُرْبَىٰ وَمَنْ يَتَّرَفَ حَسَنَةً تَزِدُّ لَهُ فِيهَا حُسْنًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ شَكُورٌ».^{۲۵}

هم چنین می فرماید:

«إِنْ تُقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يُضَاعِفُهُ لَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ وَاللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ».^{۲۶}

با توجه به شواهدی که از قرآن کریم دست آمد، می توان ادعا نمود روایتی که در معانی الاخباراً نقل شده، تصحیف شده است و نقل تحف العقول متن اصیل روایت است.

نمونه دوم

بخشی از دعای امام حسین علیه السلام در روز عرفه را سید بن طاووس در کتاب الاقبال
باعمال الحسنة این‌گونه نقل کرده است:

فَابْتَدَعَتْ خَلْقِي مِنْ مَنِّيْ يُمْنِيْ، ثُمَّ أَسْكَنَتَنِي فِي ظُلْمَاتٍ ثَلَاثٍ، بَيْنَ لَحْمٍ وَجِلْدٍ وَدَمٍ، لَمْ
شُشِّهِدْنِي بِخَلْقِي.^{۲۷}

در چاپ قدیمی این کتاب، با نام اقبال الاعمال - که بدون تحقیق و تصحیح است - عبارت «شُشِّهِدْنِی» در انتهای این بخش از دعا به سه صورت دیگر آمده است: «شَهَرْنِی»، «شُشَوْهْنِی»، «شُشِّهِنِی»^{۲۸} به این ترتیب، از تصحیف یک واژه، چهار معنای مختلف ایجاد شده است که تنها یکی از آنها گفتار امام علیه السلام است. بررسی آیات قرآن نشان می دهد که همان نقل اول صحیح است؛ زیرا قرآن کریم می فرماید:

«مَا أَشَهَدْتُهُمْ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ أَنْفُسِهِمْ».^{۲۹}

بنا بر این، با یافتن شاهدی از قرآن متن اصیل روایت از سایر نقل‌ها متمایز می شود.

.۲۴ سوره فاطر، آیه ۳۰.

.۲۵ سوره شوری، آیه ۲۳.

.۲۶ سوره تغابن، آیه ۱۷.

.۲۷ الاقبال بالاعمال الحسنة فيما يعمل مرتاً في السنة، ج ۲، ص ۷۴.

.۲۸ إقبال الأعمال، ج ۱، ص ۳۳۹.

.۲۹ سوره کهف، آیه ۵۱.

نمونه سوم

راوندی در الدعوای را با این مضمون نقل می‌کند:

يَا حَيْرَ مَنْ سُئِلَ وَيَا أَجَوَّدَ مَنْ أَعْطَى! حَوَّلَنَا إِمَّا تَكُرُّهٗ إِلَى مَا تُحِبُّ وَتَرْضَى؛^{۳۰}
إِي بَهْتَرِينَ دَرْخَوَسْتَ شَوْنَدَه وَإِي بَخْشِنَدَه تَرِينَ عَطَاكَنَدَه، مَا رَازَآنَ چَه
نَمِي پَسْنَدَه، بَه آنَ چَه تو دَوْسَتَ دَارِي وَمِي پَسْنَدَه تَغْيِيرَه.

اما در بحار الانوار به جای «مِمَّا تَكُرُّهُ» آمده است: «مِمَّا نَكْرَهُ»؛^{۳۱} یعنی ما را از آن چه نمی‌پسندیم، به آن چه تو می‌پسندی تغییر ده. بنا بر این، با تغییر یک کلمه معنای عبارت تغییر نموده است. در این جا می‌توان با عرضه این دو معنا به قرآن نقل صحیح را شناخت. قرآن کریم می‌فرماید:

عَسَى أَنْ تَكُرُّهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ؛^{۳۲}
چه بسا چیزی را خوش نداشته باشید، حال آن که خیر شما در آن است. و یا چیزی را دوست داشته باشید، حال آن که شر شما در آن است.

بر اساس این آیه، رضایت و کراحت بندۀ ملازمۀ ای با خیر و صلاح اوندارد. بنا بر این، دلیلی ندارد که در دعا تقاضای تغییر در آن مطرح شود. پس نقل اول صحیح است.

۲. تطبیق الفاظ روایات با آیات قرآن

گاهی افرون بر تجلی معارف قرآنی، در قالب روایات، نمایشی از جلوه‌گری آیات الهی، در صورت روایات نیز پدیدار می‌شود. این نمایش صوری آیات در روایات «تأثیر پذیری آشکار» یا «گزاره‌ای» نام دارد که به سه صورت تصریح، تلمیح (اشارة) و اقتباس (تضمین) به چشم می‌آید.^{۳۳} در هر یک از این موارد می‌توان با معیار قراردادن آیات الهی به اصلاح متون روایی پرداخت.

اول. تصریح

تصریح آن است که به صورت آشکار آیه‌ای از قرآن در روایت بیان شود و تصریح شود

۳۰. الدعوای، ص ۱۶۱.

۳۱. بحار الانوار، ج ۷۷، ص ۳۴۴.

۳۲. سوره بقره، آیه ۲۱۶.

۳۳. «اقتباس؛ گونه‌ای از تجلی قرآن در نمایش معصومان (علیهم السلام)»، ص ۹۶.

که این کلام خداوند در قرآن است؛^{۳۴} مانند این بند از زیارت امام حسین علیهم السلام که از سوی امام صادق علیهم السلام در الکافی نقل شده است:

فَإِنَّكُمْ أَنْصَارُ اللَّهِ، كَمَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَكَاتِئِ مِنْ نَبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِئِيْسُونَ كَثِيرُ فَمَا وَهُنَّا لِمَا أَصَابُهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعْفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا »^{۳۵} و ...^{۳۶}

بی تردید، در این گونه موارد باید متن روایت با قرآن تطبیق کامل داشته باشد. بنا بر این، اگر اختلافی با آیات قرآن به چشم آید، باید اصلاح شود. براین مبنای برخی از مصححان کتب روایی، هر چند در هیچ نسخه‌ای از آن کتاب، عبارت قرآنی صحیح را نیافته باشند، اقدام به اصلاح متن روایت نموده و در پی نوشث این تغییر را متذکر شده‌اند.^{۳۷} دیگران به نحوی به توجیه این اختلاف پرداخته‌اند؛ مثل این که احتمال داده‌اند آیه نقل به معنا شده باشد یا این که در قرآنی که نزد ائمه علیهم السلام بوده، آیه به این صورت آمده باشد.^{۳۸}

نمونه

کلینی در باب عقل و جهل الکافی روایتی از امام موسی بن جعفر علیهم السلام نقل می‌کند. در بخشی از این روایت، امام علیهم السلام در مذمت «کثیر» و مدح «قلیل» با استشهاد به آیاتی از قرآن می‌فرماید:

وَقَالَ: « وَمَنْ أَمَنَ وَمَا أَمَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ »^{۳۹} وَقَالَ: « وَلَكِنَّ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ »^{۴۰} و
قَالَ: « وَأَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ »^{۴۱} وَقَالَ: « وَأَكْثَرُهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ».^{۴۲}

ولی این عبارت اخیر به این شکل در قرآن کریم وجود ندارد. آن چه در قرآن بیان شده، این آیه شریفه است: «أَكْثَرُهُمْ لَا يَسْكُنُونَ». ^{۴۳} می‌توان گفت این عبارت در نتیجه خطای

.۳۴. همان، ص ۹۶.

.۳۵. سوره آل عمران، آیه ۱۴۶.

.۳۶. الکافی، ج ۴، ص ۵۷۴.

.۳۷. به عنوان نمونه، موسسه دارالحدیث متن اصول الکافی را با چنین اصلاحاتی به چاپ رسانده است. نک:

ج ۱، ص ۳۲؛ ج ۱، ص ۲۳؛ ج ۱، ص ۴۶۹؛ ج ۱، ص ۴۸۰.

.۳۸. مرآۃ العقول فی شرح أخبار آل الرسول علیهم السلام، ج ۱، ص ۵۰.

.۳۹. سوره هود، آیه ۴۰.

.۴۰. سوره الأنعام، آیه ۳۸.

.۴۱. سوره المائدہ، آیه ۱۰۳.

.۴۲. الکافی، ج ۱، ص ۱۵.

.۴۳. سوره نمل، آیه ۷۳.

سمع تصحیف شده است. در همین روایت شریف، آیه دیگری از قرآن نقل شده که می فرماید: «وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ يَرَكَّلْ مِنَ السَّمَاءِ مَا فَأَخْيَا بِهِ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ مَوْتِهَا لَيَقُولُنَّ اللَّهُ أَلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ»^{۴۴} با این تفاوت که بخش پایانی آیه، به صورت «لا یعلمون» نقل شده و این تصحیفی آشکار در روایت است که با مراجعته به قرآن قابل اصلاح است.

دوم. اقتباس

گونه ای دیگر از تجلی قرآن در روایات مصومان علیهم السلام به شیوه «اقتباس» است. اقتباس یا تضمین، آن است که گوینده بخشی از کلام شخص دیگر را در کلام خود بیاورد.^{۴۵} در روایات اقتباس از قرآن فراوان به چشم می آید. اقتباس آیات الهی در روایات خود به دو صورت است:

یکم. اقتباس صریح

اقتباس صریح آن است که امام علیهم السلام عبارتی قرآنی را با همان ساختار و الفاظ، بدون تغییر یا با اندک تغییری در سخن خود می آورند؛^{۴۶} مثل این دعای امام سجاد علیهم السلام:
 اللَّهُمَّ وَأَوْصِلْ إِلَى التَّائِبِينَ لَهُمْ يَاحْسَانٍ، الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ خَيْرٌ جَزَائِكَ.^{۴۷}

که در آن، آیه دهم سوره حشر تضمین شده که می فرماید:

«وَالَّذِينَ جَاؤْ مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ ...»^{۴۸}

دوم. اقتباس اشاری

در این گونه از اقتباس، عبارتی قرآنی، با تغییر در لفظ یا ترکیب در کلام آورده شده؛^{۴۹} به گونه ای که ذهن هر شنونده آشنای آیات قرآن را به آن عبارت قرآنی سوق می دهد؛ به عنوان مثال، امام سجاد علیهم السلام در دعایی می فرماید:

.۴۴ سوره عنکبوت، آیه ۶۳.

.۴۵ المعجم المفصل فی علوم البلاعه، ص ۱۹۶.

.۴۶ «اقتباس؛ گونه ای از تجلی قرآن در نیایش موصومان»، ص ۹۷.

.۴۷ الصحیفة السجادیة، ص ۴۲.

.۴۸ سوره حشر، آیه ۱۰.

.۴۹ «اقتباس؛ گونه ای از تجلی قرآن در نیایش موصومان»، ص ۹۷.

اللَّهُمَّ وَ حَمَلَةُ عَرْشِكَ الَّذِينَ لَا يَقْتُلُونَ مِنْ شَسِيحِكَ، وَ لَا يَسْأَمُونَ مِنْ تَقْبِيسِكَ، وَ لَا
يَسْتَحِسِرُونَ مِنْ عِبَادَتِكَ.^{۵۰}

جای هیچ تردیدی نیست که این بیان ناظر به سه آیه از قرآن کریم در وصف ملائکه است:

اول. «يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَ النَّهَارَ لَا يَقْتُلُونَ».^{۵۱}

دوم. «...يُسَبِّحُونَ لَهُ بِاللَّيْلِ وَ النَّهَارِ وَ هُمْ لَا يَسْأَمُونَ».^{۵۲}

و آیه سوم. «...وَ مَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَ لَا يَسْتَحِسِرُونَ».^{۵۳}

در همه اشکال یاد شده، از تجلی آشکار قرآن در روایات با مقایسه الفاظ روایت با آیه مورد نظر می‌توان به تصحیف احتمالی الفاظ پی‌برد و متناسب با الفاظ آیه، آن را اصلاح کرد و به متن اصیل روایت دست یافت. در ادامه به نمونه‌هایی از هر مورد اشاره می‌کنیم:

نمونه اول

شیخ طوسی در نسخه‌ای از تهدیب الأحكام، دستوری برای نماز حاجت نقل می‌کند. در دعای بعد از این نماز آمده است:

فَأَسَّالَكَ يِاسِمِكَ الَّذِي وَضَعَتْهُ عَلَى الْجِبَالِ فَتَسَبَّثَتْ، وَ وَضَعَتْهُ عَلَى السَّمَاءِ فَانْشَقَّتْ، وَ
عَلَى التُّجُومِ فَانْشَرَتْ، وَ عَلَى الْأَرْضِ فَسُطِحَتْ.^{۵۴}

برای شنونده جای تردید نیست که این عبارات از قرآن کریم اقتباس شده است. بخش آغازین، ناظر به این آیه از قرآن کریم است: «وَإِذَا الْجِبَالُ ثُسِّفَتْ»^{۵۵} و عبارت بعدی به این آیه نظر دارد: «إِذَا السَّمَاءُ أُنْشَقَّتْ»^{۵۶} و عبارت اخیر نیز به این آیه شباهت دارد: «وَإِلَى
الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ».^{۵۷}

بنا بر این، می‌توان انتظار داشت که عبارت سوم نیز برگرفته از آیات قرآن باشد؛ چنان که

.۵۰. الصحيفة السجادية، ص ۳۶.

.۵۱. سورة نبیاء، آیه ۲۰.

.۵۲. سورة فصلت، آیه ۳۸.

.۵۳. سورة نبیاء، آیه ۱۹.

.۵۴. تهدیب الأحكام، ج ۳، ص ۱۸۳.

.۵۵. سورة مرسلات، آیه ۱۰.

.۵۶. سورة انشقاق، آیه ۱.

.۵۷. سورة غاشیه، آیه ۲۰.

می فرماید: «وَإِذَا الْكَوَافِرُ اتَّشَرَتْ»؛^{۵۸} اما در روایت، به جای عبارت «فَاتَّشَرَتْ»، آمده است: «فَاتَّشَرَتْ» که به نظر می رسد تصحیفی در آن واقع شده باشد. همین بخش، در من لا یحضره الفقیه به این صورت نقل شده است:

فَأَسَّالَكَ يَا شَيْخَ الَّذِي وَضَعَتْهُ عَلَى الْبَيْلِ فَسَيَّفَتْ وَوَضَعَتْهُ عَلَى السَّمَاءِ فَانْشَقَّتْ وَعَلَى التُّجُومِ فَانْتَشَرَتْ وَعَلَى الْأَرْضِ فَسُطِّحَتْ.^{۵۹}

به این ترتیب، به وسیله قرینه‌ای قرآنی به تصحیف در متن روایت پی برده و آن را اصلاح نمودیم.

نمونه دوم

سید ابن طاووس در کتاب التحصین بخشی از حدیث غدیر را به این صورت نقل نموده است:

مَعَاشِرَ الْتَّائِسِ! تَدَبَّرُوا الْقُرْآنَ وَ افْهَمُوا آيَاتِهِ وَ مُحْكَمَاتِهِ وَ لَا تَتَّبِعُوا مُتَشَابِهَهُ.^{۶۰}

تردیدی نیست که رسول خدا در این کلام، نظر به آیه هفتم سوره آل عمران داشته‌اند:

«هُوَ الَّذِي أَنزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَ أُخْرَ مُتَشَابِهَاتٍ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ رَيْغَ فَيَسْبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ أَنْتِيغَاءَ الْفِتْنَةِ وَ أَنْتِيغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَ مَا يَغَلُّمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آتَانَا كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَ مَا يَذَكَّرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ».^{۶۱}

از آن جا که آیه می فرماید: «فَيَسْبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ»، این گونه به نظر می رسد که عبارت «لَا تَتَّبِعُوا مُتَشَابِهَهُ» در روایت دچار تصحیف شده باشد و عبارت درست «لَا تَتَّبِعُوا مُتَشَابِهَهُ» باشد. همین عبارت را سید بن طاووس در کتاب اليقین باختصاص مولانا علی‌الله‌ی‌ب‌ی‌امرا المؤمنین به این صورت نقل نموده است:

مَعَاشِرَ الْتَّائِسِ! تَدَبَّرُوا الْقُرْآنَ وَ افْهَمُوا آيَاتِهِ وَ انْظُرُوا فِي مُحْكَمَاتِهِ وَ لَا تَتَّبِعُوا مُتَشَابِهَهُ.^{۶۲}

.۵۸. سوره انفطار، آیه ۲.

.۵۹. من لا یحضره الفقیه، ج ۱، ص ۵۵۷.

.۶۰. التحصین لأسرار ما زاد من كتاب اليقين، ص ۵۸۳.

.۶۱. سوره آل عمران، آیه ۷.

.۶۲. اليقین باختصاص مولانا علی‌الله‌ی‌ب‌ی‌امرا المؤمنین، ص ۳۵۱.

بنا براین، با قرینه‌ای که از قرآن به دست آمد، می‌توان به طور قطع، عبارت اول را تصحیف شده دانست.

نمونه سوم

در کتاب العدد القویة لدفع المخاوف اليومیة بخشی از حدیث شریف غدیر به این صورت عنوان شده است:

مَعَاشِرَ النَّاسِ! إِنِّي أَدْعُهَا إِمَامَةً وِرَاثَةً، وَقَدْ بَلَغْتُ مَا بَلَغْتُ حُجَّةً عَلَى كُلِّ حَاضِرٍ وَغَائِبٍ وَعَلَى كُلِّ أَحَدٍ يَمْنَنُ وُلْدًا، أَوْ شَهَدَ وَلَمْ يُؤْلَمْ، وَلَمْ يَشَهَدْ يُبَلِّغُ الْحَاضِرُ الْغَائِبَ وَالْوَالِدُ الْوَالِدَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَسَيَجْعَلُهُمَا مُلْكًا وَأَخْصَابًا، فَعِنْهَا يَتَرَبَّعُ لَكُمْ أَكْثَرُ الْتَّقَلَّدِ مَنْ يَقْنُعُ، وَيُرْسَلُ عَلَيْكُمْ شُوَاظٌ مِنْ نَارٍ وَنُحَاسٍ فَلَا تَتَصَرَّفُونَ.^{۶۳}

بخش پایانی روایت اقتباس صریح از آیه ۳۵ سوره الرحمن است:

«يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِنْ نَارٍ وَنُحَاسٍ فَلَا تَتَصَرَّفُونَ».^{۶۴}

اما ضمیر در «علیکما» به «کم» تبدیل شده است. می‌توان به تصحیف این ضمیر حکم کرد. جست وجود رسانه‌منابع نیز این مطلب را تأیید می‌کند.^{۶۵}

در بخشی دیگری از حدیث غدیر به نقل صدوق عليه السلام آمده است:

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا مَقْنُوطٌ مِنْ رَحْمَتِهِ وَلَا مَحْلُوٌ مِنْ نِعْمَتِهِ.^{۶۶}

همین عبارت را فیض عليه السلام به این صورت نقل کرده است: «الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا مَقْنُوطٌ فِي رَحْمَتِهِ»^{۶۷} که به جای حرف «من» حرف «فی» آورده شده است. روشن است که این عبارت اشاره دارد به این آیه شریفه:

«فُلْ يا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنفُسِهِمْ لَا تَنْهَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَعْفُرُ الدُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ».^{۶۸}

با توجه به این آیه شریفه می‌توان گفت که نقل وافی دچار تصحیف شده است.

.۶۳. العدد القویة لدفع المخاوف اليومیة، ص ۱۷۶.

.۶۴. سوره الرحمن، آیه ۳۵.

.۶۵. رک: روضة الوعاظین و بصیرة المتعظین، ج ۱، ص ۹۶؛ الإحتجاج على أهل اللجاج، ج ۱، ص ۶۲.

.۶۶. من لا يحضره الفقيه، ج ۱، ص ۵۱۴.

.۶۷. الواقی، ج ۹، ص ۱۳۲.

.۶۸. سوره زمر، آیه ۵۳.

نمونه چهارم

بخشی از دعای امام حسین علیه السلام در روز عرفه در کتاب زاد المعاد به این صورت نقل شده است:

رَبِّ بِمَا أَنْشَأْتَنِي فَحَسِّنْتَ صُورَتِي.^{۶۹}

این عبارت، در دیگر منابع، به صورت «رَبِّ بِمَا أَنْشَأْتَنِي فَأَحْسِنْتَ صُورَتِي»^{۷۰} نیز نقل شده است. این عبارت، به روشنی اقتباسی از این آیه شریفه است:

«خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَصَوَّرَكُمْ فَأَخْسَنَ صُورَكُمْ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ».^{۷۱}

بنا بر این، عبارت «فَأَحْسِنْتَ صُورَتِي» با آیه هماهنگ است.

نمونه پنجم

برقی در المحسن از امام صادق علیه السلام نقل می‌کند:

كَانَ عَلَيْيُ بْنُ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ إِذَا وُضِعَ الطَّعَامُ بَيْنَ يَدَيْهِ، قَالَ: اللَّهُمَّ! هَذَا مِنْ مَيْنَكَ وَ فَضْلِكَ وَ عَطَاتِيَّكَ، فَبَارِكْ لَنَا فِيهِ وَ سُوْغَنَاهُ، وَ ازْرَقْنَا خَلْفًا إِذَا أَكَنَاهُ، وَ رُبَّ مُحْتَاجٍ إِلَيْهِ رُزْقَتْ وَ أَحْسَنَتْ، اللَّهُمَّ! اجْعَلْنَا لَكَ مِنَ الشَّاكِرِينَ، وَ إِذَا رُفِعَ الْجِنَانُ، قَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي حَمَّلَنَا فِي الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ وَ رَزَقَنَا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَ فَصَّلَنَا عَلَى كَثِيرٍ مِنْ خَلْقِهِ أَوْ مِنْ خَلْقِ تَقْضِيَّاً.^{۷۲}

برقی عبارت پایانی روایت را به نحو تردید، به دو صورت نقل می‌کند؛ در حالی که بخش پایانی این دعا بی‌تردید برگفته از قرآن کریم است که می‌فرماید:

«وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَ حَمَّلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ وَ رَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَ فَصَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ خَلْقَنَا تَقْضِيَّاً»^{۷۳}

مجلسی، با استناد به این آیه شریفه، عبارت «مِمَّنْ خَلَقَ تَقْضِيَّاً» را درست ترداسته است.^{۷۴}

.۶۹. زاد المعاد، ص ۷۶۱.

.۷۰. البلد الأمين والدرع الحصين، ص ۲۵۳؛ الإقبال بالأعمال الحسنة، ج ۲، ص ۷۹.

.۷۱. سوره تغابن، آیه ۳.

.۷۲. المحسن، ج ۲، ص ۳۳۴.

.۷۳. سوره اسراء، آیه ۷۰.

.۷۴. بحار الأنوار، ج ۶۳، ص ۳۷۳.

سوم. تلمیح

گونه دیگری از جلوه آیات الهی در روایات «تلمیح» است. تلمیح آن است که در فحوای کلام به شعریا مثل یا قصه مشهوری اشاره شود؛ بدون آن که اصل آن ذکر شود.^{۷۵} در روایات نیزگاهی به مطلبی مشهور از قرآن اشاره شده است؛ مانند این روایت از رسول خدا^{علیه السلام} که فرمود: «مَثُلُ أَهْلِ بَيْتٍ مَثُلُ بَابٍ حِجَّةٌ فِي بَيْنِ إِسْرَائِيلَ»^{۷۶} که اشاره دارد به بخشی از حکایت بنی اسرائیل در قرآن که می‌فرماید:

«وَإِذْ فُلِنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغْدًا وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَفُلُوا حِجَّةً تَغْزِلُكُمْ حَطَابًا كُمْ وَسَنَرِيدُ الْحُسْنَيْنَ». ^{۷۷}

در این گونه موارد نیزگاهی می‌توان با ملاحظه الفاظ و انطباق آن با آیات قرآن به اصلاح روایت تصحیف شده پرداخت. البته استفاده از قرآن در رفع تصحیف در روایت، در این مورد، نسبت به دو گونه یاد شده دیگر بسیار اندک است. اینک به گزارش نمونه‌ای در به کارگیری این روش می‌پردازیم:

عیاشی در تفسیرش از امام صادق علیه السلام نقل می‌کند که فرمود:

يُحْفَظُ الْأَطْفَالُ بِأَعْمَالِ آبَائِهِمْ كَمَا حَفَظَ اللَّهُ الْعَلَامِينَ بِصَلَاحِ أَبِيهِمَا. ^{۷۸}

همین روایت را مجلسی در بحار الانوار از تفسیر العیاشی به این صورت نقل می‌نماید:

يُحْفَظُ الْأَطْفَالُ بِصَلَاحِ آبَائِهِمْ كَمَا حَفَظَ اللَّهُ الْعَلَامِينَ بِصَلَاحِ أَبِيهِمَا. ^{۷۹}

در نقل مجلسی به جای «بأعمال آبائهم» آمده است: «بِصَلَاحِ آبَائِهِمْ» و نیز به جای «أَبِيهِمَا» آمده است: «أَبَوِيهِمَا». اختلاف اول ناشی از نقل به معنا، و اختلاف دوم ناشی از تصحیف است. هر دو آسیب را می‌توان با استفاده از قرآن اصلاح نمود. قرآن کریم می‌فرماید:

«وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامِينَ يَتِيمِينَ فِي الْمَدِيْنَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ هُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا

.۷۵. المعجم المفصل فی علوم البلاغة، ص ۴۲۲.

.۷۶. بحار الأنوار، ج ۲۴، ص ۲۲۵.

.۷۷. سوره بقره، آیه ۵۸.

.۷۸. تفسیر العیاشی، ج ۲، ص ۳۳۸.

.۷۹. بحار الأنوار، ج ۶۸، ص ۲۳۶.

چنان که آشکار است، او لاً در قرآن کریم تنها به شایستگی پدر ایشان، نه ابوین اشاره شده است. بنا بر این، نقل اول از این لحاظ به واقع نزدیک تراست. ثانیاً در آیه شریفه سخن از صلاح پدر، نه اعمال استو بنا بر این، از این لحاظ، نقل دوم بر نقل اول ترجیح دارد.

نتیجه

۱. تصحیف یکی از آسیب‌های شایع در متن و سند روایات است و بهره‌گیری صحیح از روایات منوط به شناسایی و برطرف نمودن این آسیب است.
۲. روش‌های مختلفی برای زدودن تصحیف از دامان روایات وجود دارد؛ مانند: مقابله نسخه‌های مختلف یک کتاب، مراجعه به اصول روایی اولیه، مقایسه روایات هم‌مضمون در کتب مختلف و مراجعه به شروح و جوامع ثانویه روایی.
۳. اهل بیت علی‌الله‌آل‌عبّاد همتای قرآن و ظرف همه معارف قرآنی و قرآن ناطق هستند. به همین دلیل، روایات که - حکایت گر کلام نورانی ایشان است - از نظر محتوا و مضامون هم آهنگ با معارف و روح قرآن است. این تأثیرپذیری روایات از قرآن «تأثیرپذیری پنهان» نامیده می‌شود.
۴. هماهنگیمضامونی روایات با قرآن، در کنار اعتقاد به عدم تحریف قرآن، ملاک و معیاری در شناخت احادیث صادره از معصومان علی‌الله‌آل‌عبّاد به دست می‌دهد و آن عرضه روایات بر قرآن است. در این روش موافقت و مخالفت با آیات قرآن ملاک پذیرش یا رد روایت است.
۵. گاهی تصحیف در حدیث موجب ایجاد معانی مختلف در آن می‌شود. با توجه به هم‌مضامونی روایات با آیات قرآن، می‌توان با عرضه همه معانی ایجاد شده در اثر تصحیف به کتاب خدا، معنای صادر شده از اهل بیت علی‌الله‌آل‌عبّاد را شناخت و لفظ حاکی از آن معنا را به عنوان متن اصیل روایت دانست.
۶. تجلی آیات قرآن در روایات معصومان علی‌الله‌آل‌عبّاد تنها در محتوا خلاصه نمی‌شود، بلکه در موارد بسیار الفاظ روایت نیز از قرآن کریم تأثیر می‌پذیرد که به آن «تأثیرپذیری آشکار» یا

«گزاره‌ای» گویند.

۷. تأثیر پذیری آشکار روايات از کتاب الهی به سه صورت است: تصريح، اقتباس و تلميح. در این موارد نیز می‌توان با مقایسه الفاظ روایت با آن آیات قرآن، حدیث مصحف را شناخت و مطابق با الفاظ آیه آن را اصلاح نمود.

كتابنامه

- الإِحْتِجاج عَلَى أَهْلِ الْجَاجِ، احمد بن علی طبرسی، مشهد: نشر مرتضی، اول، ۱۴۰۳ق.
- الاستبصار، محمد بن حسن طوسی، تصحیح: سید حسن موسوی خرسان، تهران: دار الكتب الاسلامیه، چهارم، ۱۳۶۳ش.
- إقبال الأعمال، علی بن موسی بن طاووس، تهران: دار الكتب الإسلامية، دوم، ۱۴۰۹ق.
- الإِقْبَال بِالْأَعْمَالِ الْحَسَنَةِ فِيمَا يَعْمَلُ مَرَّةً فِي السَّنَةِ، علی بن موسی بن طاووس، قم: دفتر تبلیغات اسلامی، اول، ۱۳۷۶ش.
- الْأَمَالی، محمد بن محمد مفید، قم: کنگره شیخ مفید، اول، ۱۴۱۳ق.
- آسیب شناسی فهم حدیث، سید علی دلبی، مشهد: پژوهشگاه دانشگاه علوم اسلامی رضوی، اول، ۱۳۹۱ش.
- بحار الأنوار الجامعه لدرر أخبار الأئمه الأطهار، محمد باقر مجلسی، بیروت: دار إحياء التراث العربي، دوم، ۱۴۰۳ق.
- الْبَلَدُ الْأَمِينُ وَالسَّدْرُ الْحَصِینُ، ابراهیم بن علی کفعمی، بیروت: مؤسسه الأعلمی للطبعات، اول، ۱۴۱۸ق.
- التَّحْصِینُ لِأَسْرَارِ مَا زَادَ مِنْ كِتَابِ الْيَقِينِ، علی بن موسی بن طاووس، قم: مؤسسه دار الكتاب، اول، ۱۴۱۳ق.
- تحف العقول عن آل الرسول ﷺ، حسن بن علی بن شعبه حرانی، قم: دفتر انتشارات اسلامی جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، ۱۴۰۴ق.
- تصحیفات المحدثین، حسن بن عبد الله عسکری، قاهره: المطبعة العربية الحديثة، ۱۴۰۲ق.
- تفسیر العیاشی، محمد بن مسعود عیاشی، تهران: المطبعة العلمية، اول، ۱۳۸۰ق.
- توضیح المقال فی علم الرجال، علی کنی، تحقیق: محمد حسین مولوی، قم: دار الحديث، ۱۴۲۱ق.

- تهدیب الأحكام، محمد بن حسن طوسی، تهران: دار الكتب الإسلامية، چهارم، ۱۴۰۷ق.
- الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة، یوسف بن احمد بحرانی، قم: دفتر انتشارات اسلامی جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، اول، ۱۴۰۵ق.
- الرعاية في علم الدرایه، زین الدین عاملی (شهید ثانی)، قم: کتابخانه آیة الله مرعشی نجفی، دوم، ۱۴۱۳ق.
- روضة الراعظين وبصيرة المتعظين، محمد بن احمد فتال نیشاپوری، قم: انتشارات رضی، اول، ۱۳۷۵ش.
- زاد المعاد - مفتاح الجنان، محمد باقر مجلسی، بیروت: موسسه الأعلمی للمطبوعات، اول، ۱۴۲۳ق.
- الصحيفة السجادیة، علی بن حسین علیله، قم: دفتر نشر الہادی، اول، ۱۳۷۶ش.
- العدد القویة لدفع المخاوف اليومیة، رضی الدین علی بن یوسف حلی، قم: کتابخانه آیة الله مرعشی نجفی، ۱۴۰۸ق.
- الكافی، محمد بن یعقوب بن اسحاق کلینی، قم: دارالحدیث، اول، ۱۴۲۹ق.
- الكافی، محمد بن یعقوب کلینی، تهران: دار الكتب الإسلامية، چهارم، ۱۴۰۷ق.
- لسان العرب، محمد بن مکرم بن منظور، بیروت: دار صادر، سوم، ۱۴۱۴ق.
- لوامع صاحبقرانی المشتهر بشرح الفقيه، محمد تقی مجلسی، قم: مؤسسه اسماعیلیان، دوم، ۱۴۱۴ق.
- معجم البحرين، فخر الدین طریحی، تهران: کتابفروشی مرتضوی، سوم، ۱۳۷۵ش.
- المحاسن، احمد بن محمد بن خالد برقی، قم: دار الكتب الإسلامية، دوم، ۱۳۷۱ق.
- مرآۃ العقول فی شرح أخبار آل الرسول، محمد باقر مجلسی، تهران: دار الكتب الإسلامية، دوم، ۱۴۰۴ق.
- مصباح المتھج وسلاح المتعبد، محمد بن حسن طوسی، بیروت: مؤسسة فقه الشیعة، اول، ۱۴۱۱ق.
- معانی الأخبار، محمد بن علی بن بابویه (شیخ صدق)، قم: دفتر انتشارات اسلامی جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، اول، ۱۴۰۳ق.
- المعجم المفصل فی علوم البلاغه، انعام فوال عکاوی، بیروت: دار الكتب العلمیه، دوم، ۱۴۱۷ق.
- من لا يحضره الفقيه، محمد بن علی بن بابویه (شیخ صدق)، قم: دفتر انتشارات اسلامی