



عنصر حذف در ساختار تعلیل قرآنی و نقد برخی ترجمه‌های معاصر

دکتر رضا امانی^۱
پسرا شادمان^۲
(صفحه ۱۱۵ - ۱۳۷)

تاریخ دریافت: ۸۹/۹/۱۸
تاریخ پذیرش: ۸۹/۱۱/۶

چکیده

ساختارهای حذف و تعلیل از جمله ساختارهای رایج در آیات قرآنی است. در برخی آیات نیز هر دو ساختار دیده می‌شود. بدین صورت که گاهی شاهد حذف در یکی از ارکان ساختار تعلیل می‌باشیم. گاهی جمله معلله (معلول) - به طور کامل و یا بخشی از آن - از کلام حذف شده است. گاهی ادات تعلیل که لام تعلیل مورد نظر است - و گاهی نیز شاهد حذف جمله معلله (علت) می‌باشیم به طوری که جمله معلله دیگری به وسیله «واو» یا «ثم» بدان عطف شده است.

با بررسی ترجمه‌های قرآنی می‌توان به این نتیجه رسید که در بسیاری از ترجمه‌ها، توجه و دقت لازم به این ساختار نشده است این امر سبب شده مترجمین قرآن کریم روش‌های مختلفی در ترجمه این دسته از آیات اتخاذ کنند؛ حتی با نگاه به عملکرد یک مترجم نیز این چندگانگی را می‌توان به وضوح دید. به طوری که مترجم در برخورده با یک ساختار واحد، به شکل‌های مختلف عمل کرده و دست به ترجمه آیات زده است.

کلید واژه‌ها: قرآن کریم، ساختار تعلیل، حذف، ترجمه، نقد.

۱. استادیار دانشکده علوم قرآنی دانشگاه علوم و معارف قرآن کریم، گروه زبان و ادبیات عربی، قم، ایران.
amanii@quran.ac.ir

۲. دانش آموخته زبان و ادبیات عربی دانشگاه علامه طباطبائی
y.sh_2008@yahoo.com

مقدمه (طرح مسأله)

یکی از شروط مترجم، آشنایی کامل با روش و سبک نویسنده متن اصلی است تا بتواند مقصود نویسنده را به خوبی درک کرده و آن را به بهترین و دقیق‌ترین شکل به خوانندگان زبان مقصد منتقل نماید.

برخی از صاحب نظران بر رعایت و انتقال «سبک زبان مبدأ» در فرایند ترجمه تأکید کرده‌اند (باطنی، ۶۳؛ معرفت، ۷). این مسأله در مورد متون نگاشته شده به زبان عربی و به ویژه «قرآن کریم» که از حساسیت و اهمیت والایی برخوردار است، کاملاً جلوه می‌کند. لذا مترجم قرآن کریم می‌بایست به سبک و سیاق و اسالیب مختلف موجود در آن مسلط و پاییند باشد. اما متأسفانه بررسی ترجمه‌های قرآن کریم نشان از کم توجهی به بسیاری از ساختارهای صرفی، نحوی، بلاغی و آوازی آیات قرآنی دارد. در این نوشتار به نمونه‌ای از ساختارهای نحوی موجود در آیات الهی پرداخته می‌شود.

ساختارهای «تعلیل» و «حذف» دو نمونه از اسالیب و شیوه‌های بیان در قرآن کریم است. عدم توجه به پدیده حذف در ساختار تعلیل یکی از عواملی است که موجب شده تا بسیاری از ترجمه‌های موجود از قرآن در موضعی برای خوانندگان پراکنده، ناهمگون، نامأнос و غیر قابل فهم جلوه کند. به طوری که خواننده ترجمه در فهم برخی آیات دچار سردرگمی گشته و ارتباط میان معانی و آیات را به درستی درک نکنند.

عدم اتخاذ شیوه یک سان و یک پارچه از سوی مترجمان قرآن کریم نیز از دیگر عواملی است که موجب ناهمگونی ترجمه‌های قرآنی گشته، به گونه‌ای که

معمولًاً مترجمان در ترجمه یک واژه و یا یک ساختار واحد و یکسان، به روش‌های مختلف عمل کرده و ترجمه‌های گوناگون و گاه متناقض ارائه داده‌اند. این اشکال نه تنها در مقایسه ترجمه‌های مختلف، بلکه متأسفانه در بررسی تنها یک ترجمه نیز دیده می‌شود.

مقاله حاضر به بررسی «تعلیل و ساختارهای گوناگون آن در قرآن» و «عنصر حذف» پرداخته و عملکرد برخی از ترجمه‌های مشهور معاصر را در این خصوص. همان طور که گفتیم، مترجمان قرآن کریم در ترجمه این ساختار قرآنی همچون بسیاری از ساختارهای دیگر، به آشکال گوناگون عمل نموده‌اند: ترجمه لفظ به لفظ، ذکر محدود و گاه با زاید دانستن «حروف عطف» و حذف آن‌ها هنگام ترجمه. در دهه‌های اخیر نقد ترجمه‌های قرآنی به موازات ترجمه قرآن حرکتی شتابان و رو به رشد داشته است.

تعلیل و ساختارهای آن در قرآن

۱- تعلیل و ارکان آن

در اصطلاح، تعلیل عبارت است از «بیان سبب هر حکمی، یعنی اظهار علت و دلیل» (عبد المسبیح، ۱۰۲) و تعلیل در پسامد قرآنی به معنای تبیین غرض یا سبب وقوع فعل است و منظور از «فعل» امری است که اقتضای بیان علت دارد (جنابی، ۴۳).

ساختار تعلیل از سه رکن تشکیل شده است: ۱- معلل؛ و آن جزیی از کلام است که علت آن بیان می‌شود و در واقع همان «عامل» است. ۲- ادات تعلیل؛ که دلالت بر تعلیل و وجود علت در کلام می‌کند. ۳- علت؛ که در قرآن کریم به دو شکل مفرد (مصدر صریح) و جمله (مؤلف به مصدر) آمده است. مانند آیه مبارکه: «وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا إِلَيْهَا فِي ظُلْمَاتِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ قَدْ فَصَلَّنَا الْأَيَّاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ» (الأنعام، ۹۷) که در آن عبارت «لِتَهْتَدُوا إِلَيْهَا فِي ظُلْمَاتِ اللَّيْلِ

وَأَلْبَحِرِ» «علت» و «لام» در (لِتَهْتَدُوا) «ادات تعليل» و عبارت «جَعَلَ لَكُمْ آللُّجُومَ» «معَلَّل» است.

۲- ساختارهای تعليل در آيات قرآنی

ساختارهای تعليل در قرآن کریم را می‌توان به سه دسته تقسیم کرد (رك: ابن هشام، ۸۸/۱ بـ، جنابی، ۱۰۰ بـ).

۱- تعليل به وسیله حروف

۲- تعليل به وسیله اسم

۳- تعليل به وسیله جمله

۱-۲-۲- تعليل به وسیله حروف

حروفی را که در قرآن کریم دلالت بر تعليل دارند، می‌توان با توجه به تعداد حروف تشکیل دهنده آن‌ها چنین تقسیم بندی کرد:

الف - تک حرفی؛ که عبارتند از: «باء». مانند آیه کریمه: «فَيُظْلَمُ مِنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَمَنَا عَلَيْهِمْ طَبِيعَتِي أَحِلَّتْ لَهُمْ وَبِصَدِّهِمْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ كَثِيرًا» (النساء، ۱۶۰)، «فاء» مانند آیه: «... وَلَا تَقْرِبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ» (الأعراف، ۱۹)، «كاف» مانند آیه مبارکه: «... وَقُلْ رَبِّ أَرْحَمَهُمَا كَمَا رَبَيَّنِي صَغِيرًا» (الإسراء، ۲۴) و «لام»^۱ مانند: «وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا...» (الشوری، ۷).

ب - دو حرفی که عبارتند از: «إذ» مانند آیه مبارکه: «وَلَن يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ...» (الزخرف، ۳۹)، «عن» مانند: «وَمَا كَانَ أَسْتَغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لَأَبِيهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِبَاهُ...» (التوبه، ۱۱۴) «فى» مانند آیه کریمه: «يَتَأَبَّهُ الَّذِينَ ءامَنُوا

۱. در این مقاله از میان ادات تعليل «لام تعليل» مقصود است.

كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَاتَلِ...» (البقرة، ۱۷۸)، **«كَيْ** مانند آیه: **«فَرَدَّدَنَاهُ إِلَى أُمِّهِ، كَيْ تَقْرَأَ عَيْنَهَا...»** (القصص، ۱۳) و **«مِنْ** مانند: **«* ... وَلَا تَقْتُلُوا أُولَئِكُمْ مِنْ إِمْلَاقِ...»** (الأنعام، ۱۵۱).

ج - سه حرفی که عبارتند از: «عَسَى» مانند آیه کریمه: **«يَتَأَبَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنْ خَيْرًا مِنْهُنَّ...»** (الحجرات، ۱۱) و «عَلَى» مانند: **«...وَلَتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَنَكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشَكُّرُونَ»** (البقرة، ۱۸۵).

د - چهار حرفی مانند «حَتَّى» و «لَعَلَّ» **«يَتَأَبَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرِبُوا أَصْلَاهُ وَأَنْثُمْ سُكَّرَى حَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ...»** (النساء، ۴۳) و **«إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ»** (يوسف، ۲).

۲-۲-۲- تعلیل به وسیله اسم

ساختار تعلیل به وسیله اسم را در قرآن کریم به دو صورت می‌توان تقسیم نمود:

الف - تعلیل با مصدر صريح (مفهول له): مانند آیه کریمه: **«شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْءَانُ هُدًى لِلنَّاسِ...»** (البقرة، ۱۸۵).

ب - تعلیل با مصدر مؤول؛ که متشكل از حرف مصدری و جمله‌ای است که تأویل به مصدر (مفرد) می‌رود. مانند «أَنْ مصدری و فعل» در آیه: **«... أَنْ يَكُنْ فُرُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ بَغِيًّا أَنْ يُنَزِّلَ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ...»** (البقرة، ۹۰)، **«ما مصدری و فعل» در آیه: **«فَالَّتِي فِيمَا أَغْوَيْتَنِي لَا قُعْدَنَ هُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ»** (الأعراف، ۱۶) و **«أَنْ مشبهه بالفعل که از حروف مصدری****

۱. دلالت هر یک از این حروف بر «تعلیل» با توجه به سیاق عبارات و معنای کلام است و إلا هر یک از این حروف - به جز «لام» که وضعی بر تعلیل دلالت می‌کند - بر معنای دیگری وضع شده‌اند.

می باشد، به همراه اسم و خبرش» مانند آیه کریمه: «كَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُوا أَثْهَمْ لَا يُؤْمِنُونَ» (یونس، ۳۳).

۳-۲-۲- تعلیل به وسیله جمله

شكل سوم از ساختارهای تعلیل قرآنی، تعلیل به وسیله جمله است که به سه گونه آمده است:

الف - جمله «إنَّ و اسم و خبر آن» مانند: «* وَمَا أَبْرَئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَّحِيمٌ» (یوسف، ۵۳).

ب - جمله «شرط و جواب آن» مانند: «وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهَدَ أَيْمَنِهِمْ لِئَنْ جَاءَهُمْ نَذِيرٌ لَّيْكُونُنَّ أَهْدَى مِنْ إِحْدَى الْأُمَمِ فَلَمَّا جَاءَهُمْ نَذِيرٌ مَا زَادُهُمْ إِلَّا تُفُورًا» (فاتر، ۴۲).

ج - جمله «طلب و جواب آن» مانند: «* قُلْ تَعَالَوْا أَتُلْ...» (الأنعام، ۱۵۱).

۳- حذف در آیات قرآنی و انواع آن

یکی از اسالیب و ساختارهای زبان قرآن، اسلوب حذف می باشد و یکی از فوائد اسلوب حذف، ایجاز کلام است. در ایجاز حذف نوعی ابهام و پیچیدگی وجود دارد که گوینده یا نویسنده آن را حکیمانه و با آگاهی و جهت افاده نکتهای ظریف و لطیف به کار می گیرد. در این حالت شنونده یا خواننده می باشد با دقت نظر و تأمل در کلام، به محذوف و مکان آن پی ببرد تا در نهایت زیبایی سخن و بلاغت آن بر روی نمایان گردد. گاهی نیز معنا و مقصود سخن مترتب و وابسته به محذوف است، مانند آیه کریمه «... يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضْلُلُوا...» (النساء، ۱۷۶) که مقصود آیه «لَئِنْ تَضْلُلُوا» یا «مخافَةً أَنْ تَضْلُلُوا» می باشد.

اسلوب حذف که یکی از مهمترین اسالیب کلام عرب است، از سویی موجب اختصار و ایجاز و اجتناب از اطناب سخن می گردد و از دیگر سو موجب درگیر

عنصر حذف در ساختار تعلیل قرآنی و نقد برخی ترجمه‌های معاصر ۱۲۱

شدن ذهن خواننده جهت کشف محوذ می‌گردد و آن چه پس از کنکاش و جستجو حاصل شود لذت بخش‌تر و ماندگارتر است (زرکشی، ۱۷۶/۳).

عبدالقاهر جرجانی (د. ۴۷۱ق) معتقد است هیچ حذفی اتفاق نمی‌افتد مگر این که حذف آن بهتر از ذکر ش باشد (ص ۱۶۹) و ابن جنی (د. ۳۹۲ق) نیز حذف را شجاعت عرب دانسته است (۳۶۰/۲).

البته دانشمندان و صاحب نظران برای انجام حذف در کلام هفت شرط را لازم دانسته‌اند، از جمله این که محوذ از ارکان اصلی جمله نباشد. حذف منجر به اختصار مختصر نگردد و محوذ خود مؤکد نباشد. اما مهم‌ترین و اساسی‌ترین شرط در حذف وجود قرینه است (رك: زرکشی، ۱۸۰/۳ - ۱۸۷؛ سیوطی، ۵۸/۲ - ۵۸).

ساختار حذف را می‌توان در اجزای مختلفی از آیات قرآنی دید. گاهی شاهد حذف یک حرف از کلمه می‌باشیم مانند: «... وَلَمْ أُكُّ بَغِيَاً» (مریم، ۲۰) که اصل آن «لم أکن» بوده است و گاهی نیز یک کلمه به طور کامل حذف می‌شود مانند: «وَجَهِيدُوا فِي اللَّهِ...» (الحج، ۷۸) که اصل آن «فی سبیل الله» می‌باشد. گاهی هم یک جمله و یا چند جمله به طور کامل حذف می‌گردد مانند: «وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَتَّقُوا مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ لَعَلَّكُمْ تُرَحَّمُونَ» (یس، ۴۵) که جواب شرط یعنی جمله «أعرضوا» حذف شده و یا آیات کریمه: «وَقَالَ الَّذِي نَجَّا مِنْهُمَا وَادْكَرَ بَعْدَ أُمَّةً أَنَّهُمْ بِنَاءٌ وَبِلِمَ فَأَرْسَلُونِ يُوسُفُ أَيُّهُمَا الْصَّدِيقُ...» (یوسف، ۴۵-۴۶) که شکل كامل آیه «فارسلونی إلى يوسف لاستعبره الرؤيا، فارسلوه فأتاه و قال له: يوسف» بوده است (خطیب قزوینی، ۱۸۷).

۴- حذف در ساختار تعلیل قرآنی

حذف در آیات قرآنی گاه، در ساختار تعلیل رخ داده است. ساختار تعلیل

همچنان که بیان شد، از سه رکن معلّل (معلول)، ادات تعلیل و معلّل (علت) تشکیل شده است. با بررسی آیات تعلیل می‌توان حذف را در هر یک از این ارکان دید. گاهی حذف در جمله معلّله، گاهی در ادات تعلیل (=لام تعلیل) و گاهی نیز در جمله معلّله (علت) رخ داده است.

۱-۴- حذف جمله معلّله

در قرآن کریم آیه‌های بسیاری با ساختار تعلیل آمده است که با دقت در پاره‌ای از آنها در می‌یابیم که جمله معلّله به طور کامل و یا بخشی از آن حذف شده است. مانند آیه کریمه: «...قَالَ أَوْلَمْ تُؤْمِنُ قَالَ بَلٌ وَلَكِنْ لِيَطَمِّنَ قَلْبِي...» (البقرة، ۲۶۰). در این آیه «واو» حرف عطف، «لکن» حرف استدرآک و «لام» ادات تعلیل می‌باشد و فعل «یطمئن» مضارع منصوب به «آن» مضمره است و مصدر مؤول یعنی «آن یطمئن قلبی» محلًّا مجرور به لام و متعلق به محوذف است که در حقیقت همان جمله معلّله یا عامل محوذف است و تقدیر آن نیز چنین است: «و لَكُنْ سَأْلْتُ ذَلِكَ لِيَطَمِّنَ قَلْبِي» (درویش، ۳۳/۲؛ طبرسی، ۱۱۴۳/۱). در این آیه و نظائر آن نمی‌توان ما بعد «ولکن» را متعلق به ما قبل آن دانست. زیرا «لکن» حرف استدرآک بوده و به نوعی ما بعد خود را از ما قبل جدا می‌سازد. از این رو هرگاه معمولی پس از «لکن» ذکر شود متعلق به عامل محوذفی دارد که می‌توان آن را با توجه به سیاق عبارات پیشین یافت. مانند آیه یاد شده و یا چون آیات «وَمَا أَهْلَكَنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا هَا مُنْذِرُونَ. ذِكْرَى وَمَا كُنَّا ظَلَمِينَ» (الشعراء، ۲۰۸-۲۰۹) در این آیات «ذکری» مفعول له و بیانگر علت امری است که از کلام حذف شده است. یعنی: «إِنَّهُمْ يَنذِرُهُمْ لِأَجْلِ التَّذَكُّرِ» و یا «للتذکیر نرسل لَهُمُ الْأَنْبِيَاء». زیرا بنا بر نظر جمهور علمای نحو ما قبل «إِلَّا» در ما بعد آن عمل نمی‌کند. مگر آن که مستثنی یا مستثنی منه یا تابع آن باشد (طبرسی، ۱۷۲/۳؛ نجفی، ۲۱۱/۳).

همچنین است آیات مبارکه «وَأَقْسَمُوا بِاللهِ جَهْدَ أَيْمَنِهِمْ لَا يَبْعَثُ اللهُ مَن يَمُوتُ بَلَّ وَعْدًا عَلَيْهِ حَقًا وَلِكِنَ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ. لِيُبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي سَخْتَلُفُونَ فِيهِ وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَهْنَمْ كَانُوا كَيْدِيْنَ» (النحل، ۳۸ - ۳۹). در این آیات شریفه، «لام» در عبارت «لِبَيِّنَ» لام تعلیل و فعل «بَيِّن» مضارع منصوب به «آن» مضمره بعد از لام است و مصدر مؤول متعلق به عامل محدودی است (معلل) که «بلی» به آن دلالت دارد. یعنی «بَيِّنُهُمْ لِبَيِّنَ» و یا «إِنَّ اللَّهَ يَحْشِرُ الْخَلَائِقَ لِبَيِّنَ لَهُمُ الْحَقَّ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ» (درویش، ۳۸/۵؛ حائری، ۱۶۴/۶).

دسته ای دیگر از آیات قرآنی وجود دارند که در آن ها قسمتی از جمله معلل حذف و بخشی از آن ذکر شده است. مانند آیه: «* جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَمًا لِلنَّاسِ وَالشَّهْرَ الْحَرَامَ وَالْهَدَى وَالْفَاتِحَةَ ذَلِكَ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي الْأَسْمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ» (المائدة، ۹۷). در اعراب این آیه چند وجه ذکر شده است: «ذلک» خبر برای مبتدای محدود یعنی: «الحكم الذي ذكرناه ذلك» و «ذلک» مبتدا و خبر آن محدود می‌باشد. یعنی: «ذلک الحكم الذي ذكرناه». همین طور جایز است «ذلک» را در موضع نصب (مفهول به) برای فعل محدود به شمار آورد که در این صورت تقدیر آن چنین است: « فعلنا ذلك» یا «شرعنا ذلك» (عکبری، ۳۴۵/۱). اما در هر صورت «ذلک» بخشی از جمله معلل محدود می‌باشد که عبارت «لَتَعْلَمُوا» بیانگر علت آن است و همان گونه که بیان شد، می‌توان جمله معلل را اسمیه و یا فعلیه فرض کرد. اما به نظر می‌آید تقدیر جمله اسمیه بهتر و مناسب‌تر باشد. زیرا جملات اسمیه بر ثبوت و استمرار دلالت دارند، همچون احکام الهی که ثابت و مستمرند. اما جمله‌های فعلیه بر حدوث و تجدد دلالت دارند.

همین طور در مورد آیات «لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ

أَغْنِيَاهُ سَكُنْتُ مَا قَالُوا وَقَاتَهُمْ أَلَّا نُنْبَأَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَنَقُولُ دُوْقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ
ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتُ أَيْدِيكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِّلْعَبِيدِ» (آل عمران، ۱۸۲-۱۸۱)
«أَسْتَغْفِرَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ذَلِكَ
بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ» (التوبه، ۸۰) که در
مورد نخست عبارت «ذلک بما» و در آیه دوم «ذلک بأنهم» شاهد مثال میباشد
و اعراب هایی همانند مثال گذشته در مورد آنها محتمل است.

۲-۴- حذف ادات تعیل

آیات فراوانی در قرآن کریم وجود دارند که در آن ها ادات تعیل (لام تعیل) از جمله علت حذف شده است. مانند آیه کریمه: «وَلَا تَجْعَلُوا اللَّهَ عُرْضَةً لِّأَيْمَنِكُمْ أَنْ تَبُرُوا...» (البقرة، ۲۲۴) که در آن «لام تعیل» از عبارت «أَنْ تَبُرُوا» حذف شده است یعنی «لأن تبروا» (طوسی، ۲۲۷/۲).

گاهی نیز علاوه بر «لام» - به عنوان ادات تعیل - شاهد حذف حرف نفی «لا» نیز میباشیم. مانند آیه مبارکه: «... يُبَيِّنَ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضْلُوا» (النساء، ۱۷۶). معربان و مفسران قرآن کریم در مورد این آیه و نظایر آن دو دیدگاه دارند: ۱- همان گونه که بیان شد، «لام» تعیل و «لا» نافیه از کلام حذف شده است. یعنی: «لَنَا تضلوا»، ۲- در حقیقت آن چه حذف شده، مضاف (مفهول له) میباشد. یعنی: «کراهةً أَنْ تضلوا» یا «مخافةً أَنْ تضلوا» و مانند آن (زجاج، ۱۳۶/۲).

اما این که کدام یک از دو دیدگاه بر دیگری ترجیح دارد، مورد نظر نیست و میتوان هر دو را پذیرفت. آنچه در این تحقیق مد نظر است چگونگی برخورد مترجمان قرآن و معادل یابی آن ها در این خصوص است که در بخش بعدی بدان پرداخته خواهد شد.

۴-۳- حذف جمله معلّله (علت)

ساختار دیگری از تعلیل قرآنی که در آن حذف روی داده، حذف جمله علت می‌باشد. در این ساختار جمله علت حذف و علت دیگری به وسیله حروف عطف «واو» یا «ثم» بدان عطف شده است. این ساختار در کتب نحوی به «تقديم واو بر لام تعليل» یا «ورود واو عطف بر لام تعليل» شهرت دارد. وجود همین حرف عطف است که ما را به حذف در کلام رهنمون می‌سازد و در واقع همان قرینه دال بر مذوف به شمار می‌آید. چرا که در هیچ زبانی منطقاً امکان قرار گرفتن حرف عطف میان معلّل و معلّله وجود ندارد.

برای این ساختار قرآنی می‌توان به آیه مبارکه «وَكَذَلِكَ نُرِيَ إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ الْسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِيْنَ» (الأنعام، ۷۵) اشاره نمود. در مورد این آیه و نظایر آن به دو گونه می‌توان عمل کرد و مذوف را ذکر نمود:

۱- «ليكون» جمله علت است که به وسیله «واو» به جمله علت دیگری که حذف شده، عطف داده شده است. یعنی: «نريه الملکوت ليستدل به و ليكون من الموقنيين».

۲- «ليكون» علت است و جمله معلّله حذف شده است. یعنی: «و ليكون من الموقنيين أريناه» (فراء، ۱۱۳/۱). یعنی فعلی متاخر از آن در تقدیر گرفته شود که عبارت مذکور بيانگر علت و سبب است و این جمله علت و معلول در مجموع معطوف به عبارت سابق می‌باشد.

تفاوت میان این دو وجه در این است که در حالت نخست عطف مفرد بر مفرد خواهد بود (زیرا مصدر مؤول در حکم و تأویل مفرد است) ولی در حالت دوم جمله به جمله عطف داده خواهد شد.

ناگفته نماند که برخی نیز قایل به زائد بودن «واو» در چنین ساختاری هستند که این نظر ضعیف و حتی نادرست است. به تأکید بسیاری از دانشمندان اسلامی

اطلاق لفظ «زاد» بر کلام وحی نادرست می‌باشد و سخن الهی منزه از وجود امری زائد است (زرکشی، ۳۱۷/۲؛ سیوطی، ۱۸۲/۱).

لذا بی‌شك در ذکر یا حذف تک تک واژه‌های قرآنی هدف و حکمت وجود دارد. و اگر واژه‌ای حذف شده مسلماً مقصود و معنایی ورای آن نهفته است. همچنان که اگر واژه‌ای ذکر شده بر معنایی دلالت دارد.

در برخی از آیات نیز همین ساختار را شاهد هستیم با این تفاوت که حرف عطف «ثم» در آیه استفاده شده است. مانند: «... وَنُقْرُ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءَ إِلَى أَجَلٍ مُسَيَّ ثُمَّ تُخْرِجُكُمْ طِفَلًا ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشُدَّ كُمْ ...» (الحج، ۵). در این آیه نیز می‌توان همان دو وجه مذکور در آیه پیش را بیان نمود: ۱-«تبقوا و ترپعوا و تنموا ثم لتبلغوا» ۲-«ثم ننمیکم و نقیکم لتبلغوا» (سلطان علیشاه، ۶۷/۳).

۵- نقد ترجمه‌های مشهور معاصر

در این بخش از مقاله چگونگی و عملکرد تعدادی از مترجمان مشهور قرآن را در ترجمه برخی از ساختارهای بیان شده به شکل جدول از نظر خواهیم گذراند. نمونه اول – آیه مبارکه: «... قَالَ أَوْلَمْ تُؤْمِنُ قَالَ بَلَّi وَلَكِنَ لِيَطَمِّنَ قَلْبِi ...» (البقرة، ۲۶۰)

در این آیه شریفه همچنان که بیان شد، عبارت «لِيَطَمِّنَ قَلْبِi» بیانگر علت جمله‌ای است (جمله معلل) که از کلام حذف شده است. اما همچنان که در جدول زیر مشخص است، مترجمان روش‌های مختلفی را در ترجمه این آیه در پیش گرفته‌اند. برخی بدون اشاره به جمله معلل حذف، ترجمه‌ای لفظ به لفظ ارائه داده‌اند. برخی از مترجمان نیز به عبارت مذکوف اشاره نموده اما از علائم سجاوندی مناسب جهت اشاره به حذف موجود، استفاده نکرده‌اند. برخی عبارت مذکوف را داخل پرانتز قرار داده‌اند. که البته پرانتز علامت مناسبی در بیان مذکوف نیست.

عنصر حذف در ساختار تعلیل قرآنی و نقد برخی ترجمه‌های معاصر ۱۲۷

جدول شماره (۱)-آیه مبارکه (البقرة، ۲۶۰): .. . قَالَ أَوْلَمْ تُؤْمِنُ قَالَ بَلَىٰ وَلَكِنْ لِّيَطْمِئِنَ فَلَّي...»

ردیف.	مترجم	ترجمه	چگونگی ترجمه
۱	آیتی	گفت: بلی، و لکن می خواهم که دلم آرام یابد	ذکر محدود (می خواهم) بدون استفاده از علائم سجاوندی مناسب
۲	الهی قمشه‌ای	گفت: آری باور دارم، لیکن خواهم (به مشاهده آن) دلم آرام گیرد	ذکر محدود (خواهم) بدون استفاده از علائم سجاوندی مناسب
۳	فولادوند	گفت: «چرا، ولی تا دلم آرامش یابد»	عدم ذکر محدود و ترجمه لفظ به لفظ
۴	مکارم شیرازی	عرض کرد: «آری، ولی می خواهم قلبم آرامش یابد»	ذکر محدود، بدون استفاده از علائم سجاوندی مناسب
۵	مشکینی	گفت: چرا، و لکن (درخواست کردم) تا قلیم (با عین اليقین) آرامش یابد	ذکر محدود داخل پرانتز
۶	خرمشاهی	گفت چرا، ولی برای آنکه دلم آرام گیرد	عدم ذکر محدود و ترجمه لفظ به لفظ
۷	ترجمه پیشنهادی	گفت: آری، اما [آن را از تو خواستم] تا دلم آرام گیرد	ذکر محدود، با استفاده از علائم سجاوندی مناسب

نمونه دوم – آیه مبارکه: «* جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيمًا لِلنَّاسِ وَالشَّهْرُ الْحَرَامُ وَالْهُدَىٰ وَالْقَاتِدٌ ذَلِكَ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ» (المائدة، ۹۷). در عبارت «ذلک لَتَعْلَمُوا» بخشی از جمله معله حذف و بخشی از آن (ذلک) در کلام ذکر شده است. عبارت «لَتَعْلَمُوا» نیز جمله معله است. یعنی: « فعلنا ذلک» یا « شرعنا ذلک» یا « ذکرنا ذلک الحكم» و مانند آن که در تفاسیر و کتب اعراب قرآن بدان ها اشاره شده است.

برخی از مترجمان در ترجمه این آیه «ذلک» را حذف و جمله معله «لَتَعْلَمُوا»

را علت برای عبارت ماقبل «ذلک» دانسته‌اند که صحیح نیست. گروهی دیگر از مترجمان نیز «ذلک» را خبر برای مبتدای محفوظ در نظر گرفته‌اند، این اعراب نیز صحیح به نظر نمی‌رسد. بلکه «ذلک» همان گونه که در تقدیر آیه گفته شد مفعول به برای فعل محفوظ است.

جدول شماره (۲)- آیه مبارکه (المائدة، ۹۷): * جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ أَبْيَاتَ الْحَرَامَ قِيمًا لِلنَّاسِ وَالشَّهْرُ الْحَرَامُ وَالْهُدَىٰ وَالْقَلَىٰ ذَلِكَ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي الْأَسْمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

ردیف	متترجم	ترجمه	چگونگی ترجمه
۱	آیتی	... تا بدانید که خدا هر چه را که در آسمانها و زمین است می‌داند و او بر هر چیزی آگاه است	عدم ذکر محفوظ و عدم توجه به «ذلک»
۲	الهی قمشه‌ای	... تا بدانید که خدا به هر چه در آسمانها و زمین است آگاه است	عدم ذکر محفوظ و عدم توجه به «ذلک»
۳	فولادوند	... این [جمله] برای آن است تا بدانید ...	ترجمه جمله علت به شکل جمله خبر
۴	مکارم شیرازی	... این گونه احکام (حساب شده و دقیق)، بخاطر آن است که بدانید خداوند، آنچه در آسمانها و آنچه در زمین است، می‌داند	ترجمه جمله علت به شکل جمله خبر
۵	مشکینی	... این (تشريع عظیم و حکیمانه) برای آن است که بدانید...	ترجمه جمله علت به شکل جمله خبر
۶	خرمشاهی	... آری تا بدانید خداوند...	عدم ذکر محفوظ و عدم توجه به «ذلک»
۷	ترجمه پیشنهادی	این [همان حکمتی است که بیان کردیم] تا بدانید که خداوند...	ذکر محفوظ و استفاده از علائم سجاوندی مناسب

نمونه سوم – آیه مبارکه: «...يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلَتُكُمْلُوا الْعِدَّةَ...» (البقرة، ۱۸۵).

در این آیه در عبارت «وَلَتُكُمْلُوا الْعِدَّةَ» واو حرف عطف و جمله علت «لتكملوا» معطوف به جمله علت محدودی است که همان معطوف علیه می‌باشد. یعنی: «لیسهّل علیکم» (عکبری، ۱۲۶/۱) و یا جمله «لتكملوا» علت است برای جمله معلّله محدود، یعنی: «و لتكملوا العدة شرع ذلك» یا «أريد ذلك» (طوسی، ۱۲۴/۲). همچنان که در ترجمه‌های الهی قمشه‌ای و آیة الله مشکینی آمده است. اما در ترجمه فولادوند و خرمشاهی واو زائد دانسته شده و در ترجمه به شمار نیامده است. ترجمة آیتی ترجمه‌ای تحت اللفظی و در ترجمه مکارم شیرازی به واو عطف و لام تعلیل توجهی نشده و ترجمه‌ای کاملاً مفهومی ارائه گردیده است.

جدول شماره (۳) – آیه مبارکه (البقرة، ۱۸۵): «...يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلَتُكُمْلُوا الْعِدَّةَ...»

ردیف	متترجم	ترجمه	چگونگی ترجمه
۱	آیتی	خدا برای شما خواستار آسایش است نه سختی و تا آن شمار را کامل سازید	عدم ذکر محدود و ترجمه تحت اللفظی
۲	الهی قمشه‌ای	خداوند برای شما حکم را آسان خواسته و تکلیف را مشکل نگرفته، و خواسته تا اینکه عدد روزه را تکمیل کرده	ذکر محدود (خواسته)، بدون استفاده از علائم سجاونندی
۳	فولادوند	خدا برای شما آسانی می‌خواهد و برای شما دشواری نمی‌خواهد تا شماره [مقرر] را تکمیل کنید	زائد دانستن «واو» و عدم ترجمه آن
۴	مکارم	خداوند، راحتی شما را می‌خواهد، نه	عدم توجه به «واو» عاطفه و

شیرازی			
زحمت شما را! هدف این است که این روزها را تکمیل کنید			
خداؤند برای شما آسانی می خواهد و برای شما دشواری نمی خواهد، و (می خواهد) تا شماره معین (سی روز) را تمام کنید	مشکینی	۵	
خداؤند برای شما آسانی می خواهد و برایتان دشواری نمی خواهد، تا سرانجام شمار [روزهای روزه] را کامل کنید	خرمشاهی	۶	
خداؤند راحتی شما را می خواهد و برایتان سختی نمی خواهد [تا روزه بر شما دشوار نگردد] و آن زمان مشخص را کامل نمایید	ترجمه پیشنهادی	۷	

نمونه چهارم – آید مبارکه: «... وَنُقْرٌ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمٍ ثُمَّ
خُرِجُكُمْ طِفْلًا ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشُدَّكُمْ...» (الحج، ۵). در این آید نیز همچون آید قبل
جمله علت حذف و جمله علت دیگری به وسیله «ثم» به آن عطف شده است.
یعنی: «لتنموا و لتبلغوا أشدكم» مانند ترجمه الهی قمشه ای، و یا محذوف جمله
معلله می باشد یعنی «ثم ننمیکم لتبلغوا» یعنی «سپس شما را رشد و پرورش می-
دهیم تا به حد کمالتان برسید». همچنان که در ترجمه فولادوند و مشکینی آمده
است. آیتی و خرمشاهی نیز «ثم» را زائد دانسته‌اند و در ترجمه آن را حذف
کرده‌اند. مکارم شیرازی نیز عبارت «لتبلغوا» را خبر برای مبتدای محذوف به
شمار آورده‌اند.

جدول شماره (۴) – آیه مبارکه (الحج، ۵): «... وَنُقْرِ في الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَيْ أَجَلٍ

مُسَيْئَ ثُمَّ هُنَّ جُنُمٌ طَفْلًا ثُمَّ لَتَبَلُّغُوا أَشْدَكُمْ...»

ردیف	متترجم	ترجمه	چگونگی ترجمه
۱	آیتی	آن گاه شما را که کودکی هستید بیرون می‌آوریم تا به حد زورمندی خود برسید	عدم ذکر محدود
۲	الهی قمشه- ای	آن گاه شما را به صورت طفلی (چون گوهر از صدف رحم) بیرون آریم تا (زیست کرده و) سپس به حد بلوغ و رشد خود برسید	ذکر محدود
۳	فولادوند	آن گاه شما را [به صورت] کودک برون می‌آوریم، سپس [حیات شما را ادامه می‌دهیم] تا به حد رشدتان برسید	ذکر محدود
۴	مکارم شیرازی	بعد شما را بصورت طفل بیرون می‌آوریم سپس هدف این است که به حد رشد و بلوغ خویش برسید	ترجمه جمله علت به شکل جمله خبر
۵	مشکینی	سپس شما را در حال کودکی بیرون می‌آوریم، سپس (حفظ می‌کنیم) تا به کمال رشد بدنی و روحی خود برسید	ذکر محدود (جمله معله)
۶	خرمشاهی	شما را که کودکی شده اید [از شکم مادر] بیرون می‌آوریم تا به کمال بلوغتان برسید	عدم ذکر محدود و حذف «ثم» در ترجمه
۷	ترجمه پیشنهاهدی	سپس شما را به صورت نوزادی [از رحم مادرتان] خارج می‌سازیم [تا رشد و پرورش یافته] سپس ب حد کمال برسید	ذکر محدود با استفاده از علائم سجاونندی مناسب

همان گونه که در جدول‌های ارائه شده ملاحظه گردید، مترجمان قرآن کریم در برخورد با یک ساختار به شکل‌های متفاوتی عمل کرده‌اند که برخی صحیح و برخی نیز نادرست است. از سوی دیگر بسیاری از مترجمان در ترجمه یک ساختار واحد در ترجمه خود به اشکال گوناگونی عمل نموده‌اند. به عنوان نمونه به بررسی ترجمه مرحوم «فولادوند» می‌پردازیم.

۱- حذف جمله معّله (ولکن ل...)؛ مترجم در ترجمه این ساختار در آیات گوناگون به چند شکل عمل کرده است؛ در برخی آیات به محفوظ پی برده و آن را ذکر نموده است. مانند آیه مبارکه: «... وَلِكُنْ لَيْقَضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولاً...» (الأنفال، ۴۲)؛ «ولی [چنین شد] تا خداوند کاری را که انجام شدنی بود به انجام رساند». در برخی موارد مترجم توجهی به محفوظ نکرده و عبارت را به صورت لفظ به لفظ ترجمه نموده است. مانند آیه: «...فَالَّتَّهُمْ تُؤْمِنُ فَالَّتَّهُمْ وَلِكُنْ لَيْطَمِّنَ قُلِّي...» (البقرة، ۲۶۰)؛ «فرمود: «مگر ایمان نیاورده‌ای؟» گفت: «چرا، ولی تا دلم آرامش یابد». در مواردی نیز جمله علت پس از «لکن» را به عنوان خبر «کان» محفوظ در تقدیر گرفته و بر اساس آن ترجمه کرده است. مانند: «لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِنَا عِبْرَةٌ لِأُولَئِكَ الْأَلَّبِبِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرِي وَلِكُنْ تَصْدِيقَ اللَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ...» (یوسف، ۱۱۱)؛ «سخنی نیست که به دروغ ساخته شده باشد، بلکه تصدیق آن چه [از کتاب هایی] است که پیش از آن بوده». گاهی نیز علت (مفهول له) را خبر برای مبتدای محفوظ در نظر گرفته است. مانند: «وَمَا كُنَتْ تَجَانِبُ الظُّورِ إِذْ نَادَيْنَا وَلِكُنْ رَحْمَةً مِنْ رَبِّنَا لِتُنذِرَ قَوْمًا مَا أَتَنَاهُمْ مِنْ نَذِيرٍ مِنْ قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ» (القصص، ۴۶)؛ «و آن دم که [موسی را] ندا در دادیم، تو در جانب طور نبودی، ولی [این اطلاع تو] رحمتی است از پروردگار تو، تا قومی را که هیچ هشدار دهنده‌ای پیش از تو برایشان نیامده است بیم دهی،

باشد که آنان پند پذیرند».

۲- حذف بخشی از جمله معلّله (ذلک ل...): از میان پنج آیه‌ای که در این زمینه مورد بررسی قرار گرفته است، مترجم در سه آیه محفوظ را در تقدیر نگرفته و به آن اشاره‌ای نکرده است مانند آیه کریمه: «...فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَإِطْعَامُ سَيِّئَاتِهِ مَسْكِينًا ذَلِيلَكَ لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ...» (المجادلة، ۴): «این [حکم] برای آن است که به خدا و فرستاده او ایمان بیاورید»^۱ و در دو آیه به ذکر محفوظ پرداخته، هر چند که در استفاده از علائم سجاوندی ناموفق بوده است. مانند آیه کریمه: «وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا تُرِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْءَانُ حُمْلَةً وَاجِدَةً كَذَلِكَ لِتُثِبَتِ بِهِ فُؤَادُكَ وَرَأْنَاهُ تَرْبِيلًا» (الفرقان، ۳۲): «و کسانی که کافر شدند، گفتند: «چرا قرآن یک جابر او نازل نشده است؟» این گونه [ما آن را به تدریج نازل کردیم] تا قلب را به وسیله آن استوار گردانیم، و آن را به آرامی [بر تو] خواندیم».^۲

۳- حذف جمله علت و عطف بر آن با «واو»: مرحوم «فولادوند» در ترجمه این دسته از آیات نیز مانند دیگر ساختارهای بررسی شده، یکسان عمل نکرده است و روش‌های مختلفی را برای ترجمه این ساختار در پیش گرفته که می‌توان آن‌ها را چنین بیان نمود:

الف - آیاتی که مترجم «واو» را در آن‌ها زائد به شمار آورده و در نتیجه به ترجمه آن نپرداخته است. مانند: «... فَلَا تَخَشُوهُمْ وَآخْشُونَهُمْ وَلَا إِنْتَ نِعْمَتٌ عَلَيْكُمْ...» (البقرة، ۱۵۰): «پس، از آنان نترسید، و از من بترسید، تا نعمت خود را بر شما کامل گردانم».^۳

۱. و همچنین: المائدة، ۴۷؛ یوسف، ۵۲

۲. و همچنین: یوسف، ۲۴

۳. و همچنین: البقرة، ۱۸۵؛ الأنعام، ۱۲۱-۷۵۵؛ یوسف، ۲۱؛ طه، ۳۹؛ روم، ۴۶؛ غافر، ۸۰؛ الحمد، ۲۵؛ العشر، ۴.

ب - آیاتی که مترجم آنها را به صورت لفظ به لفظ ترجمه کرده و اشاره ای به محنوف نداشته است. مانند: «وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشَرَىٰ وَلِتَطْمِئِنَّ بِهِ قُلُوبُكُمْ...» (الأنفال، ۱۰): «وَ اِنَّ [وَعْدَهُ] رَا خَادُونَد جَزْ نُوَيْدَىٰ [بِرَأْيِ شَمَّا] قَرَار نَدَاد وَ تَآنَ كَهْ دَلْ هَائِي شَمَّا بَدَانْ اطْمِينَانْ يَابَدْ». ^۱

ج - آیاتی که مترجم در آنها علت محنوفی را در تقدیر گرفته است. مانند: «وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشَرَىٰ لَكُمْ وَلِتَطْمِئِنَّ قُلُوبُكُمْ بِهِ...» (آل عمران، ۱۲۶): «وَ خَدَا آنَ [وَعْدَهُ پَيْرَوْزَىٰ] رَا، جَزْ مَرْدَهَايِ بِرَأْيِ شَمَّا قَرَار نَدَاد تَآ [بَدَينْ وَسِيلَهْ شَادَمَانْ شَوِيدَوْ] دَلْ هَائِي شَمَّا بَدَانْ آرَامَشْ يَابَدْ». ^۲

د - آیاتی که مترجم در آنها علت را برای معلل محنوفی در نظر گرفته است. مانند: «وَلِتَصْنَعَ إِلَيْهِ أَفْيَدُهُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَلِيَرَضُوا وَلِيَقْتَرِفُوا مَا هُمْ مُفْتَرِفُونَ» (الأنعام، ۱۱۳): «وَ [چنین مقرر شده است] تَآ دَلْ هَائِي كَسَانِي كَهْ بَهْ آخِرَتْ اِيمَانْ نَمِي آورَنَدْ بَهْ آنَ [سِخَنْ باطَلْ] بَكَگَرَادَ». ^۳

ه - آیه‌هایی که در آنها مترجم علت (مفهول له) را «مفهول مطلق» ترجمه کرده است. مانند: «...وَرَبَّنَا السَّمَاءَ الْأَدْنِيَا بِمَصَبِّيَّحٍ وَحِفَاظًا...» (فصلت، ۱۲): «وَ آسَمَّانِ [این] دُنْيَا رَا بَهْ چَرَاغَهَا آذِينَ كَرَديَمْ وَ [آنَ رَا نِيكَ] نِگَاهْ داشتَيَمْ». ^۴
و يا حتی آیات مبارکه: «... ثُمَّ خُزِّرْجُكُمْ طِفَّالًا ثُمَّ لِتَبَلُّغُوا أَشُدَّكُمْ...» (الحج، ۵) و «...ثُمَّ خُزِّرْجُكُمْ طِفَّالًا ثُمَّ لِتَبَلُّغُوا أَشُدَّكُمْ...» (غافر، ۶۷) رَا كَهْ دارَايِ يَك ساختَار كَامِلاً يَكَسانِي مَي باشَدْ وَ حتی الفَاظ نَيزْ تقرِيباً يَكَسانِنَدْ،

۱. و همچنین: آل عمران، ۵۰؛ الأنعام، ۹۷؛ مریم، ۲۱؛ الزخرف، ۶۳؛ الجاثیة، ۲۲؛ الأحقاف، ۱۹؛ الفتح، ۲۰.

۲. و همچنین: البقرة، ۲۵۹؛ آل عمران، ۴۰؛ الأنفال، ۶۶؛ الأحقاف، ۱۷؛ ابراهیم، ۵۲.

۳. و همچنین: آل عمران، ۱۵۴.

۴. و همچنین: الصافات، ۷.

مرحوم فولادوند به دو روش ترجمه کرده است:

«آن‌گاه شما را [به صورت] کودک برون می‌آوریم، سپس [حیات شما را ادامه می‌دهیم] تا به حد رشدتان برسید» (الحج، ۵).

«و بعد شما را [به صورت] کودکی برمی‌آورد، تا به کمال قوت خود برسید» (غافر، ۶۷).

همچنان که ملاحظه می‌شود در آیه نخست جمله معَلَّه محوظی در تقدیر گرفته شده است حال آن که در ترجمه آیه دوم، «ثُمَّ» زائده تلقی گشته و از ترجمه آن خودداری شده و عبارت «لتبلغوا» علت برای «يخرجكم» قرار داده شده است که البته صحیح نمی‌باشد.

نتیجه

خداآند علیم در کتاب حکیم خود، روش‌ها، ساختارها و اسلوب‌های مختلفی را جهت ابلاغ مقصود خود به کار گرفته است. تسلط کامل بر نحوه بیان و این ساختارها از جمله شروط ترجمه این کتاب آسمانی است که کوچک‌ترین تقصیر و کوتاهی در آن موجب انحراف معنا و مقصود سخن می‌گردد که پذیرفتی نیست.

یکی از ساختارهای قرآنی، ساختار تعلیل است که به بیان علت می‌پردازد. در پاره‌ای از آیات قرآنی شاهد حذف یکی از ارکان این ساختار هستیم. به این صورت که گاهی جمله معَلَّه (معلول) و یا بخشی از آن در کلام حذف شده، گاهی نیز ادات تعلیل (لام) محوظ است، گاهی نیز جمله معَلَّل (علت) حذف گردیده و جمله علت دیگری به وسیله حروف عطف «واو» یا «ثُمَّ» به آن عطف داده شده است که خود قرینه دال بر حذف می‌باشد.

با بررسی ترجمه‌های قرآنی می‌توان دریافت که ترجمه‌های ارائه شده از این ساختار استوار نیست. به گونه‌ای که اکثر آنان روش‌های مختلفی را در ترجمه این

آیات در پیش گرفته‌اند. گاهی به ذکر مذوف پرداخته و گاهی ترجمه لفظ به لفظ ارائه داده‌اند. گاهی نیز حروف عطف (واو یا ثم) را زائد تصور کرده و در فرایند ترجمه آن را حذف نموده‌اند، که درست نیست.

حتی بررسی ترجمه‌های قرآنی به شکل مستقل، نشان از عملکرد مختلف یک مترجم در برخورد با یک ساختار واحد دارد. به نظر می‌رسد نقطه آغازین این گونه اشکالات عدم اتخاذ یک «نظریه ترجمه» از سوی مترجم است تا در نتیجه بتواند ترجمه‌ای روش‌مند و اصولی ارائه دهد و از پراکندگی و چند دسته‌ای در ترجمه اجتناب نماید.

نکته دیگری که در بررسی ترجمه‌های قرآنی به چشم می‌آید عدم استفاده و یا استفاده ناقص و نادرست از علائم سجاوندی است. در ترجمه عنصر حذف در ساختار تعلیل قرآنی نیز همین مشکل دیده می‌شود. برخی مترجمان در ذکر مذوف از علائم سجاوندی استفاده نکرده‌اند، برخی نیز علامت مناسب و درست را در این خصوص به کار نگرفته‌اند. که این امر از دقت ترجمه‌ها کاسته است.

منابع

علاوه بر قرآن کریم؛

۱- ابن جنی، *الخصائص*، بیروت، ۱۹۸۸م.

۲- ابن منظور، محمد بن مکرم، *لسان العرب*، به کوشش علی شیری، بیروت، ۱۴۱۹ق.

۳ - ابن هشام، عبدالله، *معنی اللبیب عن کتب الأغاریب*، به کوشش علی عاشور جنوبی، بیروت، ۱۴۲۱ق.

۴- باطنی، محمد رضا، *پیرامون زبان و زبان شناسی*، تهران، ۱۳۷۱ش.

۵- جرجانی، عبدالقاهر، *دلائل الإعجاز فی علم المعانی*، به کوشش عبد الحمید هنداوی، بیروت، ۱۴۲۲ق.

۶- جنابی، یونس مرزوک، *اسلوب التعلیل و طرائقه فی القرآن الکریم*، بیروت، ۲۰۰۴م.

۷- جوهری، اسماعیل بن حماد، *الصحاب*، به کوشش أحمد عبد الغفور عطار، بیروت، ۱۴۰۴ق.

عنصر حذف در ساختار تعلیل قرآنی و نقد برخی ترجمه‌های معاصر ۱۳۷

- ۸- حائزی، میر سید علی، *مقدنیات الدرر و الملقطات الثمن*، تهران، ۱۳۳۷ش.
- ۹- خطیب قزوینی، *الإیضاح فی علوم البلاعنة*، به کوشش محمد عبدالقدیر فاضلی، بیروت، ۱۴۲۴ق.
- ۱۰- خلیل بن أحمد فراہیدی، *العين*، به کوشش مهدی مخزومی و إبراهیم سامرائی، بغداد، ۱۹۸۰م.
- ۱۱- درویش، محیی الدین، *اعراب القرآن الکریم و بیانه*، بیروت، ۱۴۰۸ق.
- ۱۲- زبیدی، مرتضی، *تاج العروض من جواهر القاموس*، به کوشش مصطفی حجازی، کویت، ۱۴۱۹ق.
- ۱۳- زجاج، إبراهیم بن سری، *معانی القرآن و إعرابه*، به کوشش عبدالجلیل عبده شلبی، بیروت، ۱۴۰۸ق.
- ۱۴- زركشی، محمد بن عبدالله، *البرهان فی علوم القرآن*، به کوشش یوسف عبدالرحمون مرعشلی، بیروت، ۱۴۱۰ق.
- ۱۵- سلطان علیشاه، محمد جنابذی، *تفسیر بیان السعادۃ فی مقامات العبادۃ*، تهران، ۱۳۴۴ش.
- ۱۶- سیوطی، جلال الدین، *الاتقان فی علوم القرآن*، بیروت، ۱۹۶۷م.
- ۱۷- طبرسی، فضل بن حسن، *تفسیر جوامع الجامع*، تهران، ۱۴۱۲ق.
- ۱۸- طریحی، فخرالدین، *مجمع البحرين*، به کوشش أحد حسینی، ۱۳۷۵ش، [بی جا].
- ۱۹- طوسی، محمد بن حسن، *التبيان فی تفسیر القرآن*، به کوشش أحد حبیب قصیر عاملی، قم، ۱۴۰۹ق.
- ۲۰- عبدالمسیح، جورج متّی، *الخلیل (معجم مصطلحات النحو العربي)*، بیروت، ۱۴۱۰ق.
- ۲۱- عکبری، عبدالله حسین، *التبيان فی إعراب القرآن*، بیروت، ۱۴۲۱ق.
- ۲۲- فراء، یحیی بن زیاد، *معانی القرآن*، به کوشش أحد یوسف نجاتی و محمد نجار، تهران، ۱۹۵۵م.
- ۲۳- معرفت، محمد هادی، *تاریخ قرآن*، تهران، ۱۳۷۵ش.
- ۲۴- نجفی، شیخ محمد، *الجديد فی تفسیر القرآن*، بیروت، ۱۴۰۲ق.