

حقيقة ضمير الغائب في القرآن

رحل الدكتور طه حسين مندوبا الى مؤتمر المستشرقين السابع عشر بجامعة اكسفورد وألقى هنالك محاضرة عنوانها « ضمير الغائب واستعماله اسم اشارة في القرآن » . وقد نشرت مجلة الرابطة الشرقية ملخص هذه المحاضرة فاذا هي طائشة الوثبات كثيرة العثرات ، فرأينا من حق العلم علينا أن ننشر في هذه المجلة ما تراهي لنا فيها من أغلاط ، وللقراء الأذكياء القول الفصل ، وما خفي الحق عن باحث يتقصى آره بذكاء وتؤدة

وقد اعتمدنا في هذا النقد على أن التلخيص مكتوب باملأء من صاحب المحاضرة ، وأخذنا في هذا بأمارات ، منها أنه قد يعبر بضمير المتكلم في مقام لو كان الملخص غيره لعبر فيه بضمير الغائب ، إقرأ قوله « وقد تقصى صاحب البحث هذه الآيات التي لم تتم فيها المطابقة فرأى ان ضمير الصلة مفرداً في القرآن دائماً الا مرتين وهما قوله تعالى « ومنهم من يستمعون اليك » وقوله « ومن الشياطين من يغوصون له ويعملون عملاً دون ذلك » فأما ما عدا الصلة فلم يتحقق فيه المطابقة نحو مائة مرة ، غير اننا نجد أحياناً الضمير كما رأينا الخ « فلا يستقيم الملخص غير صاحب المحاضرة أن يعبر بالاسم الظاهر فيقول « وقد تقصى صاحب المحاضرة » ويعبر بضمير الغيبة في قوله « فرأى » ثم يعبر بعد هذا بضمير المتكلم فيقول « غير اننا نجد أحياناً الضمير كما رأينا » اولا تأويل لهذا سوى أن الذي أملى التلخيص هو صاحب المحاضرة نفسه ، ولكنه تصنع في إسناده الى غيره ، ولم يلبث أن أدركته الغفلة عما تصنع له من إسناد التلخيص الى كاتب آخر ، فوردت عليه ضمائر المتكلم منسافة بنفسها فلم يكن منه إلا نطق بها

ويضاف الى هذا أنه يسمي نفسه في التلخيص الباحث أو صاحب المحاضرة
 شأن المتواضع ، ولو كان الملخص غيره اعلم أن المحاضر لا يرضى منه الا بقلب
 الدكتور أو الاستاذ
 ولم نعن ببيان أن ملخص المحاضرة هو صاحب المحاضرة الا لترفع عن
 قلوبنا الحرج إذا قلنا عند حكاية جملة أو جمل من هذا التلخيص : قال المحاضر أو
 صاحب المحاضرة

﴿ تمهيد ﴾

من الواضح أن الألفاظ المفردة اما وضعت لأن يضم بعضها الى بعض فتفيد
 المخاطب معنى كان يجهله قبل أن تروك وتلقى عليه ، ففي الكلام معان هي
 ما يقصد إيصاله الى أذهان المخاطبين ، وفيه الألفاظ هي بمنزلة الجسور تعبر عليها
 المعاني من نفوس الناطقين الى نفوس السامعين ، وإذا كانت الألفاظ بمنزلة
 الوسائل كانت في الدرجة الثانية بالنظر الى المعاني التي هي المقصود من نظم الكلام
 صرف البلاغ مهمم الى المعاني وأبدعوا في تصويرها ، وأعني من المعاني
 تلك الصور التي تبقى قائمة في نفوس السامعين بعد سماع خطبة أو قصيدة ، ثم
 نظروا الى الألفاظ فاذا هي عند تركيبها كالأجسام تجول فيها الأرواح ، أو
 البرود تتجلى فيها الأجسام ، فأحسوا أن الروح الزاكية يجمل بها أن تكون
 في جسم نقي اللون متناسب الأعضاء ، وان الجسم الناضر يزيد حسنا على
 حسنه أن يظهر في ملبس بهي المنظر رقيق الحاشية ، كذلك المعاني تخطر على
 فكر البليغ فيقتضي حالها أن تلقى في لفظ جيد السبك محكم النظم آخذ بالفرض
 من جميع نواحيه

من أجل ذلك وجه بلغاء العرب جانبا عظيما من عنايتهم الى تختيار الألفاظ

وإحكام نسجها بمقدار ما تؤدي صور المعاني وتضعها في نفس السامع الموضع اللائق بها من الاغجاب أو القبول . وليس من شرط جودة الكلام أن يكون لكل جزء من صورة معناه التركيبي لفظ مفرد يختص بالدلالة عليه ، بل مدار حسن البيان على أن تصير صور المعاني في نفس المخاطب بحالها التي كانت عليها في نفس المتحدث بها ، وسواء بعد هذا أ كانت الألفاظ مفصلة على قدر المعاني في الكثرة والقلّة ، أم كانت المعاني فوق ما تدل عليه الألفاظ بحسب أوضاعها اللغوية

ولاعتماد حسن البيان على نقل صور المعاني الى نفوس المخاطبين كما هي لم يبال العرب أن يكتفوا في الدلالة على بعض المعاني بمساق الكلام وما تقتضيه طبيعة المعنى ، الى نحو هذا من القرائن التي لا يضبطها حساب ، بل يعدون في اصول بلاغتهم أن يطرحوا كثير من الألفاظ متى وثقوا بأن في نظم الكلام أو في الاحوال الخارجة عنه ما ينبه السامع الى مدلولاتها ومن ثم نشأ فن الایجاز بوجه عام ، وكان للحذف في كلامهم مجال ذهب فيه علماء النحو والبيان كل مذهب ، وتقبلوا في كل شعبة من شعبه ، فني أساليب البلاغ الایجاز ، وفي كلامهم الاعتماد في تصوير المعاني على ثقافة السامع وما يقني غناء الألفاظ من أحوال ولو كانت خارجة عن مقتضيات الكلم وهياة تأليفها . فطرح كثير من الألفاظ مع القصد الى افادة مدلولاتها اللغوية لا بمس بفصاحة الكلام ولا يقدر في بلاغته ما دام الكلام منسوجا على المنوال الذي ينسج عليه الفصحاء وما دامت المعاني التي يراد نقشها في نفس المخاطب سالمة من أن تصل الى النفس مختلة الهياة أو مبتورة بعض الاجزاء والمنوال الذي يحرز به الكلام وصف الفصاحة إنما يؤخذ فيه بما يزد عن فصحاء اللغة ، فما ورد في منظومهم أو منشورهم كان النسج عليه سائفاً مقبولاً .

وما لم يعرجوا عليه في أقوالهم كان خارجاً عن فصاحتهم متعدياً حدود بلاغتهم ولا يُرجع في الحكم على الأسلوب بالصحة أو الفساد إلى الذوق ، حتى يجعل للذوق مدخل في تقرير القواعد النحوية ، وشاهدنا في هذا أن اللغات تختلف في هذا الباب اختلافاً كثيراً ، فالعرب مثلاً لا يفصلون بين أداة التعريف والمعرف في حال ، والالمان يوردون بين أداة التعريف والمعرف جملاً كثيرة أفصح للناسي ، على لغة العرب أن يعد هذا الفصل في لغة الالمان خروجاً عن حد الفصاحة ويدعوم باسم التجديد إلى أن يدعو ويصلوا أداة التعريف بالمعرف لزاماً أو تنفق اللغتان العربية والالمانية في تعريف الاسم الذي يراد منه الجنس وكثيراً ما يحدفونها في الالمانية حيث لا يصلح حذفها في العربية ، فيقول العربي مثلاً : أحب الشجر ، وكذلك يتكلم الالمان بما يرادف هذا في لغته إلا أنه قد يسقط في هذا المقام أداة التعريف فيكون تعريب كلامه حرفياً « أحب شجراً » ، وذلك ما لا يقوله العربي حين يقصد إلى أنه يحب جنس الشجر ، أفصح لمن شب على لغة العرب أن يثور على لغة الالمان ويرميها بالخلل في مثل هذا الاستعمال الذي ألفه فصحاؤهم وأصبح معنى الجنس مفهوماً كما يفهم من استعمال الشجر مقروناً بأداة التعريف :

هذا الاختلاف هو الذي يحتم علينا أن نرجع في تقرير قوانين اللغة من الوجهة النحوية إلى ما يجري عليه فصحاؤها ، وحقيق علينا أن نلتقي كل ما جروا عليه في منظومهم ومشورم بالتسايم والقبول ، ولا يضر شيئاً من أساليبهم أن ذوقاً لم يتقلب فيما تقلبت فيه أذواتهم أو لبس صبغة لغة أخرى أن يتنكر له ويطيش في القول إلى أن يرمية بالبعد عن مواقع الفصاحة وإذا كان مقياس الفصاحة عند أهل اللغة إنما يعتمد على استعمال الفصحاء فكل ما يجيء في القرآن مما يرجع إلى قانون تأليف الالفاظ ووضع كل مفرد

موضعه اللائق به ، لا تتردد في أنه استعمال عربي فصيح ، ولا ترتاب في أنه وارد على وفق ما ينطق به فصحاء العرب من غير نجاف عنه ولا تخرج منه ، وحببتنا في هذا أن آيات كثيرة تصف القرآن بأنه عربي أي انزل بلغة العرب لفظاً وأسلوباً ، قال الله تعالى « إنا أنزلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون » وقال تعالى « أنزلناه قرآناً عربياً لعلهم يعلمون » وقال تعالى « وهذا لسان عربي مبين » ولو جرى شيء من القرآن على ما يخالف قوانين اللغة لما صح أن يقال فيه : انه نزل بلسان عربي مبين ، ولوجد خصوم الاسلام من فصحاء العرب الطريق الى أن يطعنوا في الآيات النازلة على غير القوانين المركوزة في طبائعهم ويرموها بهدم الفصاحة ، وشيء من هذا لم يقصه القرآن ولا حملته الينا رواية ، وقد قص علينا القرآن وحملت الينا الروايات كثيراً من مطاعنهم والشبه التي كانت تلابس عقولهم . فتسليم أن ليس في القرآن ما هو خارج عن قانن اللسان العربي ضربة لازب ، فان تخيل أحد في جملة من القرآن أنها حادثة عن مناهج الفصاحة ، فليس له الا أن يوجه طعنه فيما لم يرتضه منها الى أصل اللسان العربي وينفي عن هذا الاستعمال إن شاء وصف الفصاحة فيكون للكاتبين في تقويمه بيان غير هذا البيان

واذا أبدع القرآن فأعجز فليس معنى هذا انه خرج عن قوانين كلام العرب النحوية ، وانما هو الابداع في تأليف المعاني وصوغ الكلم في الاساليب الحكيمة ، وهي مع هذا لا تخرج عن رعاية تلك القوانين

﴿ النقد ﴾

(القاعدة النحوية في ضمير الغائب)

قال صاحب المحاضرة « القاعدة النحوية أن ضمير الغائب يجب أن يعود الى

مذكور يتقدمه لفظاً ورتبة ، وأن يطابق هذا المذكور في التذكير والتأنيث وفي الافراد والتثنية والجمع . هذه القاعدة شاملة لا يقبل النحويون فيها استثناء ، فان غرض ما يرم تأخر المرجع عن الضمير تأوتوا وتكلموا لا يثبت أن هذا التأخر اللفظي لا يستلزم تأخر الرتبة . وهم على كل حال لا يقبلون استثناء في قاعدة المطابقة بين الضمير ومرجعته .

لم يوجد في القواعد النحوية منذ نشأت الى يوم انقصد مؤتمر المستشرقين قاعدة تقول : إن ضمير الغائب يجب أن يعود الى المذكور لفظاً ورتبة ، وإنما قال النحاة كما قال ابن مالك في التسهيل - : الاصل تقديم مفسر ضمير الغائب . ويمثلون هذا الأصل بأن ضمير المتكلم والمخاطب تفسرهما المشاهدة وضمير الغائب عارٍ عن هذا الوجه من التفسير ، فكان الأصل تقديم معاده ليعلم المراد بالضمير قبل ذكره ، وأجمعوا بعد هذا على أن العمل على هذا الأصل غير واجب ، وسوء غوا أن يكون الضمير عائداً الى متأخر في اللفظ متى كانت مرتبته في نظم الكلام متقدمة ، فلم يقع بينهم اختلاف في صحة المثل السائر « في بيته يؤتى الحكم » وما يضاهاه في احتوائه ضميراً يعود على متأخر في اللفظ متقدماً في الرتبة كما قال تعالى « فأوحى من نفسه خيفة موسى » وقال اوطاة بن سبية :
 عنك وتلك من سفاهة رأيها لأهجوها لما هجتنى محارب

« الحكم » في المثل و « موسى » في الآية و « محارب » في البيت قد وردت مفسرة لضمائر ذكرت قبلها ، ولم يجد النحاة فيها أو في أمثالها ما يخالف قاعدة مطردة حتى يحتاجوا فيها الى تكلف وتأويل ، بل النحاة

أنفسهم قرروا قاعدة صحة عود الضمير على ما كان متأخراً في اللفظ وأصل رتبته في نظم الكلام التقديم ، وشواهد هذه القاعدة في القرآن وكلام العرب بالغة من الكثرة ما يمنع أن يحوم حولها خلاف ، والذي جرى فيه الخلاف بينهم إنما هو الاتيان بالضمير مفسراً باسم يتأخر عنه لفظاً ورتبة نحو « زان علمه محمداً » فالجمهور يذهبون الى فساد مثل هذا التركيب ويذهب الاخفش وابن جني وابن مالك الى صحته ، ومن شواهدهم على هذا قول حسان :

ولو ان مجدداً أخذ الدهر واحداً من الناس أبقى مجدده الدهر مطعماً

فالحقيقة أن النحاة لا يوجبون عود الضمير على متقدم في اللفظ والرتبة ، بل يجيزون عوده على متأخر في اللفظ وهو متقدم في الرتبة ، كما يجيزون عوده على متقدمه في اللفظ ورتبته التأخير نحو قوله تعالى « واذا ابتلى ابراهيم ربه بكلمات » . فمن الخطأ المكشوف قول المحاضر « القاعدة النحوية أن ضمير الغائب يجب أن يعود الى المذكور يتقدمه لفظاً ورتبة »

وقول المحاضر « هذه القاعدة شاملة لا يقبل النحويون فيها استثناء » حكم لا يطابق الواقع فقد عرفت أن المحاضر حرق القاعدة النحوية ولم يأت بها على وجهها الصحيح ، وما كان منهم إلا أن قالوا « يمتنع عود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة » والفرق واضح بين هذه العبارة وبين أن يقال : يوجبون عود الضمير على المذكور يتقدمه لفظاً ورتبة

ثم إن قاعدتهم الصحيحة - وهي أوسع نطاقاً من القاعدة المصنوعة في مؤتمر المستشرقين - يقبلون فيها الاستثناء ، وقد استثنوا بالفعل أبواباً من الكلام نطق فيها العرب بضمائر ترجع الى متأخر عنها لفظاً ورتبة ، وللكثرة ما ورد من شواهداها أدخلها النحاة في مقاييس اللغة ولم يمنعوا أحداً من أن بصوغ الكلام

على طرائقها ، وهذه الأبواب المستثناة يعرفها طلاب علوم العربية من قبل أن ينتقلوا الى كتبها العالية ، واليهما يشير ابن مالك في كتاب التسهيل بقوله «ويتقدم غير منوي التأخير إن جرَّ برُبُّ ، أو رفع بنعم أو شباها ، أو بأول المتنازعين ، أو أبدل منه المفسر ، أو جعل خبره ، أو كان المسمى ضمير الشأن عند البصريين أو ضمير الجهول عند الكوفيين »

فالنحاة يستثنون من القاعدة القائلة «يمتنع عود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة» هذه الأبواب التي سردها ابن مالك ، وهي مبسوطة في كتب النحو بشواهدها العربية وأمثلةها

وما زعمه المحاضر من أنهم لا يقبلون استثناء في قاعدة المطابقة بين الضمير ومرجعها على كل حال ، لا يستقيم مع اجازتهم إعادة الضمير على متأخر لفظاً ورتبة في باب «رُبُّ» وتصریحهم بأنه يلتزم في هذا الضمير الافراد والتذكير وإن كان مفسره جمعا أو مؤنثا ، ومن شواهدهم على هذا قول الشاعر :

ربه فتية دعوت الى ما يورث الحمد دائماً فأجابوا

﴿ زعم المحاضر أن في القرآن ضمائر خارجة عن القاعدة النحوية ﴾

قال المحاضر «ولسكن هذه القاعدة بجزءها إن اطردت في الشعر والنثر ، فهي لا تطرد في القرآن الكريم ، ذلك أن في القرآن الكريم ضمائر لا تعود الى مذكور يتقدمها لفظاً ورتبة ، وفيه ضمائر يظهر انها تعود الى مذكور ولكنها لا تطابقه تذكيراً وتأييماً أو أفراداً وتثنية وجمعا »

قد أريناكم كيف أورد المحاضر القاعدة بعبارة غير صادقة ، وفصلنا لكم القول في أنهم لم يوجبوا عود الضمير على متقدم لفظاً ورتبة ، ولم يقولوا سوى أن

الأصل في مرجع الضمير أن يكون متقدماً في نظم الجملة ، وسوغوا باجماع للمتكلم أن يخالف هذا الأصل ويأتي بالضمير راجعاً الى متأخر في اللفظ متقدم في الرتبة متى شاء ، ومنهم من أباح له أن يأتي به راجعاً الى متأخر في اللفظ والرتبة على نحو ما مثلنا ، ورأى أن الشواهد التي ظفرت بها من كلام العرب كافية لأن تجعله باباً مفتوحاً في وجه كل من يأخذ لسانه بالعربية الفصحى

وإذا استبان لكم أن القاعدة التي وصفها المحاضر في مؤتمر المستشرقين وعزاها الى علماء العربية لم يقلها أحد منهم فلا ضرر في أن تطرد أو لا تطرد ، ونعترف للمحاضر بأنها لم تطرد ولن تطرد في شعر ولا نثر ، كما أنها لا تطرد في القرآن الكريم

أما القاعدة الصادقة وهي القائلة بامتناع عود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة ، فهي - بعد رعاية ما استثنى منها - مطردة في القرآن الكريم حكماً مستطاباً

﴿ حصر هذه الضمائر في تسعة أنواع ﴾

﴿ النوع الأول والثاني والثالث ﴾

تحدث المحاضر عن الضمائر التي يزعم أنها خارجة عن القاعدة النحوية ، وحصرها في أنواع تسعة فقال :

« الأول الضمائر التي يراد بها الذين تعودوا حوار النبي ﷺ ومجادلته واستفتائه في مكة والمدينة من المسلمين وغير المسلمين . الثاني الضمائر التي يراد بها القرآن . الثالث الضمائر التي يراد بها النبي نفسه » ثم قال « ويمكن التمثيل لهذه الأنواع الثلاثة بقوله تعالى في سورة هود : (أم يقولون افتراه) فالواو راجعة الى المشركين من أهل مكة وهم لم يذكروا ، وفاعل افتري راجع الى النبي وهو

لم يذكر ، ومفعوله راجع الى القرآن وهو لم يذكر . ومن النوع الأول كل الآيات
والجمل التي تبدى بقوله تعالى « ويسألونك » ومن النوع الثاني قوله تعالى
« إنا أنزلناه في ليلة القدر » ومن النوع الثالث قوله تعالى « عبس وتولى »
وضع المحاضر تلك القاعدة الهازلة وعزاها الى النحويين ، ثم نبى عليها دعوى
أن ضمائر الغيبة في القرآن ترد على خلاف القاعدة النحوية ، وأخذ يسوق على هذه
الدعوى من الآيات ما ينجيل به الى السامع أنها خارجة عن قانون علماء العربية ،
وإذا كنا على علم من الفرق بين وجوب عود الضمير على مذکور تقدم لفظا ورتبة ،
وهو القاعدة التي يعزوها المحاضر الى علماء النحو ، وبين قولنا « يمتنع عود الضمير
على متأخر لفظا ورتبة إلا ما استثنى » وهو القاعدة النحوية الصحيحة ، عرفنا أن هذه
الآيات إنما هي خارجة عن القاعدة المصنوعة في مؤتمر المستشرقين حيث لم تعد فيها
الضمائر على مذکور تقدم لفظا ورتبة ، وهي غير مخالفة للقاعدة الصحيحة إذ لم
يجب فيها ضمير عائد على متأخر لفظا ورتبة ، وقصارى ما يقال فيها : إنها راجعة
الى ما استغنى عن ذكره بما يدل عليه من قرائن في نفس اللفظ أو أحوال أخرى
تحف بمقام الخطاب ، وهذا الوجه من استعمال ضمائر الغيبة قد قرره النحاة
والبيانون ولم يروه منافيا لقاعدة من قواعدهم في حال ، فهذا ابن مالك يقول
في كتاب التسهيل « الأصل تقديم مفسر ضمير الغائب ولا يكون غير الأقرب
إلا بدليل ، وهو إما مصرح به بلفظه أو مستغنى عنه بحضور مدلوله حسا أو
علما ، أو يذكر ما هو له جزء أو كل أو نظير أو مصاحب بوجه ما » . وهذا
ابن الحاجب يقول في الكافية « والمضمر ما وضع لتكلم أو مخاطب أو
غائب تقدم ذكره لفظا أو معنى أو حكما » وهذا السكاكي يقول في كتاب
الفتاح عند البحث عن الداعي الى أن يكون المسند اليه ضمير غيبة « أو كان
المسند اليه في ذهن السامع » وقال العلامة السيد في شرحه مبينا حضور المسند

اليه في ذهن السامع ، وحضوره فيه إما لسكونه مذكوراً لفظاً او معنى ، واما
لكونه في حكم المذكور لقرائن الاحوال لفظية كانت او معنوية
وقال سعد الدين التفتزاني في الشرح المطول : وقد يكون وضع المضمير
موضع المظهر لاشتهاره ووضوح أمره كقوله تعالى « انا أنزلناه » أي القرآن ،
اولاً لأنه بلغ من عظم شأنه الى أن صار متعلق الاذهان نحو هو الحي الباقي أو
لادعاء أن الذهن لا يلتفت الى غيره كقوله في المطلع :

زارت عليها للظلام رواق

وقد ساق النحاة من الآيات ومنظوم العرب ومنثورهم شواهد على أن
ضمير الغيبة يصح عوده على ما لم يتقدمه في اللفظ ، واما حضر في ذهن السامع
بقرائن الاحوال لفظية كانت او معنوية ، ومن هذه الشواهد قول الشاعر :

وما أدري اذا بيمت أمراً اريد الخير أيهما يليني

فالشاعر لم يذكر الا الخير ، وأتى بضمير المثني راجعاً اليه والى الشر الذي
يصاحبه في الخطور على الذهن غالباً . ومنها قول الشاعر :

وكل اناس قاربوا قيد فحلهم ونحن خلعتنا قيده فهو سارب
فمرجع الضمير في قوله « قيده » لم يتقدم في اللفظ وانما علم من سياق الجملة
قبله ، والمراد قيد فحلنا . ومنها قول الشاعر :

فانك والتساين عروة بعد ما دعاك وأيدبنا اليه شوارع
فكالرجل الحادي وقد تلغ الضمى وطير المناسيا فوقهن أواقم
فالضمير في قوله « فوقهن » يعود الى الابل المنبته عليها لفظ الحادي ، فان
الحادي يستدعي ابلا محدودة فأغنى ذلك عن ذكرها . ومنها قول أبي كبير
الهدلي :

ولقد سرّيت على الظلام بنفسي جلد من الفتيان غير مثقل
 ممن حملن به وهن عواقد جبل النطاق فشب غير مهبل
 فأضمير في قوله « حملن » عائد الى النساء ولم يجر هن ذكر ، ولكن المراد
 مفهوم من لفظ « حمل » وما وقع فيه من سياق الكلام . ومنها قول لبيد :
 حتى إذا ألتت بدأ في كافر واجن عورات الثغور ظلامها
 فانه أراد حتى اذا ألتت الشمس بدأ في الليل اذ غربت ، ولم يجر للشمس
 ذكر في شعره . ومنها قول العباس بن عبد المطلب :
 من قبلها طبت في الظلال وفي مستودع حيث ينخسف الورق
 فانه يريد من قبل الأرض أي قبل وجودك فيها . ولم يجر ذكر للأرض
 في كلامه

(النوع الرابع)

قال المحاضر « الرابع الضمائر التي تعود الى الأفعال . وذلك حين يأمر الله
 بأمر أو ينهي عن شيء . ثم يريد بعد ذلك نحسين ما أمر به أو تقييح ما نهى عنه
 أو تأكيد الأمر والنهي ، ومثال ذلك قوله تعالى في سورة البقرة « ومن حيث
 خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام وانه للحق من ربك » وقوله تعالى في
 سورة المسائدة « اعدلوا هو أقرب للتقوى » وقوله تعالى في سورة الأنفال بعد
 أن بين أحكام الموائاة بين المسلمين والكافرين « إلا تفعلوه تكن فتنة في الأرض
 وفساد كبير » والنحويون يرجعون هذه الضمائر عادة الى مصدر متصيد كما
 يقولون - من الكلام السابق «

يريد المحاضر أن يضم في أذهان المستمعين اليه أن الضمائر في هذه الآيات
 واردة على خلاف القاعدة النحوية ، وهي انما تخالف المقالة التي زورها عليهم في

مؤتمر المستشرقين، وقد استبان لكم أن تلك المقالة لا يعرفها النحاة، والضمائر في هذه الآيات جاءت مطابقة لاستعمال عربي صحيح، وهو ما نوره النحاة من أن مرجع الضمير قد يكون جزءاً من مدلول كلمة تقدمته. وساقوا على هذه القاعدة شواهد من كلام العرب وأخرى من القرآن الكريم، ومن هذه الشواهد قولهم « من كذب كان شراً له » ففي « كان » ضمير يعود إلى للكذب الذي هو جزء من مدلول كذب. ومنها قول الشاعر:

إذا زُجِرَ السفينة جري إليه وخالف والسفينة إلى خلاف
فالضمير في جري « عائد » إلى السفينة المفهوم من لفظ السفينة. ومنها قول القطامي:

هم الملوك وأبناء الملوك لهم والآخذون به والساقاة الأولى
فالضمير في قوله « به » عائد إلى الملك المستغني عنه بذكر ما يحضره في ذهن السامع وهو لفظ الملوك. وعلى هذا النحو من الخطاب جاء قول الشاعر:
ومن يك بادياً ويكن أخاه أنا الضحاك ينتسج الشمالا
فإن الضمير في قوله « أخاه » عائد إلى البدو الذي هو ضد الحضرة وهو لم يذكر في النظم وإنما دل عليه قوله « بادياً »

ومن الآيات التي أوردوها مستشهدين بها على صحة هذا الاستعمال قوله تعالى « اعدلوا هو أقرب للتقوى » وقوله تعالى « ولا يحسبن الذين يبخلون بما آتاهم الله من فضله هو خيراً لهم » فالضمير في قوله « هو خيراً لهم » راجع إلى البخل المستغني عن ذكره بقوله تعالى « يبخلون » فالنحاة يقررون صحة استعمال الضمير راجعاً إلى المصدر الذي يدل عليه فعل أو وصف متقدم، ويسوقون الآيات والأبيات شواهد على ما يقرونه، لأنهم ^{لأنهم} قرروا وجوب عود الضمير على مذكور يتقدم لفظاً ورتبة، ولما اعترضتهم هذه الآيات وما يجري مجراها من

لأنهم

الشعر أخذوا يتأولون ويتصيدون

(النوع الخامس)

قال المحاضر « الخامس الضمائر المهمة ، وهذه الضمائر قسمان : أحدهما يعود الى متقدم ولكنه لا يطابقه ، كقوله تعالى في سورة النساء « وآتوا النساء صدقاتهن نحلة فان طبن لكم عن شيء منه نفسا ، فإلهاء في « منه » ظاهرة في الرجوع الى الصدقات ولكنها لا تطابق الصدقات في الجنس ولا في العدد ، ولهذا قال الزمخشري في الكشف : ان هذه الهاء بمعنى اسم الاشارة كأنه قال : فان طبن لكم عن شيء من ذلك نفسا . القسم الثاني ضمائر لا ترجع الى متقدم ولكن يفسرها متأخر لفظا ورتبة كقوله تعالى « ان هي إلا حياتنا الدنيا »

ذكرنا في التمهيد ان بلغاء العرب لا يجمدون على رعاية الالفاظ بل يوجهون عنايتهم الكبرى الى نقش صور المعاني في أذهان المخاطبين ، فتراهم ينسجون الكلام على رعاية ما سبق من الالفاظ في أغلب أحوالهم ، وقد يذهبون فيه الى ما يطابق المعنى غير مباين بالالفاظ حيث لا يتوقف حسن صياغة المعنى على التزام رعائتها ، فاذا دلوا على المعنى بلفظ لم يجدوا حرجا في أن يتحدثوا عنه كأنه ذكر بلفظ آخر مألوف الاستعمال عند تأدية هذا المعنى الذي صيغ من أجله الخطاب . وهذا مذهب من مذاهب البيان فسيح ، بسطه ابن جني في كتاب الخصائص تحت عنوان « فصل في الحمل على المعنى » وقال : قد ورد في القرآن وفصيح الكلام منشورا ومنظوما ، وقال بمد هذا : والحمل على المعنى في هذه اللغة واسع جداً ، ومن صورته تصوير الجماعة في صورة الواحد ، ومن شواهد هذا التصوير قول العرب « هو أحسن الفتيان وأجمله » أفردوا الضمير مع أن مرجه فيما يظهر جماعة ، لأن هذا موضع يكثر فيه استعمال الواحد . ومن شواهده قول ذي الرمة :

ومئة أحسن الثقلين وجها وسالفة وأحسنه قدالا
فترك رعاية اللفظ المنطوق به ، وبني كلامه على لفظ آخر مما يؤلف في هذا
المكان فأفرد الضمير كأنه قال أحسن مخلوق
وفي الحديث النبوي «خير نساء ركبهن الابل خيار نساء قريش ، أحناه على
ولد في صفرة ، وأرعاه على زوج في ذات يده » فقد أتى بالضمير في قوله « أحناه
وأرعاه » مفرداً ذهاباً الى المعنى ، فان قوله « خير نساء » في معنى خير من وجد
أو خلق . قال ابن الاثير : ومنه قولهم « أحسن الناس خلقاً وأحسنه وجها » وهو
كثير من أفصح الكلام

ومن هنا نعلم بوجه مجمل أن القرآن اذا استعمل لفظ الجمع للدلالة على معنى ،
وأتى في حديثه عن هذا المعنى بالضمير مفرداً ، فانما سلك منهجاً يأنفه فصحاء
العرب ولا يجردون في نفوسهم حرجاً من أن يلفظوا به ، ولا في آذانهم نفوراً
من أن يستمعوا اليه

وعلى هذا تأويل قوله تعالى « وآتوا النساء صدقاتهن نحلة فان طبن لكم عن
شيء منه أنفسا » فان المعنى الذي أريد بالصدقات ، قابل لان يستعمل له لفظ غير
جمع وهو الصداق أو ما أصدق ، فيكون الضمير في قوله « منه » عائداً على معنى
الصدقات باعتبار اسم آخر شأنه أن يستعمل للدلالة عليه حتى كأنه قيل : وآتوا
النساء صدقاتهن أو ما أصدقتموهن

ولا يغيب عنا أن مراعاة الالفاظ المعبر بها عن المعنى أولاً ثم الاتيان بضمائر
الغيبه على وقفها ، هو الذي يجرى عليه العرب في أكثر مخاطباتهم ، وهو الذي
يتتابعون عليه الواحد بعد الآخر ، وذلك ما أخذ علماء العربية أن يجعلوا مطابقة
الضمير لمرجعه قاعدة متبعة ، ونعلم مع هذا أن استعمال ضمير الغيبه منظورا فيه الى
المعنى ، كأنه عبر عنه بلفظ آخر يطابقه الضمير ، هو مسلك عربي نصيح وإن لم يبلغ

مبلغ الوجه الأول في شيوعه بينهم ودورانه على السنة عامتهم . وقلة ظهور هذا الاستعمال في خطب البلغاء وقصائدهم ، ثم قلة استباق السنة الجمهورالية في مخاطباتهم لا يندش في فصاحته بل لا ينزل به عن مكانة الوجه الشائع ، وإنما هو وجه ينتجيه الفصحاء في مقامات لا يجدون في انتحائه ما يخل بصورة المعنى ولا ما يبطل ذهن المخاطب عن أن يدرك المراد كما يدركه عند ما يؤتى بالضمير مطابقا للفظ المنطوق به في نظم الكلام . وهو جدير بأن لا يكثر في مخاطبات العامة وأن لا تسبق إليه أسنتهم لأنه لا يأخذ مأخذه في كل مقام ، ولا يجري معه الذهن إلى الغرض أينما وقع ، بل يحتاج إلى قوة من البلاغة يلاحظ فيه كيف يكون إرجاع الضمير إلى المعنى باعتبار اسم غير مذكور ، وإرجاعه إليه باعتبار اللفظ المذكور على سواء ، وسنبحث الوجه الذي حكاه المحاضر عن الزمخشري في صحيفة آتية ونعرض عليك في تأويل هذه الآية وجهاً آخر نراه قريباً ولا تراه إن شاء الله بعيداً .
وأما آية « إن هي إلا حياتنا الدنيا » التي أوردها المحاضر مثلاً لما ورد في القرآن من الضمائر المفسرة بتأخر عنها لفظاً ورتبة ، فأسلوبها عربي شائع ألوف ، وقد قدمنا لك أن النحاة عند ما يقررون قاعدة امتناع عود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة يستثنون منها أبواباً ، ومن هذه الأبواب ما صيغت فيه هذه الآية ، وهو أن يؤتى بالضمير أولاً ثم يخبر عنه بما يفسره ، ويحتجون على هذا بأقوال العرب وبهذه الآية نفسها . ومن شواهدهم عليه « هي النفس تحمل ما حملت » وقولهم « هي العرب تقول ما شادت »

(النوع السادس)

قال المحاضر « السادس الضمائر التي تقع في آيات التشريع كقوله تعالى في سورة البقرة (الطلاق مرتان فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ولا يحل لكم

أن تأخذوا مما آتيتموهن شيئاً الا أن يخافا ألا يقيما حدود الله) فلا لُف في « بخافا » راجعة الى الزوجين اللذين لم يذكر ، وأوضح مثال لهذا النوع آية المواريث في سورة النساء . فالضمائر التي تعود فيها الى غير المذكور كثيرة »

الضمير في قوله تعالى « الا أن يخافا » يعود الى الزوجين المستغنى عن ذكرهما بحضورهما في أذهان المخاطبين من الحديث عن الطلاق المعبر عنه بقوله أو تسريح باحسان ، والبقاء على الزواج المعبر عنه بقوله « فامسك بمعروف » والصداق المذكور في قوله « مما آتيتموهن » بل من الخطاب في قوله « ولا يحل لكم أن تأخذوا مما آتيتموهن شيئاً » وقد بسطنا لك البحث في أن إعادة الضمير على ما يستغنى عن ذكره بما يسبقه من القول قاعدة عربية قائمة بنفسها ولا تصطدم مع أي قاعدة ما عدا القاعدة التي صنعها المحاضر في مؤتمر المستشرقين وأضافها الى النحاة وهم لا يعلمون

وعلى نحو آية « الطلاق مرتان » وردت الضمائر في آية المواريث ، ولا شيء منها الا وهو راجع الى ما استغنى عن ذكره مما ينبه على مكانه ويلوح اليه

(النوع السابع)

قال المحاضر « السابع - الضمائر التي يفهم مرجعها من النص » كقوله تعالى في سورة النحل « ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم ماترك عليها من دابة » فالهاء راجعة الى الارض التي لم تذكر . وقوله تعالى لا بليس (اخرج منها فانك رجيم) فالهاء راجعة الى الجنة التي لم تذكر ،

الآيات

يريد المحاضر أن يلفتي في آذان المستمعين اليه أن هذه الواردة على خلاف تلك القاعدة التي الصقها بالنحاة وصورها بقوله : يجب عود الضمير على مذكور يتقدمه لفظاً ورتبة ، والحقيقة أن النحاة قرروا قاعدة تجري عليها هذه الآيات

بسهولة ورفق وهي صفة عود الضمير الغائب على ما يحضر في ذهن المخاطب من مساق الكلام ، وقد ذكر هذه القاعدة ابن مالك وغيره ، وسقنا اليك من شواهدا ما لا يسعك الا أن تتلقاه باصغاء وقبول

(النوع الثامن)

قال المحاضر « الثامن - الضمائر التي تعود الى « من » دون أن تطابقها جنساً أو عدداً ، والنحويون يقولون : ان الضمير يرجع الى من باعتبار لفظها فيفرد ويذكر ، وباعتبار معناها فيطابق هذا المعنى جنساً وعدداً ، ولكن رجوع الضمائر الى الالفاظ مرة والى المعاني مرة اخرى لا معنى له . فانت لا تقول حمزة أقبلت مراعاة لتأنيث اللفظ ، وإنما تقول حمزة أقبل ، مراعاة لتذكير المعنى . ولو جاز ارجاع الضمائر الى الالفاظ مرة والى المعاني مرة اخرى لاصبحت اللفة والنحو ضرباً من اللعب » تحقيقاً كما تصور علوم ربي

الالفاظ التي تستعمل للدلالة على العقلاء ثلاثة أنواع : أحدها - لفظ يراد به شخص معين كالأعلام ، والضمير الذي يكنى به عن فرد معين لا يكون الا كمرجه مفرداً

ثانيها - لفظ يراد في صيغة جمع التكسير أو أحد جمعي السلامة والضمير العائد الى معاني هذه الجموع شأنه أن يكون كمرجه جماعاً مطابقاً ، ويلحق بهذا القسم نحو الذين واللاتي

ثالثها - ألفاظ تقال على المفرد مرة وعلى الجمع مرة اخرى نحو « من » الموصولة ولفظ « من » إن اريد به شخص واحد معين ، فالضمير الراجع اليه لا يكون الا مفرداً ، أما اذا لم يراد منه شخص واحد بل اريد منه جماعة ، فهذا ما نطق العرب بالضمير الراجع اليه مفرداً تارة ، وجماعاً مرة اخرى ، وهذا

شأنهم معها فيما إذا أريد منها جنس من يتحقق فيه معنى صلتها، ومن شواهد
عود الضمير عليها مفرداً وقد أريد منها جماعة قول بعض شعراء الحماسة :

وإني لمن يبسط الكف بالندى إذا شنجت كف البخيل وساعده

فمن هنا مستعملة في جمع واعد عليها الضمير مفرداً، ومن شواهد عود

الضمير عليها جمعاً قول قبيصة بن النصراني أحد شعراء الحماسة :

أحدث من لاقيت يوماً بلاهه وهم يحسبون أنني غير صادق

فالضمار العائدة على « من » المستعملة في جمع تفرد في حال ، وتجمع في

أخرى ، وهذا أمر واقع في كلام العرب غير مختص بضمائر الغيبة في القرآن ،

بل الواقع أن هذا الحكم لا يختص بمن الموصولة ، ولكنه يتمدها إلى أسماء

كثيرة يستعملها العرب لتدل على أفراد متعددة ويميدون عليها الضمير إن شاؤوا

جمعاً ، وإن شاؤوا أعادوه مفرداً ، ومثال هذا لفظ « الجمع » نفسه فانهم

يتحدثون عنه حديثهم عن الجموع مرة كما قال أحد شعراء الحماسة :

وجمع بني قران فاعرض عليهم فان قبلوا هاتا التي نحن نؤبس

ويجرونه مجرى المفرد أخرى كما قال آخر منهم :

قد صبحت ممن بجمع ذي لب قيساً وعبدانهم بالنتهب

وجد في اللغة هذا النوع من التكلم الذي يطلق على أفراد متعددة وللمتكلم

الخيار في أن يذهب فيه مذهب الحديث عن المفرد أو مذهب الحديث عن الجماعة

ولم يبق للنحاة من همل سوى أن يفرقوا بين الحالين فقالوا في حال إعادة الضمير

عليه جمعاً : إنه محمول على المعنى ، وفي حال إعادته عليه مفرداً : هو محمول على

اللفظ . ونحن نفهم من هذا أن المتكلم ينظر أحياناً إلى معنى « من » التي يرد

بها جماعة فيجدها ذا أفراد متعددة فيعيد عليها ضمير الجمع ، وينظر أحياناً إلى لفظ

من فيجده خالياً من علامة الجمع المنتزعة لأن يكون الضمير العائد إليها جمعاً .

فيفرد الضمير رعاية لفظها ، ولا يعنون بهذا أن الضمير يعود الى اللفظ من حيث هو حروف ، فان الضمائر انما يكنى بها مما يتحدث عنه وهو المعاني ، بل هو عائد اليه من حيث دلالة على المعنى المراد منه ، وانما اعتبروا اللفظ في حال افراد الضمير مع أن الضمائر لا تعود على الالفاظ من حيث أنها حروف ، نظرا الى أن اللفظ بخلوة من علامة الجمع ساعد على أن يجيء الضمير مفردا ، واذا وقفنا عند هذا الحد قلنا : ان العرب يحافظون على المطابقة بين الضمير ومرجعه ، والنحاة يشترطون هذه المطابقة كما حافظ عليها العرب ، غير أن هذه المطابقة اما أن يراعى فيها المعنى الذي يكنى عنه بالضمير ، واما أن يراعى فيها حال اللفظ الذي عبر به عن المعنى أولا

ومما نراه قريبا أن يقول باحث : إن المتكلم حين يفرد الضمير العائد الى الالفاظ المستعملة في الجمع إنما ينظر الى المعنى في صورة تقبل هذا الضمير وهو أن يلاحظ الافراد المتعددة من حيث اجتماعها وانضمام بعضها الى بعض حتى كأنها وهي في سلك المعنى الجامع بينها شيء واحد ، وانما تستقيم هذه الملاحظة مع الالفاظ الخالية من علامات الجمع ، إذ هذه العلامات تمنع من أن تلاحظ هذه الافراد في صورة شيء واحد

ومجمل القول أن الالفاظ التي يراد منها جماعة كمن وجمع وفريق ، لا يجهد العرب حرجا في أن يعيدوا عليها ضمائر الجمع نظرا الى ما دلت عليه من الافراد المتعددة ، أو يعيدوا عليها الضمائر مفردة نظرا الى أن اللفظ لا يتجافى عن هذه الضمائر وقابل لأن يلاحظ معه مجموع الافراد في هيئة ما تقع عليه نظرة واحدة ومراعاة اللفظ والمعنى في تركيب واحد كما يجيء في بعض الايات طريقة عربية مألوفة ، ومن شواهدنا :

لست ممن يكتم أو يستكينون إذا كلفته خيل الاعادى
 فقد أعاد الضمير على « من » في قوله « يكتم » مفردا ، وأعادها عليها ضمير
 جمع في قوله « يستكينون »

﴿ الضمير العائد على الذي ﴾

قال المحاضر « وأكثر من هذا أن عدم المطابقة ليس مقصورا على « من »
 بل يتجاوزها الى الذي مع أن الذي مفرد قطعاً فلا يصح أن يرجع الضمير الى
 لفظه مرة وإلى معناه مرة أخرى ، فمن ذلك قوله تعالى في سورة الزمر « والذي
 جاء بالصدق وصدق به أولئك هم المتقون » وقوله تعالى في سورة البقرة « كالذي
 ينفق ماله رثاء الناس ولا يؤمن بالله واليوم الآخر فمثله كمثل صفوان عليه تراب
 فأصابه وابل فتركه صلدا لا يقدرون على شيء مما كسبوا »

قد يراد من نحو الذي شخص معين وهو في هذا الحال لا يعود عليه الضمير
 إلا مفردا ، وقد يراد منه الجنس ليتناول الحكم به كل فرد يتحقق فيه معنى
 الصلة ، وهذا ما يذهب العرب في الحديث عنه الى افراد الضمير مرة ، وجمعه
 مرة اخرى ، واذا أتوا بضمير الجمع فلان « الذي » يتناول بوساطة دلالاته
 على الجنس أفرادا متعددة ، فتحصل المطابقة بين الضمير ومرجمه من جهة
 المعنى ، فالأخبار عن الذي بما يشار به الى الجمع في آية « والذي جاء بالصدق »
 وعود ضمير الجمع على « الذي » في آية « كالذي ينفق ماله » إنما هو قائم على
 رعاية أن « الذي » مستعمل في جنس من يتحقق فيه معنى الصلة ، والجنس ذو
 أفراد لا نحصى

﴿ الضمير العائد على المرف بالجنسية ﴾

قال المحاضر « بل لا يقتصر عدم المطابقة على من والذي وإنما يتجاوزها إلى أسماء مظهرة ، منها العام ومنها الخاص ، فمن الأول قوله تعالى في سورة الاحقاف (ووصينا الانسان بوالديه إحسانا) إلى قوله (أولئك الذين نتقبل عنهم أحسن ما عملوا) ومن الثاني قوله تعالى في سورة طه (اذهب إلى فرعون انه طغى قال رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي) »

أما الآية الأولى فإن الانسان مراد منه الجنس ، والجنس يتناول أفراداً كثيرة فصح من هذا الوجه أن يشار إليه بما يشار به إلى الجمع ، ونظير هذه الآية قوله تعالى « والذي قال لوالديه أف لكما » إلى قوله « أولئك الذين حق عليهم القول » وقد أشار صاحب الكشاف إلى وجه الاخبار بأولئك عن قوله « والذي قال » فقال : المراد بالذي قال الجنس القائل ذلك ، ولذلك وقع الخبر مجموعاً .

وأما آية « واحلل عقدة من لساني » فمرجع الضمير فرعون وملأه الذين شأنهم أن يحضروا في علم السامع متى ذكر فرعون ، إذ رئيس القوم كفرعون لا تقع صورته في ذهن غالباً إلا مصحوبة بما يحف به من رجال ، وقد بسطنا لك القول في أن الاتيان بضمير الغيبة لا يتوقف على أن يكون مرجعه مذكوراً لفظاً بل يكفي فيه أن يحضر في ذهن السامع ولو من غير طريق الالفاظ الموضوعه للدلالة عليه

﴿ رأي المحاضر في الضمائر غير المطابقة ﴾

قال المحاضر « فعدم المطابقة إذن ليس من خصائص الضمير ولا هو من

خصائص الاسماء الموصولة ، وانما هو أسلوب من أساليب القرآن ، اذا أمكن ضبطه وتحديدده ، فقد أمكن حل مسألة الضمائر غير المطابقة أو التي لا مرجع لها ويتلخص هذا الأسلوب في أن القرآن يستعمل أحياناً أسماء عامة أو خاصة وهو يريد أن هذه الاسماء تدل على أصحابها أولاً ، وتمثل جماعات أخرى ثانياً ، أي أن هؤلاء الاشخاص ممتازون لهم من المسكنة في حياتهم الاجتماعية ما يجعلهم عنواناً لقومهم . قال المحاضر هذا وأراد تطبيقه على الآية الاولى « ووصينا الانسان » بناء على أنها نزلت في أبي بكر الصديق ، وعلى الآية الثانية « واحلل عترة من لساني » زاعماً أن فرعون يمثل المصريين ا

قد أريناك أن ليس في القرآن ضمير لا يطابق مرجعه ، وان مرجع الضمير قد يكون مذكوراً ، وقد يستغنى عن ذكره بما يدل عليه من قرينة لفظية أو غير لفظية ، والآية الثانية من هذا القبيل ، ولا يشترط في مطابقة ضمير الجمع لمرجه المذكور قبله أن يكون لفظه جمعاً ، بل يكفي فيه أن يكون مدلوله الجنس وهو يتناول أفراداً كثيرة ، والآية الاولى وارادة على هذا السبيل ، ونزولها في أبي بكر الصديق لا يمنع من ارادة جنس الانسان المتصف بالمعنى المحكي عنه ، فيتناول أبا بكر وسائر من يتحقق فيه ذلك المعنى

﴿ عدم اكتفائه بهذا الرأي في دفع مشكلة عدم المطابقة ﴾

قال المحاضر : « هذا الحل واضح في نفسه ، وهو مفهوم من النحو المنطقي الصرف ، ولكنه لا يزيل المشكلة ، لأن مسألة المطابقة بين الضمير وبين مرجعه المذكور لا تزال قائمة »

ليس في الآيات إشكال مادام العرب ينطقون بالضمير من غير أن يذكر مرجعه في نظم الكلام ، ومادام علماء العربية يصرحون بجواز هذا الاستعمال

ويسوقون عليه الشواهد الكثيرة ، وليس في الآيات اشكال مادام العرب يجرون الكلمات التي تدل على معان عامة ولم يكن في لفظها علامة جمع مجرى ما يجيء في صيغة جمع تكسير أو جمع سلامة فيعيدون عليها ماشاءوا من ضمائر الجمع أو ضمائر الافراد ، وما دام علماء العربية يذهبون في هذا الاستعمال الى انه عربي مبين ولا يرونه ناقضا لشيء من قواعدهم ، وآفة المحاضر في هذا كله إنما جاءت من ناحية تلك القاعدة التي اصطنعها بلسانه وربما على النحاة ، وكتبهم تنادي ببراءتهم منها

﴿ زعمه أن القرآن يستعمل ضمير الغيبة اسم إشارة ﴾

قال المحاضر : « انه يرى أن القرآن نفسه يحمل هذه المشكلة حلالاشك فيه ، ذلك ان هذه الآيات التي لم تتحقق فيها المطابقة والتي تبلغ نحو المائة قد ورد فيها اسم الإشارة سبعا وأربعين مرة ، وورد فيها الضمير ثلاثا وأربعين مرة ، وإذن فالقرآن يستعمل في هذه الآيات الضمير واسم الإشارة على السواء ، وإذن فالضمير في هذه الآيات بمعنى اسم الإشارة . ونحن نعلم أن اسم الإشارة لا يلزم ان يرجع الى مذكور يتقدمة لفظا ورتبة ، وإنما يجب ان يرجع الى المشار اليه وان لم يطابقه عددا وجنسا ، سواء ذكر هذا المشار أو لم يذكر ، وقال « انه يرى ان هذه القاعدة يجب أن تطبق على كل الضمائر التي لا مرجع لها أو التي لا تطابق مرجعها بحيث تأخذ هذه الضمائر على انها أسماء إشارات ،

لا مشكلة فيطلب حلها ، ذلك لأن الآيات التي أوردتها المحاضر استوفت مراجعها وتحقت فيها المطابقة على الوجه الكافي في نظر البلغاء ، ودعوى أن الضمائر في هذه الآيات مستعملة بمعنى اسم الإشارة ، من الخواطر التي لا داعي اليها ، وإنما يحتاج اليها من يتوهم أن القاعدة النحوية توجب أن يكون مرجع

الضمير مذكورا يتقدم في اللفظ والرتبة ، ويتوهم أن المطابقة بين ضمائر الجمع ومراجعتها لا تتحقق إلا أن يكون المرجع من صيغ الجموع ، وشيء من هذا لم يلتزمه العرب ولم يجعله واضع قواعد اللغة حكما مسجلا

يقول المحاضر « ونحن نعلم أن اسم الإشارة لا يلزم أن يرجع إلى مذكور يتقدمه لفظا ورتبة » وهذا القول من نوع ما يرمى به على غير روية ، والحقيقة أن اسم الإشارة قد يشار به إلى محسوس حاضر ، وهذا يستغنى بالإشارة الحسية عن أن يتقدمه في الكلام ما يشار إليه ، أما إذا أشير به إلى أمر معقول أو شخص غائب عن حضرة الخطاب فهذا حكم ضمير الغائب في احتياجه إلى مرجع يفسره

قال الرضي في شرح الكافية : واسم الإشارة لما كان موضوعا للمشار إليه إشارة حسية ، فاستعماله فيما لا يدرك بالإشارة الحسية كالشخص البعيد والمعاني مجازة ، وذلك يجعل الإشارة العقلية كالحسية ، واسم الإشارة حينئذ يحتاج إلى مذكور قبله فيكون كضمير راجع إلى متقدم . وقد نقل العلامة السيد كلام الرضي هذا في حواشي الشرح المطول حكما مسلما

وهذا أمر معقول بالبداية لو كان المحاضر ممن رزقوا التؤدة في البحث ، فلو قال قائل لقيت بالأمس ذلك ، مشيراً إلى شخص غير حاضر ولم يجر في الكلام ما يدل عليه ، لما أتى بشيء من الفائدة ولما عده السامعون إلا هاذيا

وأكثر الآيات التي أوردتها المحاضر إنما كني بضمائرها عن معان معقولة كآية « اعدلوا هو أقرب لتقوي » أو أشخاص غائبين عن حضرة الخطاب كآية « واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي » فلا مفر للمحاضر إذا من أن ينتهي لهذه الضمائر مشاراً إليه قد تقدم ذكره ، إلا أن يدعي أن هذا النوع الجديد من أسماء الإشارة لا يدخل تحت سلطان قاعدة قديمة ، وما هذا الادعاء من صاحب هذه

المحاضرة بيبعد

وإذا قال المحاضر : ا كتفي في اسم الإشارة بما يدل على المشار اليه ولو من غير صريح الكلام ، قلنا قد ا كتفى علماء العربية في مرجع الضمير بمثل هذه الدلالة فيكون الخلاف بينك وبينهم في أنهم يسمون ^{المراد} الخطأ في نحو قوله تعالى « ويسألونك عن الساعة » ضميراً ، وأنت تسميه اسم إشارة ، وتكون رحلتك الى مؤتمر المستشرقين لم تثمر سوى أنك جئت الى نوع من الضمير وقلت أي وضعت له اسماً جديداً لم يسم به علماء العربية في القديم

الوار

قال المحاضر « فالضمير إذن في هذه الانواع الثمانية مستعمل على انه اسم إشارة . وقد أحس القدماء أنفسهم هذا فقالوا الزمخشري في الكشف كما قدمنا ، ورووا أن رؤبة لما سئل عن الضمير في قوله :
« كانه في الجلد توليع البهق »

ـ اجاب : أردت كان ذلك ،

ذكر صاحب الكشف لافراد الضمير في آية « وآتوا النساء صدقاتهن نحلة فان طبن لكم عن شيء منه » وجبين : أحدهما ما أوردناه فيما سلف من أن يكون الضمير راجعاً الى الصداق الذي يجده السامع في ذهنه عند ذكر الصدقات ، لأنه في معنى وآتوا كل واحدة من النساء صداقها . وثانيها أن يكون الضمير « جارياً مجرى اسم الإشارة كانه قيل عن شيء من ذلك » ومعنى هذا فيما يظهر أن الضمير في قوله « منه » وهو مفرد ، كني به عن الصدقات وهو جمع ، اجراء له مجرى اسم الإشارة المفرد فانه قد يشار به الى الاثنين نحو قوله تعالى « لا يفرض ولا يكر عوان بين ذلك » وقد يشار به الى الجمع كقوله تعالى « كل ذلك كان سبيته عند ربك مكروهاً ، فالذي يؤخذ من عبارة الزمخشري أن

ضمير المفرد كفي به عن جمع الحاقاً له باسم الإشارة في أنه قد يشار به الى جمع فالجاء. يرجع الى هذا الوجه وهو استعمال المفرد للجمع ، وهو مستقيم ولو مع بقاء الضمير بحاله كناية عن شيء ، تقدمه . فصاحب الكشاف لا يريد من قوله أجرى مجرى الإشارة أنه نقل عن معناه الذي هو مجرد الكناية عن شيء يفسره الى معنى اسم الإشارة ، وإنما يريد أن هذا الضمير أعطى حكم اسم الإشارة الذي هو استعماله للجمع ، واعطاء للكلمة حكم الأخرى لا يتوقف على أن توافقها في المعنى ، بل يكفي فيه أن يكون بين الكلمتين مشابة في بعض الوجوه ، والمشابة بين الضمير واسم الإشارة في الابهام واحتياج كل منهما في استعماله الى ما يوضح المراد منه

وبذلك على أن الزمخشري إنما يريد باجراء الضمير مجرى اسم الإشارة اعطاء حكمه فقط ، ولا يقصد الى أن يكون الضمير بمعنى اسم الإشارة أو اسم إشارة انه بعد أن استشكل الإشارة بالمفرد المذكور في قوله تعالى « عوان بين ذلك » الى مؤنثين وهما بكر وعولان وذهب في الاستشكال الى أن المشار اليه في تأويل « ما ذكر » أو « ما تقدم » قال : وقد يجري الضمير مجرى اسم الإشارة في هذا

ورؤية لا يقصد بقوله « أردت كان ذاك » أنه استعمال الضمير اسم إشارة وإنما يقصد انه أعاد ضمير المفرد على الخطوط اجراء له مجرى اسم الإشارة في استعماله لمتعدد ، وغير خفي أن اسم الإشارة في هذا الموضع لا يختلف عن الضمير الا بحكم عدم المطابقة . فقوله « أردت كان ذاك » لا يدل على أنه نقل الضمير الى معنى اسم الإشارة ، وإنما هو تنبيه على اللفظ الذي نقل حكمه الى الضمير ، وهذا اللفظ من حيث انه يشير الى ما تقدم ذكره لا يتميز عن الضمير الذي يكفي به عن متقدم ، فصح أن يوضع موضع الضمير عند بيان القصد الى اجرائه

مجره في استعماله لما هو متعدد . وسيقوم لك على هذا من قول السعد شاهد مبين
ثم إن ما يذكر به اسم الإشارة المفرد من عدم المطابقة أمر ظاهري .
والتحقيق أن العرب قد وضعوا ذلك أو ذلك ليشار به إلى المفرد ، وذان - مثلاً -
المعنى ، وأولئك لما كان جمعاً ، فإذا وجدنا اسم الإشارة المفرد نحو « ذلك »
مشاراً به إلى متعدد فأنما هو لضرب من التصرف في تصوير المعنى ، ذلك بأن
تلاحظ للمتعدد في صورة الشيء الذي يدلون عليه بكلمة مفردة . فأنت إذا أتيت
في صدر كلامك بمثنى أو جمع فقد جعلت مدلوله الذي هو الفردان أو الأفراد
مذكوراً في الخفوة فيأخذ بهذا الذكر عنواناً آخر وهو « ما ذكر » فيصبح لمن
يخاطب الأذكياء أن يلاحظه كأنه مصرح به في نظم الكلام وبشير إليه باسم
الإشارة المفرد : ذلك أو ذلك . وقد أحس صاحب الكشف نفسه بالحاجة إلى
التأويل في اسم الإشارة المفرد حين يشار به إلى اثنين فقال في تفسير قوله تعالى
« لا فإرض ولا بكر عوان بين ذلك » فإن قلت كيف جاز أن يشار به إلى
مؤنثين وإنما هو للإشارة إلى واحد مذكر ؟ قلت جاز ذلك على تأويل « ما ذكر »
و « ما تقدم » للاختصار في الكلام

فالزمخشري يرى أن اسم الإشارة المفرد إذا استعمل في مثنى أو جمع فعلى
ضرب من التأويل « فإذا جعل ضمير « منه » العائد على « الصدقات » في
الآية الكريمة جارية مجرى اسم الإشارة فلان اسم الإشارة أشهر باستعماله للمثنى
والجموع على ذلك الضرب من التأويل أكثر مما أشهر به الضمير . وكذلك
يقول السعد التفتازاني : يكفى باسم الإشارة الموضوع لواحد عن أشياء كثيرة
باعتبار كونها في تأويل « ما ذكر » و « ما تقدم » . وقد يقع مثل هذا في الضمير
الأنه في اسم الإشارة أكثر وأشهر ، ولهذا قال رؤبة « أردت ذلك (١) »

واذ كان اسم الاشارة المفرد انما يستعمل للمثنى أو المجموع على ضرب من التصرف فلنذهب بالضمير المفرد الى ذلك الضرب من التصرف من غير وساطة اسم الاشارة فنقول : إن الضمير في قوله تعالى « منه » عائد الى الصدقات باعتبار العنوان الذي أخذته من ذكرها في صدر الجملة وهو « ما ذكر »

(النوع التاسع)

قال المحاضر « النوع التاسع - من هذه الضمائر ضمير الشأن كقوله تعالى في سورة الجن « قل أوحى الي انه استمع نفر من الجن » فالهاء في انه لا ترجع الى شيء ، وهي لا تشير الى شيء أيضا » ثم قال « ان ضمير الشأن هذا قد فقد معناه وأصبح اداة لفظية يراد بها تقوية الجملة في القصص أو في الوعد والوعيد لا إثرا ولا أقل ، وهذا الضمير شائع على هذا النحو في قديم الادب وحديثه لا يدل الا على تقوية الجمل وصفها بشيء من الجلال »

ألقى المحاضر في صدر محاضراته تلك القاعدة المصنوعة وقال : إنها لا تنطبق على القرآن لان فيه ضمائر لا تعود الى المذكور بتقديمها لفظاً ورتبة ، وفيه ضمائر تعود الى المذكور ولكنها لا تطابقه . وقال انه حصر هذه الضمائر في أنواع تسعة : بالذي يقرأ المحاضرة من أولها حتى يصل الى قوله : النوع التاسع من هذه الضمائر ضمير الشأن ، يسبق اليه بطبيعة البحث أن المحاضر يرى أن ضمير الشأن من الضمائر الواردة في القرآن على خلاف القاعدة النحوية التي لا تقبل استثناء . والواقع أن تلك القاعدة المزعومة ليس لها في العربية أصل ولا فرع أما ما يقوله الجمهور حقا وهو أنه يتمتع عود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة ، فقد وصلوه بالاستثناء كما أسلفنا ، ومن جملة هذه المستثنيات ضمير الشأن . ويقولون اذا قصص المتكلم الى أن يستمظم السامع حديثه قبل الاخذ فيه افتتحه بالضمير المسمى ضمير الشأن ، ونصوا على التزام افراده وتذكيره الا اذا وليه اسم وثبت

أو فعل موصول بعلامة مؤنث كقوله تعالى « فانها لاتعنى الابصار ولسكن
تعنى القلوب التي في الصدور »

ولم يكن هذا الضمير مختصا بالقرآن ولا بالتقصص والوعد والوعيد ، بل هو
شائع في كلام البلغاء يبنون عليه أقوالهم حيث يقتضي الحال عرضها في لفظ
يجل قبل القائنها على وجه من التفصيل

يقول المحاضر : ان هذا الضمير لا يرجع الى شيء ولا يشير الى شيء ، وهو
ان حاول بهذا أن يجعله كحروف الصلة فمدفوع بأنه في صورة ضمير الغائب المؤنث أو
المذكر ، وشأن ما يجيء في هذه الصورة أن يكنى به عن شيء ، وليس فيما ذهب
اليه علماء العربية من انه كناية عن الخبر الذي يأتي بعده من بأس

﴿ زعمه أن النحو محتاج الى وضع جديد ﴾

قال المحاضر « فلا بد إذن من وضع النحو وضعاً جديداً ، ولكننا نلاحظ
أن النحو ليس سيء الوضع فحسب ، ولكنه قاصر عن الاحاطة بالغة العربية
نفسها ، قواعده غير متقنة ، منها ما يضيق فيسرف في الضيق ، ومنها ما يتسع
فيسرف في السعة »

قد أدلينا اليك بالحجج المعقولة والشواهد المأخوذة من أفواه العرب أن
ضائر الغيبة في القرآن لم تجيء إلا على ما يجري عليه البلغاء في مخاطبتهم ، ولم
يجيء إلا على ما تجمد له عند علماء العربية أصلاً ثابتاً ، وليس في هذه الاصول
ما ينبوعه العقل أو يتجافى عنه الذوق ، واستبان لك ان المحاضر وضع لمحاضراته
أساساً خرباً فكان كل ما بناه عليه متداعياً الى السقوط متخاذلاً ، فلا بد إذاً من
الاعتراف بأن علماء العربية خدموا اللغة : فاستنبطوا القواعد وسردوا الشواهد ،
وذهبوا في البحث والاستدلال مذاهب بعيدة عن هذا اللغو الذي أجهد فيه

المحاضر نفسه واتهم به ليج البحار ليملاً به آذان اولئك المستشرقين ^{متقدم} وحقيق بمن يتصور ان النحاة قالوا بوجود عود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة أن يقول : إن النحو قاصر عن الاحاطة باللغة العربية ، وحقيق به أن يقول في قواعده : إنها غير متمنة ، ولكنهم لم يقولوا هذا الذي نثره المحاضر في مؤتمر المستشرقين . فالذين يقبلون على الكتب العالية لعلماء العربية ككتاب التسهيل لابن مالك وشرح أبي اسحاق الشاطبي للخلاصة وشرح ابن يعيش للمفصل ، وبطاعونها بكاء وثبت وانصاف لا ينصرفون عنها إلا با كبار واعجاب

ولا أنكر أن في كثير من الكتب النحوية شيئاً من الافعال الواهية والمذاهب الضيقة ، فان هذا شأن كل علم معقولا كان أو مسموعا . والذي اعنيه أن هذه الكتب تحتوي القواعد التي يجري عليها الفصحاء من العرب ، فمن الميسور للباحث باخلاص أن يقف عليها ويميز منها تلك الآراء الضعيفة والمذاهب الحرجة ، ويخرجها في أسلوب حكيم

يوجد في لغة الالمان مثل لما جاء في لغة العرب من الاتيان بضمير لا يرجع الى المذكور في نظم الجملة ، فتجدهم يقولون : هي نطر ، أو تبرق ، أو ترعد ، أو هو برد ، ولا يزيدون على ضمير الغائب والفعل ، فمن مبلغهم نظرية هذا المحاضر لعلمهم يغيرون نحوهم ويسمون هذا الضمير اسم اشارة حتى لا يقذفهم المحاضر كما قذف علماء الازهر بأنهم قوم لا يقبلون آراء المجددين

﴿ زعمه أن النحو لا يكفي لتفسير القرآن ﴾

قال المحاضر « إن علم النحو العربي لا يكفي لتفسير القرآن الكريم ونخرجه من الوجهة النحوية الصرفة » قال هذا ثم اقترح « أن يوضع للقرآن نحو خاص كما هو الشأن في الآيات البيانية في اللغات الاوربية على اختلافها » وقال : ان هذا

متقدم

النحو الخاص نافع قيم من جهتين : الاولى انه يزيل ما يعلق بنفوس بعض المستشرقين من الشك حين يقرأون القرآن مستنبرين بالنحو القديم ، فيرون بينه وبين هذا النحو ضروبا من الخلاف فيمجلون ويتضون بأن في القرآن خطأ نحويا ، والواقع أن القرآن لم يخطئ ، وإنما قصر النحويون حين وضعوا قواعد النحو فلم يستوعبوا القرآن والشعر ولم يستقصوها . الثانية ان هذا النحو الخاص سيكون أساسا صالحا لنحو آخر جديد لغة العربية كلها يعتمد على بحث أدق وأشد استقصاء من بحث المتقدمين »

يقول المحاضر : إن النحو لا يكفي لتفسير القرآن الكريم ، ولهذا القول نصيب من الصحة لو صدق عليهم ظن المحاضر في تلك القاعدة التي عرقت ما هي ، وكيف حملها الى مؤتمر المستشرقين على غير أمانة ، فان كان يقصد الى شيء آخر غير ضمائر الغيبة فليأتنا به وبرنا كيف تقصر القواعد النحوية عن تأويله ، أما اقتراحه بأن يوضع للقرآن نحو خاص فرأي لا يخطر على بال أحد إلا أن تكون له حاجة يحاول الوصول اليها على هذه الوسيلة

القرآن نزل بلسان عربي مبين ، والقواعد النحوية قائمة على الاستشهاد به وبما يصدر عن الباقاء من منظوم ومنثور ، ولا نجد لعلماء العربية قاعدة قرروها شاملة من غير استثناء وفي القرآن ماورد على خلافها ، وعلى فرض أن نجد في القرآن تركيبا لم نستطع ارجاعه الى شيء من قواعدهم ، فانا نحكم بأن ذلك الضرب من الاستعمال مطابق لاستعمال العرب وقد غفل عنه واضعوا القواعد ولا يسوغ لنا في حال أن نذهب الى أن هذا الاستعمال من خصائص القرآن ونعمل على أن نصنع له نحوا خاصا ، ذلك ما لا يرضى عنه القائمون على أصول اللغة العربية حتى يحملوا في صدورهم قلبا كقلب هذا المحاضر ، ويضعوا نصب أعينهم الغاية التي وضعها نصب عينه

يزعم المحاضر أن هذا النحو الخاص بزبل ما يعلق بنفوس بعض المستشرقين من الشك حين يرون ما بين القرآن وبين النحو ضروريا من الاختلاف ، ونحن نعلم أن المستشرقين الذين بلغوا أن يقرأوا القرآن ليستنبروا بالنحو القديم هم من القهمل في الحكم وتقصي البحث من كتب متعددة لا يعلق بنفوسهم شك، ولا يرون أن بين القرآن والنحو القديم ضروريا من الاختلاف . أما من يتصور القواعد مقلوبة رأسها على عقبها فلا حق له في أن يضع أو يوضع له نحو غير النحو الذي بناه علماء العربية فأحكوا بناه

يزعم المحاضر أن هذا النحو سيكون أساسا صالحا لنحو آخر يعتمد على بحث أدق من بحث المتقدمين ، ولكن المثال الذي قدمه في هذه المحاضرة لا يصلح شاهداً على أن في إمكان من هم إلى العقلية الغربية أقرب منهم إلى العقلية الشرقية أن يصنعوا للغة الفصحى نحواً بدائياً نحو المتقدمين فضلا عن أن يكون أدق وأشد استقصاء منه ، ولا يغرن المحاضر أن طائفة من الفائيين عن علوم اللغة ، قد ضربوا أيمانهم على شمائلهم استحسانا منهم لما يقول ، فإن الذين يسارعون إلى تقليد كل من ينطق باسم الجديد وإن كان مبطلا غير قليل

مجلد الخضر حسنين

﴿ اهداء مجلة الهداية الاسلامية ﴾

تبرع أحد أنصار الفضيلة والعلم بقيمة اشتراك عديدين من هذه المجلة واهدى أحدهما إلى بعض أهل الفضل في مدينة الجزائر ، وثانيها إلى بعض أهل الفضل برباط الفتح