



آموزش

جلوهای نحوی و بیانی در آیات قرآنی

قسمت شانزدهم

مترجم: علی چراغی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّنْ نَفْسٍ وَجْهَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُ عَنْ لَوْنَ يَهُ وَالْأَرْحَامِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿١﴾ وَأَتُوا الْيَتَمَّى أَمْوَالَهُمْ وَلَا تَبْدِلُوا الْحَبِيثَ بِالظَّبِيبِ وَلَا تَأْكُلُو أَمْوَالَهُمْ إِلَّا أَمْوَالُكُمْ إِنَّهُ كَانَ حُوَّبًا كَيْرًا ﴿٢﴾ وَإِنْ خَفْتُمُ الْأَنْفُسَ طَوْافًا فَإِنَّكُمْ حُوَّا مَاطَابَ لَكُمْ مِنْ النِّسَاءِ مَتَّنِي وَثُلَّتْ وَرِبَعَ فَإِنْ خَفْتُمُ الْأَنْفُسَ لُوْا فَوَجَدَهُ أَوْ مَأْمَلَكُتْ أَيْمَنَكُمْ ذَلِكَ أَدْنَى أَلَا تَعْوُلُوا ﴿٣﴾ وَأَتُوا النِّسَاءَ صُدُّقَتْهُنَّ نَحْلَةً فَإِنْ طَبَنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَهَّافَكُوهُ هَنِيَّعًا مَرِيَّهًا ﴿٤﴾ وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمْ أَتَيْ جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِنَمًا وَأَرْزُقُوهُمْ فِيهَا وَأَكْسُوْهُمْ وَقُولُوا لَهُمْ فَوْلَامَعْرُوفًا ﴿٥﴾ وَإِنْ لَوْا أَلِيَّنَمِي حَتَّى إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ فَإِنْ أَنْسَمْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا فَادْفَعُوهُ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَنْ يَكْبُرُوا وَمَنْ كَانَ عَنِّيَّا فَلَيْسَ عَفِيفًا وَمَنْ كَانَ فَقِيرًا فَإِنَّمَا كُلُّ بِالْمَعْرُوفِ فَإِذَا دَفَعْتُمُ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ فَأَشْهُدُ وَأَعْلَمُ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا ﴿٦﴾

«المقيمين الصلاة» به جای رفع با اعراب
نصب آمده است تا معلوم شود، این افراد
مرتبه‌ای ارجمندتر از «المؤمنون بالله»،
«المؤتون الزکاة» و «المؤمنون» دارند

مفهوم عبارت لازم الوقوع می‌شد.

* با توجه به دو آیه زیر از سوره‌ی توبه:

● «فَلَا تُعْجِبُكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ
بِهَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَتَزَهَّقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ»^۵ [توبه / ۵۵]

● «وَلَا تُعْجِبُكَ أَمْوَالُهُمْ وَأَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يَعَذِّبَهُمْ
بِهَا فِي الدُّنْيَا وَتَزَهَّقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ»^۶ [توبه / ۸۵]

□ ۱. «لکن» در این آیه حرف «استدرانک» است و نباید با حرف

«لکن» که از حروف مشبه به بالفعل است، اشتباه شود.

۲. در قرآن قاعده‌ای به نام «قطع» داریم. این قاعده در نعت‌ها و معطوف‌ها واقع می‌شود. برای مثال می‌توان گفت: «مررتُ بِزِيدِ الْعَالَمِ، الْعَالَمُ، الْعَالَمُ» و هر سه حالت صحیح است. این شکل را قطع در نعت می‌نمایند که در آن اعراب نعت با اعراب منعوت تفاوت می‌کند.

اما قطع در عطف به این دلیل اتفاق می‌افتد که نشان داده شود، امر مقطوع (معطوف) **آمدح** یا **أخَصَّ** از معطوف علیه است. در آیه‌ی مذکور، «المقيمين الصلاة» منصوب به رفع شده است تا نشان داده شود، هم نمازگزاران و هم نماز نسبت به دیگر اشخاص و دیگر امر موتبه‌ی والاتری دارند. به عبارت ساده‌تر، «المقيمين الصلاة» به جای رفع با اعراب نصب آمده است تا معلوم شود، این افراد موتبه‌ای ارجمندتر از «المؤمنون بالله»، «المؤتون الزکاة» و «المؤمنون» دارند.

* اعراب «ضاحکاً» در آیه‌ی **فَبَسَّ ضاحکاً مِنْ قَوْلِهَا** و قال ربِ أَوْزعني أَنْ أَشْكَرِ نِعْمَتِكَ^۷ [نمل / ۱۹] چیست؟

□ حال مؤکدة است. زیر «تبسمُ» و «ضاحک» هر دو به یک معنا هستند. در مقابل «حال مؤکدة»، «حال مؤسسه» را داریم که معنی حال از کلمه‌ی دیگری در جمله گرفته نمی‌شود.

* مدلول کاربرد واژه‌ی «تفتاً» در آیه‌ی ۸۵ سوره‌ی یوسف: «قَالُوا تَالِلَهِ تَفْتَأْ
تَذَكْرُ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضاً أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهالِكِينَ»^۸ چیست؟

□ «تفتاً» در این آیه به معنای «لایزال» به کار رفته است و می‌دانیم «ما فتیء» همانند «مازال» از افعال ناقصه است. «مازال» بر استمرار و دوام دلالت دارد: **مازالَ المَطَرُ نازلاً** (باران هم چنان می‌بارد). اما این که چرا خداوند متعال در این آیه لفظ «تفتاً» را به کار برد و از دیگر مترادفات آن (مازال، مابرح، ما انفک) احتراز فرموده، به این دلیل است که هیچ کدام از مترادفات یاد شده نمی‌توانند معنای «تفتاً» را القا کنند؛ زیرا:

۱. فرهنگ‌های لغت برای «فتیء» سه معنا ذکر کرده‌اند که عبارت اند از: «سكن = آرام کرد»، «أطْفَأَ = خاموش کرد» و «نسِي = فراموش کرد». حضرت یعقوب (ع) در فراق یوسف (ع) برخلاف همه‌ی عزیز از دست دادگان هرگز آرام و قرار نگرفت: «وَأَيْضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ^۹ (ع) [یوسف / ۸۴]، و گذشت ایام آتش دل و سوز جگر او را خاموش نکرد و هرگز نتوانست یوسف گم گشته را فراموش کند. بنابراین هر سه معنای ذکر شده برای «تفتاً» در این آیه مورد نظر هستند و هیچ کدام از مترادفات های

تفاوت هُمْزه و هَمَاز

* با توجه به دو آیه‌ی: «وَيْلٌ لِكُلِّ هُمْزَةٍ لَمَرَةٍ» و «هَمَازٌ مَشَاءٌ بِنَمِيمٍ» چه تفاوتی میان «هُمْزَة» و «هَمَاز» وجود دارد؟

□ «هَمَاز» بر وزن «فَعَال» صیغه‌ی مبالغه‌ای است که بر حرفه، صنعت و شغل دلالت می‌کند؛ برای مثال «کذَاب» به شخصی گفته می‌شود که کارش دروغ‌گویی است.

«هُمْزَة» نیز صیغه‌ی مبالغه است و حرف «تاء» آخر آن علامت مبالغه بودنش است. اسم‌های متعددی وجود دارند که با افزودن تای گرد به آخرشان به صیغه‌ی مبالغه تبدیل می‌شوند؛ برای مثال:

۱. راوی ← راویه

۲. هُمَز ← هُمْزَة

«هُمَز» خود صیغه‌ی مبالغه است و افزودن تای گرد به آخر آن، برای نشان دادن فزوئی مبالغه صورت می‌گیرد. کلماتی چون: حُطَم، لَكَعْ، غَدَر، فُسَقَ، نَازِل و قَاعَ نیز همین حالت را دارند.

اما این که چرا در سوره‌ی «همزة» لفظ «همزة» به کار رفته است، ولی در سوره‌ی قلم لفظ «همَاز»، باید گفت، اگر به آیات هر دو سوره نیک بنگریم: «وَيْلٌ لِكُلِّ هُمْزَةٍ لَمَرَةٍ، الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَ عَدَدًا. يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ. كَلَّا لَيُنَبِّذَنَ فِي الْحُطْمَةِ. وَ مَا أَدْرَكَ مَا الْحُطْمَةُ. نَارُ اللَّهِ الْمُوْقَدَةُ. الَّتِي تَطَلَّعُ عَلَى الْأَفْنَدِ. إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مَؤْصَدَةٌ. فِي عَمَدٍ مُمَلَّةٍ^۸ وَ «نَ وَ الْقَلْمَ وَ مَا يَسْطُرُونَ. مَا أَنْتَ بِنَعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ. وَ إِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ. وَ إِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ. فَسْتَبْصِرُ وَ يَصْرُونَ. بِأَيْكُمُ الْمُفْتَوْنُ. إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ. فَلَا تَطْعُمُ الْمُكَذِّبِينَ. وَ دُوا لَوْدُنْهُنْ فَيَدْهُنُونَ. وَ لَا تَطْعُمُ كُلَّ حَلَافَ مَهِينَ. هَمَازٌ مَشَاءٌ بِنَمِيمٍ. مَنَاع لِلْخِيْرِ مُعْتَدِلُ أَثْيَمٍ. عَتَلٌ بَعْدَ ذَلِكَ زَيْمٌ. أَنْ كَانَ ذَمَالٌ وَ بَنِينٌ. إِذَا تَتَلَى عَلَيْهِ آيَاتِنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوْلَيْنِ. سَنِسِمُهُ عَلَى الْخَرْطُومِ. إِنَّا بِلَوْنَاهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ إِذَا أَفْسُمُوا لِيَصْرِمُنَاهَا مُصْبِحِينَ» [قلم ۱-۱۷]، علت به کاربردن «همزة» در سوره‌ی اول آن است که خداوند متعال در این سوره نتیجه را ذکر فرموده و با آوردن لفظ «وَيْل»، فرجام کار کافران را نیز بیان نموده است و مجازات کافران را کاملاً متناسب با گناهان بزرگشان آورده است؛ یعنی همه را با به کاربردن صیغه‌های مبالغه‌ی مختصوم به تای گرد، در اوج شدت و حدت ذکر کرده است.

اما موضوع سخن در سوره‌ی «قلم» رفتار و تعامل رسول خدا(ص) با مردم است؛ این رفتارها و برخی صفات پیامبر(ص) و هم‌چنین مردم ذکر

۱. چرا آیه‌ی اول با حرف «فاء» و

آیه‌ی دوم با حرف «واو» شروع شده است؟

۲. حرف «لا» چرا در آیه‌ی اول تکرار شده، ولی در آیه دوم تکرار نشده است؟

۳. چرا در آیه‌ی اول بر سر فعل «يَعْذَبُهُمْ» لام آمده، ولی در آیه‌ی دوم «آن» آورده شده است؟

۴. چرا لفظ «الحياة» در آیه‌ی اول ذکر و در آیه‌ی دوم حذف شده است؟

□ ۱. آیه‌ی دوم معطف برآیه‌ی پیش از خود است؛ از این رو با حرف عطف «واو» شروع شده است. اما حرف «فاء» در آیه‌ی اول حرف استیناف است.

۲. آیاتی که پیش و بعد از آیه‌ی اول آمده‌اند، جملگی درباره‌ی انفاق اند (قل أَنْفَقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا؛ وَ مَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُنْبَلِّ مِنْهُمْ نَفَقَاتِهِمْ؛ وَ لَا يُنْفِقُونَ إِلَّا وَ هُمْ كَارِهُونَ؛ فَلَا تُعْجِبُكَ أَمْوَالَهُمْ؛ إِنَّمَا الصَّدَقَاتِ...)، ولی آیات قبل و بعد از آیه‌ی دوم همگی درباره‌ی جهاد هستند، نه انفاق. و چون در آیه‌ی اول سخن از انفاق مال است، حرف نفی «لا» تکرار شده و برای افاده‌ی تأکید «الأَوْلَادُ» و «الْأَمْوَالُ» جدا شده‌اند.

۳. آوردن لام بر سر فعل «يَعْذَبُهُمْ» در آیه‌ی اول به دليل این که سیاق سخن درباره‌ی اموال و انفاق است، برای فزونی تأکید است و حتی اگر آن را لام تعليل بدانیم، باز مفهوم تأکید فعل «يُرِيدُ» را می‌رساند.

۴. همان طور که بیان شد، در آیه‌ی اول سخن از اموال و انفاق است و اموال، اسباب رفاه در زندگی را فراهم می‌کنند، از این رو ذکر لفظ «الحياة» لازم آمده است. اما در آیه‌ی دوم سخن از جهاد است و احتمال شهادت و جدا گشتن از دنیا. بنابراین سیاق سخن ایجاب می‌کند که لفظ «الحياة» در این آیه حذف شود.

رسول خدا (ص) مشغول اقامهٔ نماز جمعه بودند که خبر رسیدن کاروانی تجاری را شنیدند. به همین بهانه تعداد زیادی از آنان نماز را کردند و رفند. بنابراین لفظ «التجارة» بر «اللهُو» مقدم شده است. اما در دنبالهٔ مطلب «اللهُو» بر «التجارة» مقدم شده است. زیرا همهٔ مردم به خاطر تجارت از نماز سرباز نمی‌زنند، بلکه بیشترشان مشغلهٔ (=لهو)‌های دیگری دارند که آن‌ها را از حضور در نماز جمعه یا نماز جماعت باز می‌دارد. به همین جهت در ادامهٔ مطلب لفظ «اللهُو» بر «التجارة» مقدم شده است.

* در همین آیه، دلیل تکرار حرف جر «من» در عبارت: «قل ما عند الله خيرٌ من اللهٰ وَ مِنَ الْتَّجَارَةِ» چیست؟ □ اگر عبارت به شکل «قل ما عند الله خيرٌ من اللهٰ وَ التَّجَارَةِ» می‌آمد، این معنا را القمی کرد که «خیر، در بودن لهو و تجارت با هم است». و حال آن‌که می‌دانیم «لهو» به کلی امر مطلوبی نیست و تجارت با وجود خوب و مفید بودنش، در برای آن چه خدا عنایت می‌کند، ارزش چندانی ندارد.

* در آیهٔ «قل هل أئْتُكُمْ بِشَرًّا مِّنْ ذَلِكَ مَثُوبَةً عَنَّدَ اللَّهِ مَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ وَ غَضِبَ عَلَيْهِ وَ جَعَلَ مِنْهُمُ الْقِرْدَةَ وَ الْخَنَازِيرَ وَ عَبْدَ الطَّاغُوتَ اولئكَ شَرٌّ مَكَانًا وَ أَصْلَلَ عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ»^{۱۳} [مائده / ۶۰] معطوفٌ عليه «عبدالطاغوت» کدام است؟

□ در نگاه اول شاید چنین به نظر آید که عبارت «عبدالطاغوت» بر «القردة و الخنازير» معطوف شده باشد، ولی «عبد» فعل است و این جملهٔ فعلیه بر جملهٔ فعلیه «و جعل منهم» عطف شده است؛ یعنی عطف جمله بر جمله است.

* در آیهٔ «فَلَبِثَ فِيهِمُ الْأَفْسَنَةُ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا»^{۱۴} [عنکبوت / ۱۴] چه تفاوتی میان «سنة» و «عام» وجود دارد؟ □ هر دو به معنی «سال» هستند. با این تفاوت که در قرآن هر کجا لفظ «سنة» به کار رفته است، بر خشک‌سالی و قحطی

می‌شوند و کمتر فرجام و نتیجه‌ی کار آنان و نوع مجازاتشان بیان می‌شود. از این‌رو از لفظ «هماز» استفاده شده که مفهوم مبالغه در آن کمتر از «همزة» است.

* در آیهٔ «أُولَى لَكَ فَأُولَىٰ»^۹ [قیامت / ۳۴]، لفظ «أولی» به وسیلهٔ حرف فاء بر عبارت «أُولَى لَكَ» عطف شده است، اما آیهٔ بعد یعنی «ثُمَّ أُولَى لَكَ فَأُولَىٰ»^{۱۰} [قیامت / ۳۵] به وسیلهٔ حرف عطف «ثُمَّ» بر آیهٔ ما قبل خود عطف شده است. چرا؟!

□ عبارت «أُولَى لَكَ» در مقام وعده و وعید و تهدید به کار می‌رود و این تهدید ممکن است زود به فعل تبدیل شود و یا با فاصلهٔ زمانی طولانی جامه‌ی عمل پیوشت. اگر سوره‌ی «قیامة» را یک بار مرور کنیم، خواهیم دید که عبارت تهدید آمیز «أُولَى لَكَ فَأُولَىٰ» در مقام تهدید قریب الوقوع، فاصله‌ی زمانی عذاب احتضار و جان‌دادن تا ورود به قبر و عذاب قبر و

آوردن لام بر سر فعل «يَعْدُهُمْ» در آیهٔ اول به دلیل این که سیاق سخن دربارهٔ اموال و اتفاق است، برای فزوونی تأکید است و حتی اگر آن را لام تعییل بدانیم، باز مفهوم تأکید فعل «يُرِيدُ» را می‌رساند

هم چنین عذاب روز قیامت تا ورود به جهنم را مورد نظر دارد که هر دو در فاصلهٔ اندکی اتفاق می‌افتدند. به عبارت دیگر، از شروع جان‌کشدن تا مرگ و هم چنین از شروع روز قیامت تا ورود کافران به جهنم فاصلهٔ زمانی کوتاهی است. از این‌رو «أُولَىٰ» به وسیلهٔ حرف «فاء» بر «أُولَى لَكَ» عطف شده است. اما آیهٔ «ثُمَّ أُولَى لَكَ فَأُولَىٰ» به فاصلهٔ زمانی «قبر» تا «حشر» نظر دارد که فاصله‌ای بسیار طولانی است - و شاید هزاران سال طول بکشد - بنابراین از حروف عطف «ثُمَّ» استفاده شده است.

تقدیم لفظ تجارة بر لهو بالعكس

* به چه دلیل در آیهٔ «وَإِذَا رَأَوْهُ اتِّجَارَةً أَوْ لَهُوَ نَفَضُوا إِلَيْهَا وَ تَرَكُوكَ فَائِمَا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهِ وَ مِنَ التِّجَارَةِ وَ اللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ»^{۱۱} [جمعة / ۱۱]، ابتداء لفظ «تجارة» بر «لهو» مقدم شده و بار دوم لفظ «لهو» بر «تجارة» مقدم شده است؟ □ این آیه زمانی نازل شد که در یک سال قحط و گرانی و سختی معیشت،

آیه آمده است، توجه کنیم که می فرماید: «وَإِنْ مُنْكُمْ لَمَنْ لَيْطَئُنَّ
فَإِنْ أَصَابَكُمْ مُصِيبَةٌ قَالَ قَدْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَى إِذْ لَمْ أَكُنْ مَعَهُمْ شَهِيدًا»^{۱۵} [نساء / ۷۲].

دقت در معنای این آیه نشان می دهد، کسی که در رفتان به جهاد سستی ورزیده خود یکی از مؤمنان است و میان مؤمنان هرگز دشمنی به وجود نمی آید. از این رو، خداوند متعال از لفظ «عداوة» استفاده نفرموده، بلکه به زیباترین شکل ممکن لفظ «مودة» را جای گزین آن کرده است.

وجهه بالاغت در آیه ۱۸ سوره‌ی نمل
* وجهه بالاغت در آیه «حتّی اذا اتوا على وادی النّمل قالوا نَمَلٌ يَحْطِمُنَّکُمْ لا يَحْنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرونَ» [نمل / ۱۸] کدام‌اند؟

□ جلوه‌های بالاغی بسیاری در این آیه وجود دارد که به برخی از آن‌ها اشاره می‌شود:

۱. مورچه در قالب موجودی دانا معرفی شده است که قوم خود را مورد خطاب قرار می‌دهد و در یک جمله‌ی کوتاه و رسا و برخوردار از تأکید کافی، همه‌ی هم‌نواعان خود را خطاب می‌کند.

۲. از آن‌جا که مورچه‌ها پیوسته در حال حرکت و جنب و جوش هستند، به جای «بیوتکم» یا «حجورکم» از «مساکنکم» استفاده شده است تا هم مفهوم مکان امن را القا کند و هم این معنا را برساند که هر مورچه را مسکنی است خاص که آن را به خوبی می‌شناسد.

۳. به جای فعل «أَدْخُلُنَّ» از فعل «أَدْخَلُوا» استفاده شده و آن را با به کارگیری جمله به اسلوب ندا مورد تأکید قرار داده است.

۴. باید توجه داشت که «يا أَيُّهَا» برای ندای از دور استفاده می‌شود و به کاربردنش به این دلیل است که تمام مورچه‌ها، حتی آن‌ها که در مسافت دوری قرار داشته‌اند، آن را بشنوند و متوجه خطر شوند.

۵. برای این که عذر سلیمان نیز موجه جلوه داده شود، عبارت «سلیمان و جنوده» را به کار برد است، زیرا اگر عبارت به شکل «جنود سلیمان» آورده می‌شد، این مفهوم را می‌رساند که سلیمان به آن‌چه از روی عمد یا سهو اتفاق می‌افتد، آگاهی ندارد. و در این صورت علم سلیمان زیر سؤال می‌رفت.

۶. لفظ «سلیمان» بدون هیچ لقبی (نظیر «نبی») به کار رفته است تا نشان دهد، شهرت سلیمان به حدی است که به آوردن وصف برای شناساندن

دلالت دارد. به همین دلیل کلمه‌ی «سنّة» در کتب لغت نیز به معنی قحطی و خشک‌سالی به کار رفته است. اما لفظ «عام» معمولاً برای سال یا سال‌هایی به کار می‌رود که همراه با وفور نعمت است. مفسران در شرح مفهوم این آیه بر این باورند که حضرت نوح (ع) مدت ۹۵۰ سال سخت را در میان قومش گذراند، در حالی که او را تکنیب می‌کردند و به تمسخر می‌گرفتند. ۵۰ سال بعد مربوط به بعد از حادثه‌ی طوفان بزرگی است که کفار در آن غرق شدند و نوح در فراخی و نعمت میان کسانی زندگی کرد که به وی ایمان آورده بودند.

* در تمام قرآن لفظ «ابراهیم» به همین شکل یعنی با «باء» به کار رفته است، جز در سوره‌ی بقره که بدون باء (ابراهیم) آورده

سنّه و عام هر دو به معنی «سال» هستند. با این تفاوت که در قرآن هر کجا لفظ سنّة به کار رفته است، بر خشک‌سالی و قحطی دلالت دارد

شده است. آیا دلیل خاصی برای این موضوع وجود دارد؟ □ خیر، الفاظ قرآن را افراد گوناگون و با رسم الخط‌های متفاوت نوشته‌اند و هر دو رسم الخط همانند «متّه» و «ماء» صحیح هستند.

* در آیه «وَلَنَ أَصَابَكُمْ فَضْلٌ مِنَ اللهِ لَيَقُولَنَّ كَانَ لَمْ تَكُنْ بِيَنَّکُمْ وَبِيَتَهُ مَوَدَّاً يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفْوَزُ فَوْزاً عَظِيمًا»^{۱۶} [نساء / ۷۳]، چرا به جای «مودة» از کلمه‌ی «عداوة» استفاده نشده است؟

□ برای پی بردن به دلیل آن لازم است به آیه‌ای که پیش از این

وی نیازی نیست.

۷. جمله، همه‌ی مورچگان را تشویق می‌کند، قبل از این که گرفتار مصیبت و بلا شوند، با شتاب هرچه بیشتر دستور را اجرا کنند و به مساکن خود بازگردند.

۸. فعل «لا يَحْطِمُكَ» = شما از پدر نشکنند. «به سلیمان نسبت داده شده است تا نشان دهد که سلیمان فرمانده و پادشاه بوده است و سپاهیان مجری فرمان او بوده‌اند. ضمناً عنصر اصلی در ساخت شیشه ماده‌ای به «سلیکون» است و می‌دانیم، وقتی به شیشه ضربه یافشار وارد آید، می‌شکند و خرد می‌شود. از طرف دیگر امروزه ثابت شده است، ماده‌ی «سلیکون» عنصر اصلی تشکیل دهنده‌ی بدنه مورچه است. لذا در مقابل فشار و ضربه شکننده است و بهترین فعلی که می‌تواند مفهوم در هم شکستن و خرد شدن را القا کند، فعل «يَحْطِمُ» است.

* با توجه به آیات زیر، چرا با وجود یکی بودن ماجرا (داستان موسی و هارون) لفظ «رسول» گاه به صورت مفرد آمده است و گاه به صورت مثنی؟

- «فَأَتَيْهُ فَقُولَا إِنَّا رَسُولٌ رَبُّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تَعْذِبْهُمْ قَدْ جَثَنَاكَ بَانِيَةً مِنْ رَبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ أَتَيَ الْهُدَى»^{۱۷} [طه/۴۷].

- «فَأَتَيْهُ فَرَعَوْنَ فَقُولَا لَهُ إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ»^{۱۸} [شعراء/۱۶].

□ لفظ «رسول» در زبان عربی همانند «بَشَّر»، «طَفَل» و «ضَيْفَ» هم برای مفرد به کار می‌رود و هم برای مثنی و جمع. و به کار بردن هر کدام از این حالات بستگی به سیاق سخن دارد. اگر به آیات سوره‌ی «طه» نگاه کنیم، خواهیم دید سیاق سخن بر «مثنی» مبتنی است: «اذْهَبْ أَنْتَ وَ أَخْوَكَ بَانِيَاتِي وَ لَا تَبِيَّنَا فِي ذَكْرِي»، تا: «قَالُوا إِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ يُرِيدُ بِكُمْ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسَرَّهِمَا وَ يَذْهَبُ بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثِلَّى» (آیات ۴۲ تا ۶۳).

اما برخلاف چند آیه در آغاز سوره‌ی شura، سیاق سخن در این سوره مبتنی بر «افراد» است: قالَ اللَّهُ تَبَارَكَ فِينَا وَلَكِيدًا وَ لَيْشَ فِينَا مِنْ عُمَرَ سَنِينَ» تا «قالَ لِلَّمَّا حَوَلَهُ إِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ عَلِيمٌ» (آیات ۱۸ تا ۳۴).

از این رو لازم آمده است که در سوره‌ی «طه»، «رسول» به صیغه‌ی مثنی باید، ولی در سوره‌ی «شعراء»، «رسول» به صیغه‌ی مفرد ذکر شود.

* با توجه به آیات سوره‌ی عبس: «يَوْمَ يَقْرَرُ الْمَرءُ مِنْ أَخْيَهِ؛ وَ أَمَهُ وَ أَيْهِ؛ وَ صاحبته وَ بنِيهِ»^{۱۹} (آیات ۳۴ تا ۳۶) و آیات سوره‌ی معراج: «يُصَرَّرُونَهُمْ يَوْدُ المَجْرُمُ لَوْ يَقْتَلَهُ مِنْ عَذَابٍ يَوْمَئِذٍ؛ وَ صاحبته وَ أَخْيَهِ؛ وَ فصيلته الَّتِي تَؤَيِّدُهُ؛ وَ مَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ يَنْجِيَهُ» (آیات ۱۱ تا ۱۴):

۹. چرا ترتیب ذکر خویشاوندان یکسان نیست؟

۲. علت حذف پدر و مادر در آیات سوره‌ی معراج چیست؟
□ ۱. آیات سوره‌ی «عبس»، صحنه‌ی فرار گناهکاران را ترسیم می‌کنند. در چنین موقعیتی، انسان به ترتیب از خویشاوندان دورتر می‌گریزد تا به خویشاوندان نزدیک‌تر می‌رسد. به عبارت دیگر، دل کنند از خویشاونان به گونه‌ای است که انسان ابتدا از برادر، سپس از پدر و مادر و آن‌گاه از همسر و در آخر از فرزندان که بیش از همه دوستشان دارد، فراری می‌شود.

اما صحنه‌ای که آیات سوره‌ی «معراج» ترسیم می‌کنند، صحنه‌ی عذاب و شکنجه شدن است. در این مقام انسان با عذابی مافق تاب و توان خود مواجه می‌شود. لذا در بی‌آن برمی‌آید که دیگران را فدا و قربانی خود کند و این کار را از کسانی آغاز می‌کند که بیش از همه دوستشان دارد و سپس به فدا کردن خویشاوندان دورتر می‌پردازد. یعنی ابتدا فرزندان، سپس همسر و آن‌گاه برادر و بعد همه افراد قبیله‌ای که او را پناه می‌دادند و در آخرین مرحله همه‌ی ساکنان روی زمین را فدا می‌کند.

۲. علت ذکر نشدن نام پدر و مادر در آیات سوره‌ی معراج آن است که خداوند متعال، به اکرام منزلت پدر و مادر امر فرموده است. از این رو و برای حفظ مقام و حرمتشان، آنان را در زمرة خویشاوندانی که فدا می‌شوند، ذکر نفرموده است.

* آیا در آیه‌ی «كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَى»^{۲۰} [علق/۶] لفظ «كَلَّا» حرف رد و جواب است؟

□ خیر، در اینجا «كَلَّا» به معنای «حقاً» = به راستی که «به کار رفته است. لازم به توضیح است که کلمه‌ی «كَلَّا» جماعت ۳۲ بار در قرآن آمده است و همه‌ی این موارد در نیمه‌ی دوم آن قرار دارند. زیرا آیات نیمه‌ی اول کتاب غالباً درباره‌ی احکام

□ این حالت در اکثر موارد به رسم الخط‌های متفاوتی بر می‌گردد که برای نگارش قرآن به کار می‌روند و دلیل خاصی ندارد. با وجود این می‌توان دلیل دیگری را برای این مورد خاص ذکر کرد: اگر سوره‌ی نمل را مرور کنیم، خواهیم دید که لفظ «هدایت» در آن نُبَار تکرار شده، در حالی که در سوره‌ی روم فقط دوباره به کار رفته است. از این رومی توان به اعتبار قاعده‌ی «*زيادة المبني* دلیل علی زیادة المعنی»، به کار بردن لفظ «هادی» در سوره‌ی نمل را، به دلیل تکرار مکرر کلمه‌ی «هدایت» در این سوره دانست.

نکته‌ی دیگر این که در سوره‌ی نمل، خداوند متعال به گروهی از هدایت‌یافتنگان اشاره می‌فرماید (وَإِنَّهُ لَهُدٌ وَرَحْمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ [نمل / ۲۵])^{۷۷} سپس پیامبر(ص) را به حرکت در راهی که می‌رود، تشویق می‌کند

**لفظ «رسول» در زبان عربی همانند «بَشَر»،
«طَفَل» و «ضَيْفَ» هم برای مفرد به کار
می‌رود و هم برای مثنی و جمع**

(فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ أَنْكَ عَلَى الْحَقَّ الْمَبِينِ[نمل / ۷۹])^{۷۸}. اما در سوره‌ی روم سیاق سخن درباره‌ی «هدایت» نیست، بلکه سخن از باران، زمین، بادها و امور دیگر است و چون در سیاق سخن چیزی وجود ندارد که بر «هدایت» دلالت کند، لازم آمد که حرف یاء از «هادی» حذف و در سوره‌ی نمل ذکر شود.^{۷۹}

* با توجه به این که فعل ماضی «أَتَى» در نخستین آیه‌ی سوره‌ی نحل (أَتَى أَمْرَاللهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشَرِّكُونَ)^{۸۰} دارای معنای مستقبل است، چرا به صیغه‌ی ماضی آورده شده است؟

□ همان طور که فعل مضارع ممکن است بر گذشته‌های دور که قرن‌ها پیش از مبعوث شدن پیامبر خاتم(ص) اتفاق افتاده دلالت کند (فلمَ تَقْتَلُونَ أَنْبِياءَ اللَّهِ)[بقره / ۹۱]^{۸۱}، فعل ماضی نیز ممکن است برگذشته، حال یا آینده‌ای بسیار دور نظیر روز قیامت، دلالت داشته باشد. گاه برای این که نشان داده شود اتفاقی در آینده حتماً خواهد افتاد، از فعل ماضی استفاده می‌شود مانند این آیه که درباره‌ی روز قیامت است: «وَحُمِّلتُ الْأَرْضُ وَ

هستند و در مدینه بر پیامبر نازل شده‌اند.

اما آیات نیمه‌ی دوم قرآن بیشتر به مسائل اعتقادی، بازخواست و حساب و رستاخیز می‌پردازند و غالباً ممکن‌هستند. از این رو سیاق سخن ایجاب می‌کند که «کلا» در جزء دوم قرآن به کار رود تا جزء اول.

* واژه‌ی «یَهَدَى» با کسر هاء در آیه‌ی: «فَلَمَنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَهَدِى إِلَى الْحَقِّ قُلَّ اللَّهُ يَهَدِى لِلْحَقِّ أَمَنَ يَهَدِى إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يَتَّبِعَ أَمَنَ لَا يَهَدِى إِلَّا أَنْ يَهَدِى فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ»^{۸۲} [يونس / ۳۵]، چه مدلولی دارد؟

□ از نظر ساختار لغوی، «یَهَدَى» یا «یَهَتَدَى» مساوی است که حرف «تاء» آن قلب به «داد» شده و سپس در آن ادغام صورت گرفته است. از این نظر شبیه واژه‌ی «یَخْصِمُونَ» در سوره‌ی یاسین است که در اصل «یَخْتَصِمُونَ» بوده و نیز کلمه‌ی «ازَّيْتَ» [یونس / ۲۴] که در اصل «تَزَيَّنَتْ» بوده است.

اما این که چرا «یَهَدَى» به جای «یَهَتَدَى» به کار رفته است، یک مدلول بیانی دارد. زیرا با تضعیف «ال» در «یَهَدَى»، فعل مفهوم مبالغه را می‌رساند؛ یعنی مبالغه در عدم هدایت «اینان». منظور از «اینان» بت‌ها هستند که به دلیل شباهت نداشتن به بشر هرگز قبل هدایت نیستند.

در تمام قرآن فقط یک بار و آن هم در این آیه است که درباره‌ی هدایت بت‌ها سخن به میان آمده و برای این منظور فعل «یَهَدَى» به کار رفته است. اما در جاهای دیگر، هرگاه هدایت نابذری به انسان نسبت داده شده، از فعل «یَهَتَدَى» یا «تَهَتَدَى» استفاده شده است.

* علت آمدن «هادی» با یاء در آیه‌ی «وَ مَا أَنْتَ بِهَادِي الْعُمَى عن ضلَالِهِمْ إِنْ تُسْمِعُ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ مُسْلِمُونَ»^{۸۳} و بدون یاء در آیه‌ی «وَ مَا أَنْتَ بِهَادِي الْعُمَى عن ضلَالِهِمْ إِنْ تُسْمِعُ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ مُسْلِمُونَ»^{۸۴} چیست؟

لِمُتَقِينَ) ^{۳۶}. به مجموعه‌ای از داستان‌های پیامبران اشاره دارد که در این سوره بیان شده‌اند، و به همین دلیل به صورت مفرد مؤنث آورده شده است.

بی‌نوشت

۱. لیکن راسخان آنان در داشش و مؤمنان به آن‌چه بر تو نازل شده و به آن‌چه پیش از تو نازل گردیده است، ایمان دارند و خوشاب نمازگزاران، زکات دهنده‌گان و ایمان آورنده‌گان به خدا و روز بازپسین که به زودی به آنان پاداشی بزرگ خواهیم داد.

۲. [سلیمان] از گفتار او دهان به خنده گشود و گفت: «پروردگارا، در دلم اذکن تا نعمتی را که به من و پدر و مادرم ارزانی داشته‌ای سپاس بگزرام».

۳. [پسران او] گفتند: «به خدا سوگند که پیوسته یوسف را یاد می‌کنی تا بیمار شوی یا هلاک گردد».

۴. و در حالی که اندوه خود را فرو می‌خورد، چشمانش از اندوه سپید شد.

۵. و تو همواره با خیانتی از آنان آگاه می‌شوی، مگر شماری اندک از ایشان که خیانتکار نیستند.

۶. پس اموال و فرزندانشان تو را به شکفت نیاورد. جز این نیست که خدا می‌خواهد در زندگی دنیا به وسیله‌ی این‌ها عذابشان کند و جانشان در حال کفر بیرون رود.

۷. و اموال و فرزندان آنان تو را به شکفت نینداد. جز این نیست که خدا می‌خواهد ایشان را به وسیله‌ی آن عذاب کند و جانشان در حال کفر بیرون رود.

۸. وای بر هر بدگوی عیب جویی، که مال گردآورده و بر شمردش. پندارد که مالش او را جاودید کرده است؛ ولی نه! قطعاً در آتش خرد کننده فرو افکنده خواهد شد. و تو چه دانی که آن آتش خرد کننده چیست؟ آتش افروخته‌ی خدایی است. آتشی که به دل‌ها می‌رسد. آتشی که در ستون‌هایی دراز، آنان را در میان فرا می‌گیرد.

الْجَيْلُ فَدَّكَّا دَكَّةً وَاحِدَةً» ^{۳۰} [حافه/ ۱۴]. به هر حال اهل لغت

برای فعل ماضی ۱۶ زمان را برشمرده‌اند.

* علت کاربرد لفظ «مؤنث» به جای «آتیا» در آیه‌ی «جَنَّاتٍ عَدْنَ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيَا» ^{۳۱} [مریم/ ۶۱] چیست؟

□ و عده‌ی خداوند رحمان در این آیه باغ‌های بهشتی است و باغ چیزی نیست که برای کسی آورده شود، بلکه فرد به آن وارد می‌شود.

* کلمه‌ی «صواع = جام» یک بار در آیه‌ی ۷۲ سوره‌ی یوسف (قالوا نفقدْ صواعَ الْمَلِكَ وَلِمَنْ جَاءَ بِهِ حِمْلٌ بَعِيرٌ وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ) ^{۳۲} به صورت «مدْكَر» به کار رفته و بار دیگر در آیه‌ی ۷۶ همین سوره (فَبَدَأَ بِأَوْعِيَهِمْ قَبْلَ وَعَاءَ أَخْيَهِ ثُمَّ أَسْتَخْرَهَا مِنْ وَعَاءَ أَخْيَهِ كَذَلِكَ كَدَنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ تَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مِنْ نَشَاءٍ وَفَوْقَ كُلِّ دِيْنِ عَلِيِّمٍ) ^{۳۳} با ارجاع ضمیر مؤنث «ها» به آن، مؤنث دانسته شده است؛ چرا؟

از نظر ساختار لغوی، «یَهَدِی» یا «یَهَتَدِی»
مساوی است که حرف «تاء» آن قلب به «دَال»
شده و سپس در آن ادغام صورت گرفته است

□ در زبان عربی کلمات بسیاری هستند که به هر دو شکل به کار می‌روند.

برای مثال، کلمه‌ی «عاقبة» اگر برای «عذاب» به کار رود، مذکر خواهد بود، اما اگر برای «صیحة» به کار رود، مؤنث مجازی شمرده می‌شود.

* چرا آیه‌های «ذلک من أَنْبَاءُ الْغَيْبِ» و «تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ» با اسم‌های اشاره متفاوت شروع شده‌اند.

□ کلمه‌ی «قصص» در سوره‌ی یوسف (ع) همانند «عَدَد» مفرد مذکور است و جمع «قصة» نیست، بلکه بیانگر مفهوم و معنی اسم مفهوم «مقصوص» است. بنابراین می‌بینیم خداوند پس از آوردن آیه‌ی «نَحْنُ نَقَصُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا أُلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمْ يَعْلَمْ الغافلین» ^{۳۴} به بیان یک قصه یعنی داستان زندگی یوسف (ع) می‌پردازد. به همین دلیل است که آیه‌ی ۱۰۲ سوره‌ی یوسف با «ذلک» شروع می‌شود (ذلک مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نَوْحِيْهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَمْكُرُونَ) ^{۳۵}. اما «تلک» در آیه‌ی ۴۹ سوره‌ی هود (تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نَوْحِيْهَا إِلَيْكَ مَا كُنْتَ تَعْلَمْهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِهِ فَاصْبِرْ إِنَّ الْعَاقِبَةَ

۹. [با این اعمال] عذاب الهی برای تو شایسته‌تر است، شایسته‌تر!

۱۰. سپس عذاب الهی برای تو شایسته‌تر است، شایسته‌تر!

۱۱. و چون داد و ستد یا سرگرمی ای بیینند، به سوی آن روی آور می‌شوند، و تو را در حالی که ایستاده‌ای ترک می‌کنند. بگو: «آن چه نزد خداست از سرگرمی و از داد و ستد بهتر است، و خدا بهترین روزی دهنگان است.»

۱۲. بگو: «آیا شما را به بدتر از صاحبان این کیفر در پیشگاه خدا خبر دهم؟ همانا که خدا لعنتشان کرده است و بر آنان خشم گفته و از آنان بوزینگان و خوکان پدید آورده، و آنان که طاغوت را پرسش کرده‌اند. اینان اند که از نظر منزلت بدتر، و از راه راست گمراحتند.»

۱۳. پس در میان آنان نهصدو پنجاه سال درنگ کرد تا طوفان آن‌ها را در حالی که ستمکار بودند، فراگرفت.

۱۴. و اگر غنیمتی از خدا به شما برسد - چنان که گویی میان شما و او رابطه‌ی دوستی نبوده است - خواهد گفت: «کاش من با آنان بودم و به نوای بزرگی می‌رسیدم.»

۱۵. و قطعاً از میان شما کسی است که کندی به خرج می‌دهد؛ پس اگر آسیبی به شما رسد، گوید: «راسخ خدا بر من نعمت بخشید که با آنان حاضر نبودم.»

۱۶. تا آن‌گاه که به ولایت مورچگان رسیدند، مورچه‌ای گفت: «ای مورچگان، به خانه‌هایتان داخل شوید، میادا سلیمان و سپاهیانش، ندیده و ندانسته - شما را پیامال کنند.»

۱۷. پس به سوی او بروید و بگویید: «ما دو فرستاده‌ی پروردگار توایم. پس فرزندان اسرائیل را با مادرست و عذابشان مکن. به راستی ما برای تو از جانب پروردگارت معجزه‌ای آورده‌ایم. و بر هر کس که از هدایت پیروی کند، درود باد!»

۱۸. پس به سوی فرعون بروید و بگویید: «ما پیامبر پروردگار جهانیانیم.»

۱۹. روزی که آدمی از برادرش، و از مادرش و پدرش و از همسرش و پسرانش می‌گریزد.

۲۰. آنان را به ایشان نشان می‌دهند. گناهکار آرزو می‌کند که کاش برای رهایی از عذاب آن روز، می‌توانست پسران خود را در عوض دهد، و نیز همسرش و برادرش را، و قبیله‌اش را که به او پناه می‌دهد، و هر که را که روی زمین است همه را در عوض می‌داد و آن‌گاه خود را رهایی کرد.

۲۱. حقاً که انسان سرکشی می‌کند.

۲۲. بگو: «آیا از شریکان شما کسی هست که به سوی حق رهبری کند؟» بگو: «خداست که به سوی حق رهبری می‌کند.» پس، آیا کسی که به سوی حق رهبری می‌کند سزاوارتر است مورد پیروی قرار گیرد یا کسی که راه رانمی نماید، مگر آن‌که خود هدایت شود؟ شما را چه شده است! چگونه داوری می‌کنید؟

۲۳. البته تو مردگان را شنونمی‌گردانی، و این ندا را به ناشنوانی - چو پشت بگرداند - نمی‌توانی بشنوانی.

۲۴. و تو کوران را از گمراهی شان به راه نمی‌آوری. تنها کسانی را می‌شنوند که به آیات