

## مقدمه:

آیه ۱۶ از سوره کهف، ماجراهی شخصیتی را نقل می‌کند که به سیر و جهان گشایی، شرق و غرب عالم را در نور دید. از لحن آیات پیداست که شخص مورد نظر، انسان صالح و دارای تقرب خاص به درگاه ربوبی بوده، زیرا خداوند او را مورد خطاب قرار داده: «فَلَنَا يَا ذَا الْقَرْنَيْنِ» و امور گروهی از خلق را به او تفویض کرده است و البته او نیز، همه موفقیت‌ها و کامیابی‌های خود را رهین رحمت حق می‌داند: «هَذَا رَحْمَةٌ مِّنْ رَبِّي».

او تمكن و قدرت داشته است؛ و این از لقب او «ذوالقرنین» یعنی «دارنده دو شاخ» دریافته می‌شود، چه اینکه در نمادها، «شاخ» رمز قدرت بسیار است. اما این که «ذوالقرنین» در تاریخ کهن جهان، مصدق کدام پادشاه یا جهان گشای صالح بوده، محل اختلاف نظر بوده است: گروهی؛ ذوالقرنین را همان اسکندر مقدونی معروف دانسته‌اند، مانند طبری، فخر رازی و ابوریحان بیرونی و ابن خلدون و شماری از معاصران.

گروهی دیگر هم او را همان کوروش کبیر، پادشاه هخامنشی می‌دانند. ابوالکلام آزاد و علامه طباطبائی بر این قول اند و از معاصران هم محققانی برای اثبات این رأی استدلال کرده‌اند. برخی دیگر از محققان از مصاديق دیگری نام برده‌اند و گروه اندکی هم ذوالقرنین را با استناد به متن برخی از دعاها مانند دعای استفتح، در ردیف انبیای الهی شمرده‌اند. البته آنچه تاکنون بیان شد، وجهه تفسیری دارد؛ اما از منظر تأویل، باید از اندیشه‌مندانی یاد کرد که به تأویل آیات الهی پرداخته‌اند: محیی الدین ابن عربی و صدرالدین قونوی، عبدالرزاق کاشانی، محمود شبستری، شیخ بهایی، صدرالدین شیرازی و از معاصران امام خمینی (ره) و آقای حسن زاده آملی. از دیدگاه ایشان، در خصوص آیات مورد بحث، ذوالقرنین به دور از هر گونه نزاع تاریخی شخصیتی ساری و جاری و فراتر از زمانی خاص است و بنابراین، مصدق حقیقی ذوالقرنین در هر عصر، آن حجت حق و هادی زمان و ولی الله الاعظم است که مأموریت هدایت و ارشاد خلق خدا به سوی خداوند، بر عهده اوست.

در این پژوهش، پیش از ورود به بحث اصلی، یعنی تأویل آیات مربوطه، نظری گذرا خواهیم

## داستان «ذوالقرنین در قرآن» از مذاکره تأویل

دکتر محمد حسین توانایی<sup>۱</sup>

جلیل ملا جوادی<sup>۲</sup>

(از صفحه ۳۸ نا ۵۸)

### چکیده

در قرآن کریم (آیات ۸۴ تا ۹۸ از سوره کهف)، ماجراهی ذوالقرنین آمده است که بنابر بیان آیه‌ها، شرق و غرب عالم را درنور دید. و در میان دو کوه، به استمداد قومی که از قوم دیگر به نام «یاجوج و ماجوج» هر اسان بودند، سد محکم ساخت و بدین ترتیب، زندگی آن قوم را حفظ کرد.

تفسران دریاب این شخصیت اختلاف دارند: برخی بر آنند که ذوالقرنین مندرج در این آیات، همان اسکندر مقدونی است. مفسرانی همچون طبری، فخر رازی و محققانی مانند ابوریحان و ابن خلدون و از معاصران دکتر سید حسن مصطفوی و مرحوم عmad زاده بر این رأی و نظرند. برخی دیگر هم ذوالقرنین را همان کوروش می‌دانند. ابوالکلام آزاد و علامه طباطبائی بر این قول اند و از معاصران هم طاهر رضوی و فریدون بدنه ای برای اثبات این قول استدلال کرده‌اند. علاوه بر این دو مصدق، مصاديق دیگری هم بیان شده است، مانند تسنی چی هوانگ تی، بزرگترین پادشاه چین، اما کوروش در مقایسه با آراء دیگران، واجد شواهد تاریخی بیشتری است. البته هدف اصلی مقاله حاضر، بیان پرتوی از «تأویل» آیات مربوطه است و پر واضح است که از منظر تأویل، سخن از گونه دیگری است. کسانی از اهل تأویل مانند ابن عربی، در تأویل آیات مورد بحث، ذوالقرنین را نه شخصی مربوط به تاریخ گذشته، بلکه به عنوان حجت حق و انسان هادی عصر در هر زمان و مکان معنا کرده اند و بر همین اساس، کل داستان را از حالت تاریخی در آورده و نشان داده‌اند: ذوالقرنین، آن حجت خدا بر خلق است که در هر عصری ظهر و حضور دارد و با ارائه طریق و دستور سلوکی، با ساختن سد محکمی از ملکه تقوا، نفعه ملکوتی الهی را در نهاد انسان شکوفا می‌سازد و از گزند و آسیب شیاطین و وساوس نفسانی و قواهای شهواني محفوظ می‌دارد.

کلید واژه: ذوالقرنین، کوروش، حجت حق، مغرب الشمس، مطلع الشمس، سد، یاجوج و ماجوج، شیاطین، قوای نفسانی

افکند به تفسیر و بیان مصادیق ذوالقرنین.

نخست، آیه ۱۶ از سوره مبارکة کهف:

«وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ ذِي الْقَرْنَيْنِ فَلْ سَأَلُوكَمْ مُّتَّهِدِّيْنَ ذِكْرًا . إِنَّا مَكَّنَاهُ فِي الْأَرْضِ وَآتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مِّسْبَبًا . فَأَتَيْتُهُمْ سَيِّئًا . حَتَّىٰ إِذَا بَلَغُ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرِبُ فِي عَيْنٍ حَمِيمَةٍ وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْمًا قَلْتُنَا يَا ذَا الْقَرْنَيْنِ إِنَّا أَنْ تُعَذِّبَ وَإِنَّا أَنْ تَعْجِذَ فِيهِمْ حُسْنَنَا . قَالَ أَمَا مِنْ ظَلَمٍ فَسَوْفَ نَعْذِبُهُ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَيْ رَبِّهِ فَيَعْذِبُهُ عَذَابًا نُّكْرًا . وَأَمَا مِنْ أَمْرٍ وَعَمَلٍ صَالِحًا فَلَهُ جَزَاءٌ الْحُسْنَىٰ وَسَقَوْلُ لَهُ مِنْ أَمْرَنَا يُشَرَا . ثُمَّ أَتَيْتُهُمْ مَطْلَعَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَىٰ قَوْمٍ لَمْ نَجْعَلْ لَهُمْ مِنْ دُونِهَا سِنْرَا . كَذَلِكَ وَقَدْ أَحْكَمْنَا بَمَا لَدَنِهِ خَبْرًا . ثُمَّ أَتَيْتُهُمْ سَيِّئًا . حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ بَيْنَ السَّدَنَيْنِ وَجَدَ مِنْ دُونِهِمَا قَوْمًا لَا يَكَادُونَ يَفْهَمُونَ قَوْلًا . قَالُوا يَا ذَا الْقَرْنَيْنِ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَاجُوجَ مُفْسِدُوْنَ فِي الْأَرْضِ فَهَلْ تَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَيَّ أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَهُمْ سَدًا . قَالَ مَا مَكَّنَ فِيهِ رَبِّيْ خَرْجٌ فَأَعْيُنُونِي بِقُوَّةِ أَخْجَلُ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا . أَتُوْنِي زَرْ الْحَدِيدِ حَتَّىٰ إِذَا سَأَوَيْتِي بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ قَالَ انْفَخُوا حَتَّىٰ إِذَا جَعَلْتَهُ نَارًا قَالَ أَتُوْنِي أَفْرَغُ عَلَيْهِ قَطْرًا . فَمَا اسْتَطَاعُوا أَنْ يَظْهِرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَقْبَا . قَالَ هَذَا رَحْمَةٌ مِنْ رَبِّيْ فِي إِذَا جَاءَ وَعْدَ رَبِّيْ جَعَلَهُ دَكَّاءً وَكَانَ وَعْدُ رَبِّيْ حَقًّا» (الکهف ۸۳ - ۹۸).

ترجمه:

واز تو درباره ذوالقرنین می پرسند. بگو: هم اکنون یادی از او برای شما می خوانم. ما به او در روی زمین تمکن داده و سر رشته هر کاری را به او بخشیده بودیم و او سر رشته کار خود را دنبال گرفت، تا آنکه به سرزمین مغرب خورشید رسید [و] چنین یافت که آن در چشمهاي گل آلود [و گرم] غروب می کند و در نزدیکی آن قومی را یافت. گفتیم: ای ذوالقرنین [اختیار با توسیت] یا آنان را عذاب می کنی یا با آنان نیکی می کنی. گفت: هر کس ظلم ورزد، زودا که عذابش کنیم، سپس به سوی پروردگارش باز برده می شود، و او را به عذابی سخت معذب می دارد و اما هر کس ایمان آورد و نیکوکاری کند، او را پاداش نیکو باشد و کار را

### ۱. آیا ذوالقرنین همان اسکندر مقدونی است؟

چنانکه پیشتر گذشت، برخی از دانشمندان، مصداق تاریخی ذوالقرنین را همان اسکندر مقدونی معروف می دانند. این سینما در شفا، در ذیل بحث از مناقب ارسسطو، نوشته است که او معلم اسکندر بوده و اسکندر هم همان ذوالقرنین مذکور در قرآن است که خداوند بر ایمان و سلوک قویم او ثنا گفته است (ابن سینا، ۱۷۵/۲).

به نوشته آفای حسن زاده آملی:

«واضع علم منطق، معلم اول، ارسسطو است که آن جناب را ارسطاطالیس نیز گویند که در قرن چهار قبل از میلاد می زیست. که اسکندر کبیر ذوالقرنین، شاگرد ارسسطو بود و ارسسطو

تاریخی ذوالقرنین قرآن نیست (طباطبائی، ۶۴۷/۱۳).

## ۱.۲. آیا ذوالقرنین همان کوروش است؟

برخی دیگر از محققان، مصدق تاریخی ذوالقرنین را همان کوروش می‌دانسته‌اند که پادشاه قادر تمند هخامنشی بوده و حدود ششصد سال پیش از مسیح می‌زیسته و امپراتوری بزرگ ایرانی را تأسیس کرده است.

ابوالکلام آزاد دانشمند مسلمان هندی، ضمن پژوهش‌های گسترده، سخت بر این رأی و نظر است که: جهان گشایی ذوالقرنین که در قرآن از این طریق با کوروش قابل تطبیق است کوروش طبق بنابر روایات تاریخی معتبر، نخست متوجه غرب عالم شد و غرب عالم در آن زمان لیدیا بود، تقریباً قسمت شمالی آسیای صغیر که اکنون حکومت کنونی ترکیه در آنجا مستقر است و مرسوم بود که مناطق فتح شده غارت می‌شد، ولی کوروش چنین نکرد بلکه لشکر وی با نهایت نیکی و خوبی رفتار کردند. ابولکلام از این جهت وی را معلمی اخلاقی معرفی می‌کند (آزاد، ۲۷۵).

به نوشته ابولکلام آزاد: کوروش پس از مغرب متوجه شرق عالم شد، یعنی همان منطقه گیدروسا که شامل جنوب ایران و مناطق مکران بلوچستان کنونی می‌شود و این مناطق در آن عصر شرق عالم بوده است. درست در همین زمان، هند را هم فتح می‌کند، چنانکه در سنگ نوشته‌های داریوش، نام هند در میان اسمای بیست و هفتگانه فتوحات وی ثبت شده است (همو، ۲۷۹).

حمله دیگر کوروش بنابر پژوهش‌های ابولکلام آزاد به شمال جهان بوده است: کوروش جهت اصلاح و تقویت قسمت‌های شمالی ایران به سمت مادها حمله برده که هم مرز کوه‌های شمالی و حدّ فاصل میان بحر خزر و بحر اسود بوده که اکنون قفقاز نامیده می‌شود و ایرانیان آن را کوه قاف هم می‌گویند. کوروش کبیر در این حوالی بود که با ساکنان آنجا برخورد کرد که از قومی به نام یاجوج و ماجوج شاکی و هراسان بوده‌اند، در نتیجه کوروش

به سبب تقاضا و خواهش اسکندر منطق را تأثیل کرد. لذا هنوز هم منطق را میراث اسکندر می‌گویند. حکیم ملا هادی سیزوواری در منظومه آورده:

## الفه الحکیم رسطالیس میراث ذی القرنین القدس

(حسن زاده، معرفت نفس، ۱۵۵/۳)

دانشمند ایرانی ابوریحان بیرونی نیز نظر همین گروه را نقل کرده است: «اسکندر اليوناني الذي يلقىء بعض الناس بذى القرنين» (ص ۶۵) و نظر مسعودی در مروج الذهب نیز قابل تأمل است:

«ذوالقرنین همان اسکندر است که از پس مسیح به دوران فترت بوده و به خواب دیده که به خورشید نزدیک شد و دو شاخ آن را از مشرق و مغرب بگرفت و رویای خویش را با قومش بگفت لذا از همان زمان او را ذوالقرنین نامیدند» (مسعودی ۱/۵۷).

طبری، مورخ و مفسر بزرگ جهان اسلام نیز در دو کتاب معروف خود، تفسیر و تاریخ همین گونه روایات را در باب ذوالقرنین ارائه کرده است.

از معاصران، دکتر سید حسن مصطفوی در کتاب «ذوالقرنین کیست» و دیگری حسین عmadزاده در کتاب «تاریخ انبیاء» ذوالقرنین مذکور در قرآن را همان اسکندر معروف دانسته‌اند.

واقعیت این است که عمله ترین دلیل این محققان در تطبیق ذوالقرنین با اسکندر مقدونی، لقب «ذوالقرنین» است، و گونه اوصافی که قرآن برای ذوالقرنین می‌شمارد و از تدبیر و دقت در آیات مربوط استنباط می‌شود، به هیچ وجه قابل تطبیق با اسکندر مقدونی نیست. به تعبیر حسن پیر نیا، سرداران اسکندر، فتوحات او را به گونه‌ای غیر واقعی و با نوعی مبالغه بیان داشته‌اند (پیرنیا، ۸۲/۱).

علامه طباطبائی (ره) نیز با وجود اذعان به برخی روایات در تأیید قول مذکور، این رأی را رد کرده و می‌نویسد: اوصاف قرآنی ذوالقرنین برای اسکندر مسلم نیست و بلکه در تاریخ عکس آن به ثبوت رسیده است و اصلاً در هیچ تاریخی قید نشده است که اسکندر سدی با مشخصات مذکور در قرآن کریم ساخته باشد و بنابراین نتیجه می‌گیرد که اسکندر مصدق

به ساختن سد محکم فرمان می‌دهد (همو، ۱۲). این سد در تنگه‌ای میان فرقه‌زار یعنی سلسه جبالی که از دریای خزر شروع شده، تا دریای سیاه امتداد یافته قرار دارد و آن تنگه را داریال می‌نامند که بعید نیست همان تحریف شده واژه ترکی دمیر قاپو (= دروازه آهنین) باشد. بنابراین، سد مورد نظر میان دو شهر نقلیس و لادی کیوکز واقع شده و سدی است بلند که در آن عصر اقوامی شرور از سکنه شمالی شرق آسیا به طرف بلاد جنوبی یعنی ارمنستان و ایران و آشور و کلده حمله‌ور می‌شدنده و به غارت و چاول می‌پرداختند و حدوداً سده هفتم قبل از میلاد به گواهی تاریخ معتبر، حمله عظیمی را شروع کرده و تا پایتخت آشور یعنی نینوا هم رسیدند و این مقارن با زمان کوروش بوده است و قابل تأمل این که انطباق آیه «آتونی زبر الحديد...» (الكهف، ۹۶) روشن و قابل قبول است. چون تنها سدی که در جهان در ساختمانش آهن به کار رفته، سد مذکور است؛ به طوری که تا کنون بقایای آهن این سد موجود بوده و مورد پژوهش باستان‌شناسان قرار گرفته است.

اما اینکه یاجوج و ماجوج کدام قوم بوده‌اند، بنابر بررسی‌های این محقق، با توجه به سیر تطور و تحول واژه‌ها، هیچ بعید نیست یاجوج و ماجوج تحریف و تبدیل شده واژه مغول باشد؛ زیرا این کلمه به زبان چینی منگوک و یا منجوك هم ردیف با منغول یا مغول است که در نتیجه قراحت متعدد یاجوج و ماجوج شده است و می‌دانیم که این قوم در شمال شرقی آسیا در منطقه وسیعی بنام مغولستان بوده‌اند و جمیعت زیادی داشته و از طریق داریال فرقه در سرزمین ارمنستان و شمال ایران و دیگر نواحی سرازیر می‌شده‌اند و بعد از آن که سد ساخته شد، به شمال اروپا متوجه و حمله‌ور شدند. تاریخ گواهی می‌دهد که این قوم وحشی در ادوار مختلف با نام‌های متعدد عنوان می‌شده‌اند مثلًا در مناطق آسیا تاتار و در یونان سیت و در اروپا میگری یا مجار می‌گفتند.

شاخصه است در تبیین تحقیقات ابوالکلام در استدلال به این نکته ارزنده هم توجه کنیم که وی در استدلال در موضوع تطابق ذوالقرنین با کوروش، به دیانت توحیدی او اشاره کرده است؛ وی به آیین زرتشت بوده و زرتشت دین توحیدی بوده است (همو، ۲۸۱).

### ۱.۳. نتیجه :

آنچه در طی این دو بخش از آراء محققان در کشف مصدق تاریخی ذوالقرنین بیان شد، چه درباره اسکندر مقدونی یا کوروش یا هر پادشاه دیگر، گرچه مبتنی بر چندین استدلال و

بنابراین، براساس تحقیقات نظر ذوالقرنین مذکور در قرآن، پارسی و آریایی و از دودمان هخامنشی، به نام کوروش است.

به نوشته او : «کوروش کبیر کس دیگری جز ذوالقرنین نیست، زیرا اولاً به نص صريح سفر دانیال، قوچ دوشاخ، سمبیل و مظهر دو کشور پارس و ماد پس از اتحاد است و اینکه یکی از دو شاخ وی پس از آن دیگری رونیده است و از دیگری هم بلندتر بوده علامت کشور ماد است که بعداً به تصرف پادشاه پارس (کوروش) در آمده و آن از پارس مشهورتر و بزرگتر بوده به شاخ بلند قوچ ذوالقرنین تعبیر شده است و آن پادشاهی که ماد را مسخر ساخت و از دو مملکت ماد و پارس کشور متحدی به وجود آورد به شهادت تاریخ کوروش است» (همو، ۱۷۴).

بنابراین، براساس تحقیقات نظر ذوالقرنین مذکور در قرآن، پارسی و آریایی و از دودمان هخامنشی، به نام کوروش است.

طاهر رضوی استاد زبان‌های ایرانی در دارالفنون کلکته، کتابی به نام پارسیان اهل کتابند نوشته و در آنجا نظری مشابه نظر ابوالکلام آزاد ارائه کرده است، یعنی در ملیت ذوالقرنین با ابوالکلام متفق القول شده و تنها در مصدق تاریخی، داریوش را همان ذوالقرنین معرفی کرده است (رضوی ۲۰۰-۲۰۴). دکتر فریدون بدراهی از دانشمندان معاصر، در پرتو تحقیقات این دو دانشمند بزرگ، خود پژوهش گسترده‌ای را تدارک دیده و نوشته است : «تمام محققان از قدیم و جدید به استثنای ابوالکلام آزاد و پروفسور طاهر رضوی، در تحقیق خود و در عینیت دادن شخصیت ذوالقرنین به اسکندر و یا پادشاهان دیگر اشتباه کرده اند و آنچه بیش از هر چیز سبب گمراهی آنان شده عدم ملاحظه خصوصیات شخصیت ذوالقرنین بوده است. اینان هر کس را که لقب ذوالقرنین داشته با ذوالقرنین مندرج در قرآن یکی پنداشته‌اند» (بدراهی، ۱۶۶).

شواهد تاریخی بود، ولی از میان آراء، دلایل و شواهد مربوط به کوروش بسیار روشن و قابل تطبیق با آیات قرآن کریم است؛ چنان که علامه طباطبائی (ره) در تفسیر المیزان پس از طرح آراء گوناگون، تصریح می کند که از میان همه آراء، نظر ابوالکلام آزاد در تطبیق ذوالقرنین به کوروش قابل قبول تر است و تنها برخی از قسمت های آن خدشه پذیر است (طباطبائی ۱۳، ۲۶۵). بنابراین، می توان گفت که تاریخ زندگی و سلطنت کوروش قابل تطبیق با ذوالقرنین قرآن کریم است.

## ۲. ذوالقرنین از منظر تأویل

### ۲.۱. مقدمه

تأویل در حوزه علوم قرآنی، غیر از تفسیر است و چنانکه از واژه تأویل پیداست، از ریشه «أَوَّل» به معنای بازگشت به آغاز برای کشف حقیقت آیات است. التأویل : المرجع و المصير (لسان العرب، ذیل «أَوَّل»). پس به اعتباری، تأویل، پرتوی از حقیقت بیان آیات قرآن کریم است. به نوشته علامه طباطبائی: حق آن است که تأویل آیات قرآن امری عینی و خارجی است که نسبت آن به مدلول لفظ آیه، همچون نسبت ممثل است به مثل؛ بنابراین مراد از تأویل آیه، مفهومی از مفاهیم که آیه بر آن دلالت کند نیست، چه مخالف با ظاهر آیه باشد و چه موافق؛ بلکه حقیقت و واقعیتی است که بیانات قرآنی مانند: اوامر، مواعظ و حکمت ها به آن استناد می یابد و شامل تمام آیات قرآن چه محکم و چه متشابه می شود (طباطبائی، ۴۹-۴۴).

به عنوان مثال خداوند در وصف خود می فرماید:

«بل يداه الله مبسوطنان» «بلکه دستان او گشوده است»، مسلماً نوع بیان در اینجا کنایه و مجاز است، لذا در منظر تأویل «بسط ید» استعاره از گسترش قدرت و آزادی عمل است. یا به عنوان نمونه ای دیگر، آفای جوادی آملی در طی بحث در ماجرای ذوالقرنین به توحید توجه کرده و تأویل جالبی آورده است:

«دیوار توحید باید چنان بلند و مستحکم باشد که نه شیطان بتواند از بالای آن بیاید و نه بتواند آن را نقب بزند. نظر آن دیوار فلزی و سبزی که ذوالقرنین در مقابل دشمن ظاهري و خارجي ساخت، فما استطاعوا أن ينظهوه و ما استطاعوا الله نقيباً» (جوادی آملی، تفسیر موضوعی، ۲۸۸/۹)

به نوشته آفای حسن زاده آملی؛ پس تأویل سیر انفسی آیات خداوند است که قابل انطباق با عالم صغیر بوده و در این افق میین سخن ها بسیار رفته است (حسن زاده، ده رسالت فارسی، ۱۷۶). ناگفته پیداست که تأویل، هم مسیر افراط و هم تفریط را پیموده و گاه از چارچوب سنت و عقل خارج شده است مانند تأویلات برخی فرق مانند اسماعیلیان که توضیح آن خارج از موضوع و هدف مقاله حاضر است.

در پژوهش حاضر نوعی از تأویلات مقبول که استشهاد عقلی و نقلی را به همراه داشته باشد، مورد توجه بوده است.

مولانا در نفی تأویلات نادرست فرموده:

کرده‌ای تأویل حرف بکر را  
خویش را تأویل کن نی ذکر را

(مولوی، مثنوی، ۱/۱۰۸۰)

و در صحت و شرط تأویل مقبول گفته:

حق بود تأویل کان گرفت کند پر امید و چست و با شرمت کند

(همو، ۵/۳۱۲۵)

و در نهایت، نتیجه دلنشیینی می گیرد که تأویل درست، یعنی معنای قرآن صامت را از قرآن ناطق پرسیدن:

معنی قرآن ز قرآن پرس و بس وز کسی کاتش زده است اندر هوس

(همو، ۵/۳۱۲۸)

۲. اینک آراء برخی محققان و صاحب نظران را در خصوص موضوع مورد بحث، بررسی

در واقع ، مغرب خورشید حقیقت است و بدین ترتیب حجت خدا و عارف حق ، ذوالقرنین به عالم طبیعت و ماده و ملکوت سفلی تنزل می کند و سپس به مقام خود صعود می نماید. در عالم ماده متوجه می شود که خورشید حقیقت در گل سیاه طبیعت و ماده تاریک مدفون شده است و مراد از خورشید حقیقت ، روح و عقل انسانی است که نفحه ای رحمانی است. یعنی عقل که آفتاب پیکره انسان است در عالم طبیعت و ماده پنهان و مدفون شده و هیچگونه رشد و قوت نیافته است . بنابراین «مغرب الشمس» جهان طبیعت و ماده است و خورشید حقیقت ، عقل و روح انسانی است که ذوالقرنین، آن انسان کامل مکمل نوع انسانی را در بدبایت سلوک خویش چنین می یابد که عقلشان رشد چندانی نیافته و چون تحت تعلیم و تسلیم ولی خدا قرار نگرفته اند ، لذا در تاریکی جهان ماده غروب می کند.

پس برای نشاندن عقل بر سر جای خود، مجبور به وضع قوانین و اراثه طریق، یعنی مجموعه شریعت می شود و اعلام می کند: «من آمن و عمل صالحان فله جزاء العسکنی و سنقول له من امرنا یسرآ»: هر کس ایمان آورد و عمل نیکو انعام دهد، او را پاداش نیکو باشد و کار را برابر او آسان می کیریم. «و وجدها قوما»: (و نزدیکی آن قومی را یافت.) در چشمۀ گل آسود طبیعت، گروهی را دید که هنوز هیچ قدرت و صفتی از خود نداشتند، لذا موضوع با صفت نکره بیان شده است؛ یعنی قومی اند که حرکتی نکرده اند و ولئے حق را نیافته اند و از او دستوری نگرفته اند که از نظر تأویل، نوع انسانی است که در قیاس با اولیاً حق، چون طفلی بیش نیستند و سخت محتاج مربی و معلم ربانی اند و چون هنوز طفل راهند و رشد و نضج نیافته اند، بنابراین در چشمۀ های گل آسود اسیر و در بندند.

«مطلع الشمس» درست نقطه مقابل «مغرب الشمس» است و در تأویل ، مرتبه و منزل عالی سلوک است که آفتاب حقیقت در آنجا سخت ظهور و تابش دارد؛ چندان که واصلان و نایلان به آن مقام و منزل، از هر نوع ستر و حد و حدود خارج و فارغ شده اند. «و جدھا تطلع علی قوم» خورشید حقیقت بر گروهی طلوع می کند که «لم نجعل لهم من دونها سترآ»، غیر از خورشید ستری ندارند. اشاره به این که در آن منزل گروهی از مجددیان حق تعالی را دید که

می کنیم. ضمن اینکه باید توجه داشت در تأویل آیات مربوط به ذوالقرنین می باید برای پنج پرسش ذیل پاسخ یافت:

۱. «ذوالقرنین» عنوان استعاری و یا لقب کدام شخصیت صالح است؟
۲. «مغرب الشمس» کدام منزل و مأوى در سلوک الی الله است؟
۳. «مطلع الشمس» کدام منزل و مسكن والای سلوک است؟
۴. «بین السَّدِّيْنَ» مشعر به کدام دو فاصله است؟
۵. قوم «یاجوج و ماجوج» اشاره به کدام گروه ستمگر و فاسق دارد؟

۱.۲.۲. رأی نخست در تأویل: ذوالقرنین، مغرب الشمس، مطلع الشمس، بین السَّدِّيْنَ، یاجوج و ماجوج

در مقام تأویل، ذوالقرنین چنانکه یکی از حضرات معصوم (ع) فرموده: «و فیکم مثله»: «در میان شما نیز مانند او هست» و اشاره به خود کرده اند، همان صاحب و نائل مقام ولایت است. یعنی واصل درگاه احادیث. در استدلال این تأویل، می توان به خطاب خداوند به ذوالقرنین استشهاد کرد: «قلنا يا ذالقرنین». از همه مهم تر این که امور گروهی از خلق الله به او تفویض شده است: «اما ان تعذب ... ». این چنین تفویضی، فقط در مستولیت شخص نبی و وصی، یا خلیفه خدا و ولی خدا سابقه دارد. جالب این که تعبیر به کار رفته درباره ذوالقرنین درست مطابق با تعبیری است که در مورد حضرت یوسف پیامبر(ع) نیز به کار رفته است: «مَكَنَا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ» و درباره ذوالقرنین نیز فرموده: «اَنَا مَكَنَا لَهُ فِي الْأَرْضِ». این بیان، نشانگر نهایت قرب و نزدیکی ذوالقرنین به درگاه ریوبی است. پس از باب تطبیق عالم کبیر با عالم صغیر ذوالقرنین ، آن انسان کامل صاحب ولایت و در نتیجه دارای حکومت معنوی است و «مغرب الشمس» هم از لحاظ تأویلی ، جهان طبیعت و ماده محض است و آن آخرین مرتبه سیر نزولی است که سراسر ظلمت و تاریکی بوده و نور حقیقت در آنجا غروب می کند.

در واقع، مغرب خورشید حقیقت است و بدین ترتیب حجت خدا و عارف حق، ذوالقرنین به عالم طبیعت و ماده و ملکوت سفلی تنزل می‌کند و سپس به مقام خود صعود می‌نماید. در عالم ماده متوجه می‌شود که خودشید حقیقت در گل سیاه طبیعت و ماده تاریک مدفون شده است و مراد از خورشید حقیقت، روح و عقل انسانی است که نفعه‌ای رحمانی است. یعنی عقل که آفتاب پیکره انسان است در عالم طبیع و ماده پنهان و مدفون شده و هیچگونه رشد و قوت نیافته است. بنابراین «مغرب الشمس»، جهان طبیعت و ماده است و خورشید حقیقت، عقل و روح انسانی است که ذوالقرنین، آن انسان کامل مکمل نوع انسانی را در بدایت سلوک خویش چنین می‌یابد که عقلشان رشد چندانی نیافته و چون تحت تعلیم و تسليم ولی خدا قرار نگرفته‌اند، لذا در تاریکی جهان ماده غروب می‌کند.

پس برای نشاندن عقل بر سر جای خود، مجبور به وضع قوانین و اراثه طریق، یعنی مجموعه شریعت می‌شود و اعلام می‌کند: «من آمن و عمل صالح‌افله جزاء الحسن و سنقول له من امرنا یسراً»: هر کس ایمان آورد و عمل نیکو انجام دهد، او را پاداش نیکو باشد و کار را بر او آسان می‌گیریم. «و وجدها قوماً»: و نزدیکی آن قومی را یافت. در چشممه گل آسود طبیعت، گروهی را دید که هنوز هیچ قدرت و صفتی از خود نداشتند، لذا موضوع با صفت نکره بیان شده است: یعنی قومی اند که حرکتی نکرده‌اند و ولی حق را نیافته اند و از او دستوری نگرفته اند که از نظر تأویل، نوع انسانی است که در قیاس با اولیای حق، چون طفلی بیش نیستند و سخت محتاج مرتبی و معلم ریانی اند و چون هنوز طفل راهند و رشد و نضج نیافته‌اند، بنابراین در چشممه های گل آلد اسیر و در بندند.

«مطلع الشمس» درست نقطه مقابل «مغرب الشمس» است و در تأویل، مرتبه و منزل عالی سلوک است که آفتاب حقیقت در آنجا سخت ظهور و تابش دارد؛ چندان که واصلان و نایلان به آن مقام و منزل، از هر نوع ستر و حدّ و حدود خارج و فارغ شده‌اند. «و جدها تطلع على قوم» خورشید حقیقت بر گروهی طلوع می‌کند که «لم يجعل لهم من دونها ستراً»، غیر از خورشید ستري ندارند. اشاره به این که در آن منزل گروهی از مجددیان حق تعالی را دید که

می‌کنیم. ضمن اینکه باید توجه داشت در تأویل آیات مربوط به ذوالقرنین می‌باید برای پنج پرسش ذیل پاسخ یافت:

۱. «ذوالقرنین» عنوان استعاری و یا لقب کدام شخصیت صالح است؟
۲. «مغرب الشمس» کدام منزل و مأوى در سلوک الى الله است؟
۳. «مطلع الشمس» کدام منزل و مسكن والای سلوک است؟
۴. «بین السَّدِّيْنَ» مشعر به کدام دو فاصله است؟
۵. قوم «یاجوج و ماجوج» اشاره به کدام گروه ستمگر و فاسق دارد؟

۲.۱. رأی نخست در تأویل: ذوالقرنین، مغرب الشمس، مطلع الشمس، بین السَّدِّيْنَ، یاجوج و ماجوج

در مقام تأویل، ذوالقرنین چنانکه یکی از حضرات معصوم (ع) فرموده: «و فيكم مثله»: «در میان شما نیز مانند او هست» و اشاره به خود کرده‌اند، همان صاحب و نائل مقام ولایت است. یعنی واصل درگاه احادیث. در استدلال این تأویل، می‌توان به خطاب خداوند به ذوالقرنین استشهاد کرد: «قلنا يا ذالقرنین». از همه مهم‌تر این که امور گروهی از خلق الله به او تفویض شده است: «اما ان تعذب ...». این چنین تفویضی، فقط در مستویت شخص نبی و وصی، یا خلیفه خدا و ولی خدا سابقه دارد. جالب این که تعبیر به کار رفته درباره ذوالقرنین درست مطابق با تعبیری است که در مورد حضرت یوسف پیامبر(ع) نیز به کار رفته است: «مكنا لیوسف فی الارض» و درباره ذوالقرنین نیز فرموده: «انا مكنا له فی الارض». این بیان، شانگر نهایت قرب و نزدیکی ذوالقرنین به درگاه ربوی است. پس از باب تطبیق عالم کبیر با عالم صغیر ذوالقرنین، آن انسان کامل صاحب ولایت و در نتیجه دارای حکومت معنوی است و «مغرب الشمس» هم از لحاظ تأویلی، جهان طبیعت و ماده محض است و آن آخرین مرتبه سیر نزولی است که سراسر ظلمت و تاریکی بوده و نور حقیقت در آنجا غروب می‌کند.

فانی فی الله و فارغ از هر گونه تعیین و بقاء و حدود هستند، در مقام فناه فی الله از شخص چیزی باقی نمی ماند که ستر و حد او باشد؛ فناه فی الله حاصل شده و در نتیجه احاطه حق، بقاء الله حاصل آمده است. یعنی آن انسان کامل، نوع انسانی را در عالی ترین رتبه و منزل خود به دور از هر گونه تعیین و حدود دید چه این که انوار جذبات رحمانی در آن منزل بال و بر شخص را می سوزاند و شخص سالک یکسره از قید ظواهر می گذرد. سخن لسان الغیب در اشاره به واصلان این مقام و مرتب است :

من هماندم که وضو ساختم از چشمِ عشق چار تکبیر زدم یکسره بر هر چه که هست در تبیین احوال مجدوبان حق نوشته آقای حسن زاده در هزار و یک نکته پیرامون کلمه «لا الله الا الله» (نکته ۹۱۷) مناسبت تام دارد :

«حدیث دلدادگی و سر سپردگی که در اثر جذبات ملکوتی دامن برخی از نیک بختان را می یارد، قصه دراز دارد. به عنوان نمونه در احوال دلدادگان ائمه اطهار(ع) می توان به بشر حافظ اشاره کرد که پس از ماجرا بی دل در گرو ولی الله الاعظم، ذوالقرنین زمان، حضرت امام موسی الكاظم (ع) نهاد و یکسره قیود ظواهر زندگی را زد و نوشته اند که تا آخر عمر کفش به پا نکرد. یعنی : «لم يجعل من دونها سترًا» و همین طور احوال همام که شهره عالم گیر یافت که از اول شب سر بر آستان خانه علی نهاد و تمایی ورود به ساحت آن مدینه حقیقت را مصرانه خواستار شد، اصرار از او بود و انکار از علی، تا اینکه ذوالقرنین عصر در مطلع الشمس جان او درخشید و اذن دخول داد. آن چنان سوخت و فنا شد که از همام چیزی نماند، فجر صادق دمید در حالی که جذبات رحمانی آن چنان سرایابی او را گداخته بود که از حیات ظاهری او اثری نمانده بود لذا دیگر ستر و حد و قیدی نداشت و جان به جان آفرین تسليم کرده بود. این جاست که فرموده اند : (یک جذبه رحمانی از عبادت چندین ساله افضل است) : «جذبة من جذبات الحق توازی عمل الثقلین» (فروزانفر، ۱۱۹). سخن شاه ولایت در موضع دیگر بهترین شاهد که فرمود : «هتك الستر لغبة السر» از حسن بصری نقل شده که : «لقد ادركت سبعين بدرياً اكثراهم لباسهم الصوف و

لورایتموهم قلت مجائبین». این بخش از مقال را با بیان خاطره ای از استاد و پدر روحانی ام جناب استاد سید محمد حسن قاضی طباطبائی فرزند ارشد عارف نامی حاج سید علی قاضی طباطبائی به پایان می برم که چنین افاده فرمودند:

مرحوم شیخ محمد تقی لاری از شاگردان پدرم حاج میرزا علی قاضی بود از فرط عشق و سوز حق حالت غیر متعارف و عجیب پیدا کرده بود، روزی او را در یکی از خیابان های تهران با پای بر هنر و لباس مدرس دیدم ایستادم و سلام کرده خود را معرفی کرده و پرسیدم این چه احوالی است و چرا در چنین حالی هست؟ آهی کشید و تأملی کرد و اندکی به فکر رفت آن گاه به آرامی به گوشم گفت : آتش بگیر تا بدانی چه می کشم. احساس سوختن به تماشا نمی شود. این بگفت و شتابان به راه خود ادامه داد.

این همان درخشش و تابش خورشید حقیقت در منزل مطلع الشمس است که هر چه هست زیر سایه آن ذوالقرنین و ولی حق و معلم ربیانی است.

آتش من گر تو را شک است و ظن آزمون کن دست را در من بزن

آری قوت می بشکند ابریق را (ملا جوادی، ۴۸۰).

«بین السَّدَيْنِ» در تأویل، به حد فاصل عالم ماده و عالم تجرد تعبیر شده است؛ یعنی فاصله میان دو سد و دو کوه یا فاصله مغرب الشمس تا مطلع الشمس، و انسان به لحظه مقام بشریت و نفسانیت خود میان این دو عالم واقع شده که به هر دو وادی گرایش و تمایل دارد؛ «فَأَلْهَمَهَا فجورها و تقواها» هم نظری به جهان طبیعت و ماده دارد؛ «مغرب الشمس» و هم علاقه و گرایش فطری به جهان روحانی؛ «مطلع الشمس» و به زبان ساده، نوع انسانی در فاصله میان دو گرایش خوب و بد و زشت و زیبا قرار داده شده تا «اما کفوراً اما شاكراً» حاصل گردد.

یأجوج و مأجوج : از نظر تأویل، شیاطین و قواهای نفسانی است که از آن به : «مفاسدون في الأرض» تعبیر فرموده، یعنی قواهای رذیله مثل شهوت و غضب در سرزمین وجود شخص فساد او را دعوت و وادار به سمت منهيات و رذایل می کنند.

پس، فومنی که در میان دو کوه از ذوالقرنین، آن انسان کامل مکمل، استمداد کرده نوع انسانی است که در بین دو کوه فجور و تقوی مانده و از وساوس شیاطین و حملات قوای شهوت و غضب عاجز و درمانده است و نیاز مبرم به دستورات آن ولی حق دارد زیرا خود قدرت تشخیص راه از چاه را ندارد: «لا يكاد لا يفهون»، بنابراین سخت به شریعت و آیین خلیفة خدا برای مقابله نیاز دارد.

قابل تأمل اینکه می فرماید: «هل نجعل لك خرجاً و خرج غير از خراج، چیزی است که شخص با رضایت کامل خود پرداخت می کند، ولی خراج به زور گرفته می شود، اینها غافل بودند از این که اولیای حق به شرط مزد کار حق نکنند و ندای آنها «ان اجری الا على الله» است (يونس، ۷۲). بنابراین ذوالقرنین در پاسخ آنها به عنایت الهی نسبت به خود اشاره می کند که در مقام ارشاد و هدایت شما خراجی نمی خواهم، بلکه تمکنی که خداوندم به من داده مرا کفایت می کند. سپس اشاره کرده است که شما با وسائل مورد نیاز به من کمک کنید، قطعات آهن بیاورید با مس گذاخته، این هم از باب «هل من ناصر ينصرني»، کمک خواهی ولی خدا به این معناست و گرنه او به مظہریت اسم - الغنی - حق رسیده است.

از باب استبصار وقتی به رسول خدا (ص) عرض شد بهشت را برای ما تضمین فرما، فرمودند: شما با طول رکوع و سجود به من کمک کنید، یعنی به خود کمک کنید. اهتمام کافی و واقی و عمل به تکالیف شرعی کمک به ولی خدا در انجام مأموریت اوست. قطعات آهن و مس گذاخته و ساختن سد محکم (ردم) در تأویل، ساختن سد تقواست، تحت نظارت ولی حق است، که برای مقابله با دشمن نفس و شیاطین در پرتو رهمنمدهای ولی حق افراشته می شود و در طی حدیثی از امام جعفر صادق (ع) از سد در آیه مورد بحث سؤال کردند، آن حضرت فرمودند: ردم (سد بزرگ) تقدیم است که سدی است برای جلوگیری از ایذاء و صدمات دشمنان دین که در واقع حصار محکمی است بین تو و دشمنان خدا که نمی توانند از آن نفوذ کنند.

بنابراین، و بر مبنای این تأویلات، ذوالقرنین، صاحب و نایل مقام ولایت معنوی است که در

هر عصری ظهور و حضور دارد و به ارشاد و هدایت خلق خدا می پردازد و با ارائه طریق و دستورات سلوكی از ملکه تقوا سدی بین رذایل نفسانی و فضایل اخلاقی می سازد و نوع بشر را از مرتبه ماده «مغرب الشمس» تا به جهان روحانیت «مطلع الشمس» می رساند و این چنین شخصیتی در هر عصری وجود دارد و از او با عنوانی: حجت حق، پیر طریقت، قطب عالم، ولی الله، پدر روحانی، شیخ راه، حضر زمان، مجتمع البحرين (جامع مغرب و مطلع دریای حقیقت) و در نهایت ذوالقرنین زمان تعبیر می شود. (تابنده، ۱۸۲)

سخن شیخ عزیزالدین نسفی در معرفی «انسان کامل»، نیز مناسبت تام با بحث ما دارد: «انسان کامل را اسامی بسیار است به اضافات و اعتبارات به اسامی مختلفه ذکر کرده‌اند و جمله راست است... انسان کامل را شیخ و پیشوای هادی و مهدی می گویند و دانا و بالغ و کامل و مکمل گویند و امام و خلیفه و قطب و صاحب زمان گویند و جام جهان نما و آیینه گیتی نما و تربیاق بزرگ و اکسیر اعظم نیز گویند» (نسفی، ۷۵).

این انسان کامل، دل عالم است که شیخ لاهیجی در شرح گلشن راز شبستری به این مضمون اشاره کرده است: «تو را ربع شمالی گشت مسکن / که دل در جانب چپ باشد از تن / یعنی تو را که انسانی، ربع شمالی از آن جهت مسکن گشته است که تو دل عالمی و دل در جانب چپ می باشد و شمال، طرف چپ را می گویند یعنی چنانچه خلاصه انسان، دل است، زیده عالم هم انسان است». (شبستری، ۱۷۴)

آقای حسن زاده آملی در وصف این انسان نیک بخت آسمانی چنین نوشته است: «انسان کامل را به اسامی مختلف خوانند، من جمله ... ابراهیمیش می گویند زیرا که از نار هستی گذشته و نمرود خواهش را کشته و خلیل حضرت حق جل شانه گشته است ... اسکندرش نیز می گویند زیرا که سد یاجوج و ماجوج خطرات نفسانی و خطوات نفسانی و مریدان را می بندد ... یوسف نیز می گویند جهت آن که در مصر ولایت عزیز است ... آفتابش نیز می گویند که پرتو شفقت بر هر کس می اندازد» (حسن زاده، نامه بر نامه ها، ۱۴۳).

از باب استشهاد در تأویل آفتاب به وجود ولی خدا و حجت حق، در خواب حضرت

یوسف(ع) که در قرآن قید شده، آفتاب و ماه و ستارگان برای او به سجده افتادند، تعبیر و تأویل آن این است که مراد از آفتاب، پدرش پیامبر خدا، یعقوب نبی است و مراد از ماه مادرش و ستارگان برادرانش بودند، پس تأویل آفتاب به وجود ولی خدا مورد تأیید قرآن کریم هم است.

بنابراین، این حجت حق و انسان کامل است که به لحاظ مظہریت اسمای جلال و جمال خداوندی جامع اضداد هم است.

یکی از عرفا به نام حسن نیشابوری به نکات ارزنده‌ای در این زمینه اشاره کرده است:

پس از آن که خدای سبحان در ماجراه ملاقات حضرت موسی(ع) و حضرت خضر(ع) بیان فرمود که انسان دارای کمال پنهان و گنج ناپیدایی است که آن را باید با تربیت و ارشاد تحصیل نماید، در ماجراه ذوالقرنین اراده فرموده که تبیین نماید تنها انسان کامل است که استحقاق جانشینی او را در زمین دارد و او کسی نیست جز ذوالقرنین که عالم ارواح و عالم اشباح را مالک است، زیرا در عالم علل و اسباب به او توانایی نسبت به هر چیزی داده شده از این رو، وی علاوه بر این که خود به مراتب کمال راه یافته، دیگران را نیز می‌تواند به تکامل برساند. این چنین بود که آن انسان کامل اسباب راه یافتن به عالم مادی را که محل غروب خورشید روح انسانی است، فراهم ساخت و مشاهده کرده که روح الهی در زندان طبیعت و اجساد آدمی و در میان تعابیلات نفسانی اسیر گشته؛ از این رو از جانب خداوند مأمور گشت تا نفس هوا پرست را با چاقوی ریاضت و شمشیر مجاهدت به قتل برساند یا با ملایمت و نرمی و مدارا او را تأدیب نماید.

سپس راه عالم ارواح را پیش گرفت که عبارت بود از طلوع خورشید نفس متفسک آدمی و مشاهده کرد که او از هر گونه علائق و وابستگی های مادی و طبیعی رهایی یافته و از نفس تن خود را آزاد نموده است. آن انسان کامل (ذوالقرنین) با کمک افرادی ساده و نادان و آموزش آنها به مبارزه با خواهش‌های نفسانی و فساد و تباہی (یاجوج و ماجوج) پرداخت و از آنان خواست با یاد خدا پیوسته قلب‌های خود را در برابر وساوس شیطانی محکم سازند

(نیشابوری ، ۴۶۴/۴).

در جوامع روایی هم از قول امام جعفر صادق(ع) در بیان مقام و منزلت ائمه روایت شده است که فرمودند: مانند مقام و مرتبه ذوالقرنین (جرجانی، ۳۴۴/۹) و نیز امیر المؤمنین(ع) در پاسخ به این که آیا ذوالقرنین پیغمبر بوده یا پادشاه، فرمودند: بنده صالحی بود که مردم را نظر و نصیحت می‌کرد «احب الله و احبه» و بعد فرمود: او قوم خود را دعوت به توحید کرد و در آخر افادت فرمود: «و فيكم مثله» یعنی در میان شما هم مثل اویی هست و به وجود مبارک خودشان اشاره فرمودند (فیروز آبادی، ۳۶۰). در خطبه نیز، به صراحت از وجود ملکوتی خود به «ذوالقرنین» تعبیر فرموده است (همدانی، ۳۶۶).

به نوشته آقای آشتیانی:

«ولیای محمدیین، مثل علی بن ایطالب، به اعتبار فناء در احادیث و عالم مفاتیح غیب مانند حقیقت محمدیه تجلی در جمیع مراتب وجود دارد. لذا از آن حضرت وارد شده است: «انا عندي مفاتيح الغيب لا يعلمها بعد رسول الله الا انا، انا ذوالقرنین المذكور في الصحف الاولى، انا صاحب خاتم سليمان ... انا حی لا موت، و انا میت لم امت ... انا صلوه المؤمنین ... سر صدور این کلمات از امام همام، آن است که چون انسان کامل مظہر جمیع اسماء است، هم با اسماء لطیفه و جمالیه در حقایق تجلی می نماید و هم با اسماء جلالیه» (آشتیانی، ۶۵۸).

شاهد دیگر کلام ابن عباس است، وقتی از او درباره امیر المؤمنین پرسیدند، ضمن نقل فضایلی از امیر المؤمنین(ع) گفت: «فمثله فی أئمته كمثل ذی القرنین» (جرجانی، ۳۴).

جالب است که لقب «ذوالقرنین» در ذیل القاب علی(ع) قید شده است، به سبب سخن رسول خدا (ص) که خطاب به علی(ع) فرمود: «ان لك في الجنة بيتاً و يروى كنزاً و انك لذو قرنیها اي ذو طرفی الجنة و ملکها الاعظم تسلک ملک جمیع الجنه کما سلک ذوالقرنین جمیع الارض» (دهخدا، ۱۲۳ / ۲۴).

## ۲.۲. رأی دوم در تأویل آیات مورد بحث

بر مبنای رأی و نظر دیگر از منظر تأویل، ذوالقرنین، کنایت از قلب و روح است که مالک شرق و غرب وجود است و خداوند به او در این سرزمین تمکن داده که می‌تواند تصرف کند و اسباب رسیدن به کمال را مهیا سازد و او وقتی به مغرب خورشید (جهان ماده و جسمانیت و مجموعه شهوات وجود شخص) نظر کرد، دید که حقیقت جان در چشم کل آلوه ماده غروب می‌کند، بنابراین، قوای نفسانیه بدنی و روحانی را دعوت به خداوند کرد و از آنجا به «مطلع شمس» یعنی محل طلوع خورشید روح و ظهور قوای عاقله و قوه قدسیه و نفکر روی آورد که برای دریافت و درک انوار حق تعالی هیچ گونه حجابی و ستیز نداشتند و از آنجا در ادامه مسیر میان دو سد، یعنی جهان ملک و ملکوت رسید و قواهای طبیعی و بدنه را مشاهده کرد و آن‌ها هنوز به درک حقایق اصیل توفیق نیافتنه بودند، به زبان حال از مقام قلب و روح یعنی ذوالقرنین تمناً کردند تا سدی برای جلوگیری از یاجوج (خواهش‌های نفسانی) و مأجوج (وساوس و نزاع‌های قوای خیالی) بسازد. چون آن‌ها در سرزمین وجود افساد می‌کنند.

به سرودة حکیم سنایی: «پیش یاجوج نفس خود چون سد باش» (حدیقة الحقيقة) و نیز به نظر مولانا:

آن فکر و خیالات چو یاجوج و چو مأجوج هر بک چو رخ حوری و چون لبیت چین آمد  
(مولوی، دیوان شمس، غزل ۱۶۴)

## نتیجه:

آنچه در صفحات گذشته از آرای اندیشمندان در باب تأویل ماجرا ذوالقرنین بیان شد که مبنی بر شواهدی از آیات قرآن و روایاتی از معمصومین(ع) بود. بر این اساس، انسان کامل و حجت حق در هر عصری ظهور و حضور درخشان دارد و به امر ارشاد و هدایت خلق می‌پردازد. بدین طریق که با ارائه دستورهای سلوکی، از ملکه تعوا، سدی میان رذایل نفسانی و فضایل اخلاقی می‌سازد، و نوع بشر را از مرتبه ماده «مغرب الشمس» تا به جهان روحانیت،

«مطلع الشمس» می‌رساند.  
ناگفته نماند که در آیات مورد بحث، اغلب افعال با صیغه مضارع به کار گرفته شده، مثل تغرب، تطلع؛ مفسران و محققان تصویری کرده‌اند که افعال مضارع مفید استمرار عمل است و مقید به زمان و مکان خاصی نیست از این نکته هم می‌شود به این معنی رسید که لب و جان ماجرا ذوالقرنین در تمام اعصار از طریق ولی خدا تکرار می‌شود و همیشه سرزمین وجود خلق خدا تحت سلطنت معنوی ولی الله قرار دارد. مهم این است که خلق الله با اطاعت از امر ولی خدا به ساختن سدی از ملکه تعوا در اعماق جان خود پردازند و این میسر نیست، مگر به اطاعت و تسليم در قبال دستور العمل آن حجت حق.

بنا بر روایتی از امیرالمؤمنین علی(ع): یاجوج و مأجوج امروز هم می‌کوشند تا بیرون آیند و سد ذوالقرنین بشکند و لی نتوانند و هر روز که آفتاب برآید و از ایشان هزار هزار به یک جای پیش ایشان بنشینند.

## منابع

۱. آزاد، ابوالکلام، ذوالقرنین با کوروش کبیر، ترجمه محمد ابراهیم باستانی پاریزی، تهران، ۱۳۴۱، ش.
۲. آشیانی، سید جلال الدین، شرح مقدمه قیصری، تهران، ۱۳۷۰، ش.
۳. ابن منظور، لسان العرب، بیروت، ۱۴۰۸، ق.
۴. امام خمینی، روح الله، شرح دعای سحر، تهران، ۱۳۷۲، ش.
۵. بدراهی، فردیون، کوروش کبیر در قرآن، تهران، ۱۳۸۴، ش.
۶. بیرونی، ابویروحان، آثار الباقیة، ترجمه علی اکبر دانا سرشن، تهران، ۱۳۲۱، ش.
۷. تابده، سلطان حسین، قرآن مجید و سه داستان اسرار آمیز، تهران، ۱۳۶۵، ش.
۸. جامی، عبدالرحمان، تفہمات الأئمّة، تهران، ۱۳۷۰، ش.
۹. چرجانی، حسین، جلاء الأذهان (تفسیر گازر)، تهران، ۱۳۷۷، ش.
۱۰. حسن زاده آملی، حسن، ده رساله فارسی، قم، ۱۳۸۵، ش.
۱۱. همو، معرفت نفس، تهران ۱۳۶۲، ش.
۱۲. همر، نامه برنامه ها، قم، ۱۳۶۰، ش.
۱۳. دهخدا، علی اکبر، لغت نامه، تهران، ۱۳۵۱، ش.
۱۴. رضوی، طاهر پارسیان اهل کتابند، تهران، ۱۳۴۲، ش.
۱۵. سنایی، مجده‌دین آدم، حدیقة الحقيقة و شریعة الطریقة، به کوشش مدرس رضوی، تهران، ۱۳۵۹، ش.
۱۶. شیرازی، محمد معصوم، طرایق الحقایق، به کوشش محمد جعفر محجوب، تهران، [بی‌نامه].

۱۷. شبستری ، محمود، گلشن راز، شرح محمد لاهیجی ، تهران ، ۱۳۷۸ش.
۱۸. شیخ بهایی ، محمد، کلیات اشعار ، [بی تا، بی جا].
۱۹. صدوق، متوجه، شرح منظومه، تهران، ۱۳۵۹ش.
۲۰. طباطبائی ، محمد حسین ، العیزان فی تفسیر القرآن ، تهران ، ۱۳۹۷ ش.
۲۱. فروزانفر، بدیع الزمان، احادیث مشوی معنوی، [بی تا، بی جا].
۲۲. فیض کاشانی ، محسن ، الصافی فی تفسیر کلام الله ، مشهد ، [بی تا].
۲۳. کامبوزیا ، امیر توکل ، ذوقرنین یا تسنی جی هوانگ تی ، تهران ، [بی تا].
۲۴. لمب ، هارولد ، کوروش کبیر ، ترجمه رضازاده شفق ، تهران ، ۱۳۸۲ش.
۲۵. مجلسی ، محمد باقر ، بخار الأنوار ، بیروت ، [بی تا].
۲۶. مصطفوی ، حسن ، ذوقرنین کیست ، تهران ، ۱۳۸۵ش.
۲۷. مطهری ، مرتضی ، خدمات مقابل اسلام و ایران ، قم ، ۱۳۵۹ش.
۲۸. مکارم شیرازی ، ناصر ، گزیده تفسیر نمونه، تهران ، ۱۳۷۸ش.
۲۹. مولوی، جلال الدین، دیوان کبیر، به کوشش بدیع الزمان فروزانفر، تهران، ۱۳۶۳ ش.
۳۰. همو ، مشوی ، تهران ، ۱۳۷۵ .
۳۱. نیشاپوری ، حسن ، غرائب القرآن و رغائب الفرقان، بیروت، [بی تا].
۳۲. همدانی، عبدالصمد، بحر المعارف، تبریز، ۱۲۹۳ ق.