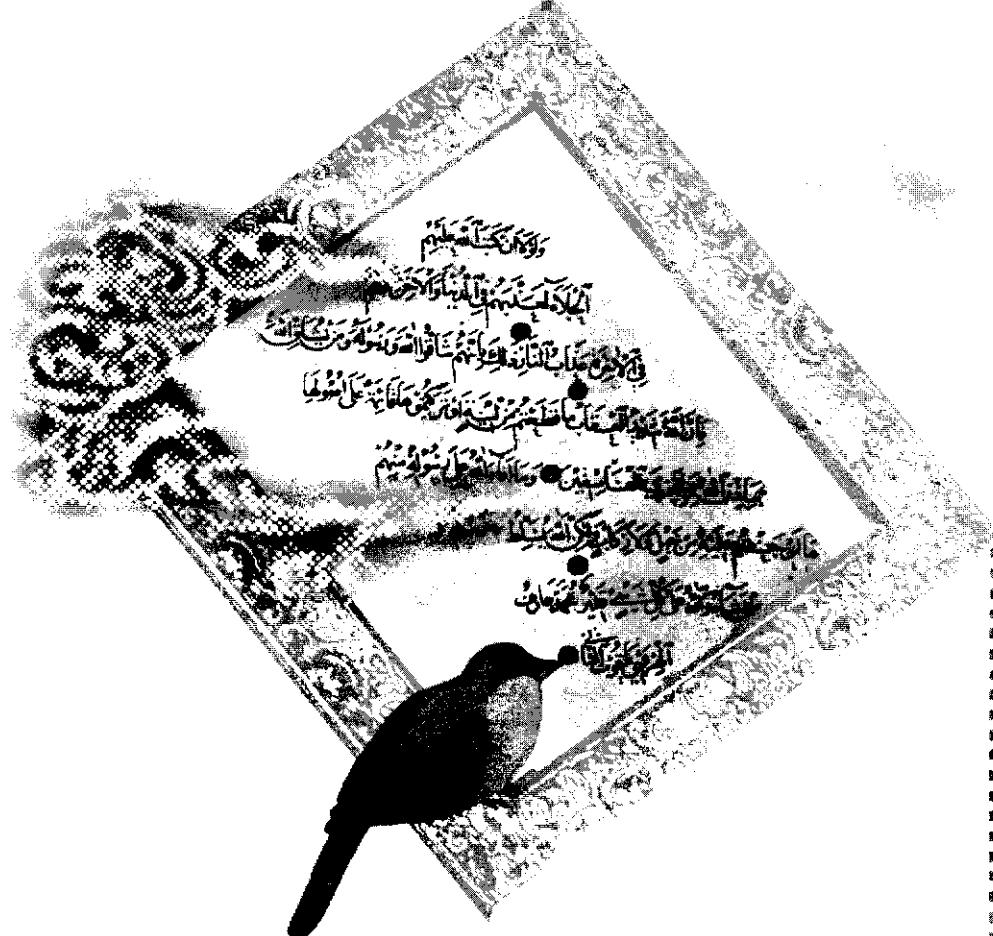


سینما
سینما

سینما

سینما



عرض به حضور انور جنابعالی ، بنده هنگامی که در دبیرستان بودم و سال چهارم و پنجم را می گذراندم در مکالمه و گفتگو با برخی دوستان ، به کتاب قرآن برخورد کردم ، این به این معنی نیست که بنده انسی و نامی از قرآن نشنیده بودم لیکن هیچگاه به داخل این کتاب خیره نشده بودم ، و به معنی آن توجه نکرده بودم ، تا این که یکی از دوستان ، او لین آیات سوره بقره را برای من خواند و من یک مرتبه ، مثل کسی که برق او راگرفته باشد به خود آدم و در فکر فرو رفتم و من احسان کردم ، حال و هوای کلمات قرآن غیر از نوشته و شعر و داستانی است که من تا آن روز خوانده بودم و شنیده بودم . در حقیقت من احسان کردم ، که اگر نوشته هاو اشعار و متون ادبی که من تا آن روز خوانده بودم ، به شکل و شما بیان خانه ها و کوچه ها و خیلیان های داخل شهر است ، و با یک اشکال مصنوعی و بشری ساخته شده اند متون قرآنی در شکل و شما بیان کوه ها و دره ها و دریاها و بیان هاست که با نقش و نگار الهی تصویر شده اند در نهایت این طور بگوییم که من از فردای آن روز تبدیل به انسانی دیگر و موجودی دیگر شدم و وارد عالم و عوالم دیگری گردیدم ، در روزی که نخواخوتن و قرآن خواندن و چهره مذهبی داشتن یک ضد ارزش به حساب می آمد .

در هر حال من با قرآن مأتوس شدم ، قبل از آن که هیچ معلم و استادی داشته باشم و آن قدر قرآن را خواندم و به معنی تحت الفظی آن توجه کردم که عربی را از خلال کلمات و آیات قرآنی آموختم ، و بعد همان توفیق انسانی با علم صرف و نحو پیدا کردم .

این را خاطرنشان کنم که من از هنگامی که خاطرم هست ، در جلسات و گفتگوهای اجتماع آن روز وارد نمی شدم و می دیدم که در گفتگوها یا از فیلم های سینمایی صحبت می شود و یا از تصنیف های آنچنانی و یا از افکار کمونیستی و توده ای که در آن پسیار رایج بود ، و بنده پیوسته جلیس و همنشین کوه و دشت و اندیشه و تنهایی بودم و زیبایی های طبیعت را به هر چیز و همه چیز ترجیح می دادم ، و اینک دیدم همه این

در سفری که ما در محضر استاد بزرگوار سیدلو القیع دعوی در مشهد بودیم ، ما این طور فهمیدیم که مشتازیه یک انس و اهنان ویله ای با آیات قرآنی دارند و اصولاً مسخن ایشان و برداشت های ایشان برخاسته از نکات و آیات قرآن است و ما در اتفاقیم که نمیرده یک مسلطی را از آیات قرآن می فهمند و من گیرند که بسیار ظرف و دقیق و آموزنده استه بنابراین مضمون شدید تاکتیکی بالشان داشته باشیم .

• جناب حاج آقای دعوی لطفاً قبل از هر چیز خودتان را معرفی بفرمایید؟

بسم الله الرحمن الرحيم ، از حسن نظر جنابعالی تشکر دارم و بنده خودم را قابل این تعبیرات نمی دانم بدر هر حال بنده شرح حال خودم و سایقه دروس استاید خودم را به این کتابی که جناب دولتشاهی تألیف کرده اند تسلیم نموده ام که می توانید شرح احوال این حقیر را در آن کتاب جمیل پیدا کنید ، اجمالاً بنده متولد خرم آباد و بزرگ شده در بروجرد هستم ، از سال هشتم تا پایان تحصیلات جدید را در قم گذراندم ، و بعد از تحصیلات جدیده وارد دروس حوزوی شدم از آنجا که علاقه فراوان ، به حضرت آیت الله بروجردی رضوان الله تعالى علیه و نیز استاد علامه مرحوم طباطبائی داشتم ، از همان آغاز که دروس سطح رامی خواندم ، به دروس این بزرگواران حاضر می شدم و بیش از آن که از متن دروس ایشان بهره مند بشوم متاثر انسانی قنسیه آن بزرگواران می گشتم ، دروس صرف و نحو را خدمت استاد بزرگوار جناب حاج شیخ محمد رضا نحوی خواندم ، دروس سطح را در آن ایام در خدمت جناب آقای مشکینی و ستوده و حضرت آیت الله سلطانی و جناب آقای اعتمادی خواندم ، خارج فقه و اصول را نیز خدمت آقای سلطانی و حضرت آیت الله گلپایگانی و مرحوم آیت الله شریعتمندی خواندم ، که تفصیل بیشتر این داستان در همان کتاب آمده است .

• لطفاً از انس خودتان با قرآن کریم برای ما بیگویند؟

زیبایی‌ها و توجه دادن به منبع آفرینش و زیبایی‌های جهان هستی در قرآن کریم نهفته شده است و بنابراین انس بیش از حد من با مظاهر جهان آفرینش، و عنایت قرآن کریم با عالم آفرینش، این باعث شد که من همزمان با توجه به جهان خارج و عالم تکوین، به این کتاب تنومن شده نیز وارد بشوم و به قرات این هر دو متن با یکدیگر پردازم و بنابراین هیچ جریانی را نیینم مگر آن که اثر آن را در کتاب وحی بیانم و هیچ کلامی از کتاب وحی را نخواهم مگر آن که مصادق آن را در کتاب تکوین پیدا کنم، البته به مرور زمان و در طول حوادث این تطبیق و تطابق کامل و کامل تر شد و امروزه تقريباً با اطمینان بیشتر در این مقایسه و تطبیق و تطابق سیر می‌کنم.

در قرآن کریم، خودش دستور می‌دهد که به مناظری که برخورد می‌کنید در آنها بیندیشید و چیده شدن آن حوادث را، سرسرا و اتفاقی نبینید بلکه به حکمت و اسباب آنها بیندیشید

چنانکه می‌فرماید:

«أَنْكُمْ لَمْ تَمُرُّونَ عَلَيْهِمْ مُصِيبَتٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

و شمايان عبور می‌کنيد بر ايشان و بر اقامه گذشته در بامدادان، و به هنگام شب، پس آيا در اندیشه نمی‌شود؟

و از اين آيات فراوان است و ما پيوسته به آن آيات عبور می‌کنيم و می‌گذریم و می‌نگریم، و اينها برای اين است که اندیشه ما در اين موارد به کار افتاد و اين آيات آفاق و انفس را بيسیمه و فهم کنیم، و به عبارت دیگر، جهان خارج ما را به همان چیزی هدایت می‌کند که قرآن کریم ما را به آن یادآور می‌شود، و کتاب تکوین، کتاب اصل است و ام الکتاب است و کتاب قرآن، یادآور ذکر و یاد آن کتاب خارجی است.

• لطفاً بِهِ رَمَيْدَدْ جَهْكَتْ مَمْكُنْ أَسْتَ أَنْ قُرْآنَ كَرِيمَ، دَرْسَ هَلَبِيَ وَهَدْلِيلَ هَلَبِيَ يَرَاهِيْمَ رَوْزَمَهْ مَكْفَهْ ۹

عرض به خدمت جنابعالی، قرآن کریم خودش، اجازه تعقل و تدبیر در قرآن را داده و از ما خواسته است که در کلمات قرآن بینديشيم، «اَفَلَا يَتَبَرَّوْنَ الْقُرْآنَ اَمْ عَلَى قُلُوبِ اَفَفَالَّهُمَّ؟» [ایا در قرآن نمی‌اندیشند، یا این که بر دلها حجاب‌ها افتد شده است]. در این فراز قرآن کریم، از ما می‌خواهد که در آيات قرآن تدبیر کنیم و معنی و مقصود آن را در حد امکان بست آوريم، چنانکه مرحوم علامه طباطبائی هم، اين مستله تدبیر و تأمل در آيات قرآن و مقایسه مطالب و مفاهیم با یکدیگر را سیمار مهمن می‌شمارند و آن را کلید اولیه فهم قرآن می‌شمارند و سپس بعد از تدبیر در آيات قرآن، نوبت به اخبار و روایات می‌رسد و احادیث را باید عرضه به قرآن کرد، یعنی اصل قرآن است و ازانه اخبار به آيات قرآنی در مرحله دوم قرار دارد؛ بنابراین اصل اولیه در فهم قرآن تدبیر و تأمل در آيات است و اصل دوم، در فهم و درک صحیح از آيات قرآنی، مستله تقوای می‌باشد این تقوای موجب می‌شود که کسی که نظر در آيات کلام وحی می‌اندازد، نظر خودش را و نظر حزب و مذهب و اندیشه و مکتب خودش را به قرآن حمل نکند و قرآن را وسیله‌ای برای توجیه حزب و نحله و مذهب خودش قرار ندهد و علم و اندیشه اش در خدمت به فهم قرآن باشد و نه اين که قرآن در خدمت نظرات و افکار او قرار بگیرد و سیاری از انحرافات در تفاسیر و تعبیر و یا کاستی ها در درک مقاهیم قرآنی، برخاسته از اين است که نسل های گذشته افکار و آرآ خود را به قرآن تحمیل کرده اند و نسل های بعدی آن تعابیر را تکرار کرده‌اند.

و در اين جا، بنده يك مثل می‌آورم، و آن همین کلمه «مجدرات» است مانند روح مجرد که اين به معنای مجرد از ماده تبیير و تفسیر شده است و به حساب قرآن و اسلام گذاره شده است و به فرض اين که ملاذکه را از «مجدرات» به حساب می‌آورند و حال آن که، از لحاظ قرآنی، تعبیر «مالایمیرون» یعنی نادینی ها آمده است، و از جن و ملاذکه به عنوان نادینی ها و جهان پنهان از ظریف باد شده است و بنابراین آنچه قرآن کریم به آن تکلیم فرموده، نادینی و پنهان بودن جهان روح است و حال آن که ما در فلسفه و در نهایت در علوم قرآنی و اسلامی، از روح و ملاذکه به عنوان جهان مجردات و عاری از ماده بعثت می‌کنیم و تحقیقاً اصل سوم اين است که قضایای قرآنی را که به صورت مصاديق آمده است، از آن قضیه جزئیه و حادثه خاص باید خارج کرد و آن را به صورت يك قانون کلی دید و درک کرد، یعنی لازم است، انسان مأمور با قرآن کریم، سرگذشت یونس پیامبر را، به صورت قضیه «پونسیه» بیند، و آن سرگذشت هر انسان مستولی است که شانه از مستولیت خودش خالی کند و راه اسایش و فراغت و دوری از مستولیت را برگزیند در اینجا خلاوند او را گرفتار ماهی دریا می‌کند و این ماهی دریا، نمونه ای از هر آن گرفتاری و زنانی است که برای محسنین بیش می‌اید و راه نجات آن، پذیرفتن خطأ و اشتباه خویش و بازگشت و توبه به سوی خدای متعال است، که می‌فرماید: «وَكَذِلِكَ تَنْجِيُ الْمُمْنِينَ». در این مرحله سالک علوم قرآنی باید بتواند هر قضیه از قضایای قرآنی را به يك اصل کلی تبدیل کند و آن را به صورت يك قانون و يك سنت بینگرد.

مرحله و اصل چهارم، منطبق کردن قضایای جاریه، با آن سنت های کلی و اصلی به این معنی که قضایای جاری را باید بتوانیم، به اصول قرآنی بازگشت بدھیم و آنگاه آن اصول قرآنی ما را، راهنمایی خواهد کرد.

به فرض در دوره‌ان، حضرت امام، داستاش از يك بابت، یعنی از جهت داخلی، منطبق با داستان یوسف پیامبر بود، يك دستهایی از داخل و خارج به کمک یکدیگر امتداد و حضرت امام را از ایران و دیار خودش بیرون بردند یعنی یوسف را به درون چاه انداختند، و گرفتار زنان عزیز مصر نمودند، در این مسئله مخالفان حضرت امام، در حکم برادران یوسف بودند و مانند برادران یوسف عمل کردند و خود حضرت امام در درون زنان و در داخل چاه هویت و اصالت خودش را حفظ کرد و دامنش اولد نشد دست به دست زیختا نداد، با آمریکا کار نیافت روحیه او متزلزل شد، و این دوره زنان و تبیید برای او تبدیل به يك کلاس و يك پایگاه و يك موقعیت شد و سرانجام با يك تدبیر الهی و تغییر روزگار، امام از قعر چاه بیرون آمد و برسیر قدرت جای گرفت. «وَكَذِلِكَ يَجْتَبِيكَ رُؤْكُ

و خلاوند امام و رهبر را این طور انتخاب می‌کند و به قدرت می‌رساند، بر خلاف عده ای که مرجعیت و قدرت خود را در چاپ کردن اطلاعیه و تقویم و رساله و زدبندی‌های اجتماعی و دولتی پنداشته و دست توسل به دامان این وسائل زندن و سرانجام این برادر غریب و مسجون و زنانی بر سر تخت جای گرفت و دشمن فرار کرد و برادران و نزدیکان امام بر سر سفره امام نشستند و (اوی‌الیه) و برادرانش در کتارش گرد امتدند، خلیل خوب این کاربرد سوره یوسف برای چنین داستانی است و به شما الهام می‌کند که در داخل زنان، دست نیازیه جانب سلطان دراز نکنید و جز به خلاوند سیحان توکل نکنید و امروزه جمهوری اسلامی خودش يك یوسف داده اند «يَخْلُلُ لَكُمْ وَجْهَ أَبِيكُمْ»

و تا اين که همه توجه آمریکا را ویژه خلاوند بدارند، تا اين که به عزت آمریکا و به عزت فرعون عزیزشوند، غافل از آن که عزت برای خدا و برای رسول و برای امام و برای خونان است، در هر حال مرحله چهارم این است شما بتوانید آن کلیات قوانین و سنت الهی را با حوادث واقعه تطبیق دهید و حکم قرآن را پیرامون حوادث واقعه پیدا کنید و دارای بصیرت قرآنی باشید، من فکر می‌کنم این دستور داده اند که شیعیان در حوادث واقعه به فقهاء، مراجعه کنند این بیش از هر چیز، فقیه به معنای قرآن یعنی آشنایی به قرآن و آشنایی به فقیه، قرآن مراجعه کنند و روات احادیث همان آگاهان به قرآن می‌باشد.

به فرض در داستان مشروطه ، اگر سر علماء و مراجع کلاه رفت و به درخت
منهیه و میوه ممنوعه نزدیک شلند و گرفتار شجره ملعونه رضاخان و پسرش
شدند این به جهت غفلت از مسائل قرآنی و اعتماد به دشمن و غفلت از شیطان
انگلستان بود و این بود که ملت شیعه ، و در رأس آنان علماء و مراجع، گرفتار
جهنم هفتادساله بدر و پسر و بخت النصر زمانه شدند و در زندان بابل به اسارت

در آمدند «فَأَتَقْمِهِ الْحَوْتُ وَهُوَ مُلِيمٌ»
واصل پنجم که مهم ترین اصل است، این است که سالک قرآنی باید معنی
و مفهوم حوادث واقعه را برآسان بصیرت های قرآنی درک کند و دریابد و نظر
خداوند در مورد خودش از روند حوادث و از خلال جزئیات دریابد و بداند که
درباره او چه حکم شده است و نمره اش در دفتر و در کتاب پروردگار چند است
و چگونه است و خداوند برای او چه اجر و مزدی و یا چه خط و نشانی کشیده
است و به تعییر دیگر، انسان قرآن شناس باید بتواند بیانیه های خداوند را که
در شکل حوادث به او اعلام می شوند بخواند و بهمدم و ترجمه کند و دریابد
در مورد خودش و در مورد دیگران ، در مورد دوست و در مورد دشمن ، درباره
موضع و درباره کافر و منافق و محسن و مسی آ و این همان طلب مصلحت
کردن و طلب خیرکردن و استخاره واقعی باقرآن کریم می باشد که به متابه
«جفر» اگر بینا بشود، آینده را بیان خواهد داشت .

ل. پنجم: حوادث و آن جهان ای انسان

در اینجا، این بحث به میان می آید که چه رابطه ای بین عمل هر انسان ، با
حوادث واقعه وجود دارد، که قرآن کریم ، از آن دریچه غیب اعلام می دارد که
یک نوع ارتباط بین حوادث و بین انسان برقرار است و اگر شما، زبان حوادث را
بهفهمید ممنی و مفهوم آنها را نیز خواهید فهمید و پیام و فریاد و بشارت و انذار
و کلام و نطق حوادث را خواهید فهمید و بین گونه ، همه حوادث برای شما،
به سخن در می آیند و شما تأویل حوادث و وقایع را خواهید دانست ، و در
حقیقت با پرده هایی از غیب جهان مرتبط خواهید شد

دلیل این که حوادث و وقایع ، دارای پیام های سمبولیکی هستند و با شما تکلم
می کنند در قرآن کریم فراوان است . روشن ترین آنها این آید است که می

فرماید: «أَوْلَا يَرُونَ أَنَّهُمْ يَفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ مَرَةً أَوْ مَرْتَبَيْنِ »

ایا ندیدند که ایشان فتنه زده می شوند و گرفتار ابتلات می شوند در هر سال
یک بار و یا دوباره بینایین یک انسان که ۳۰ سال از دوران بلوغ او گذشته است
، حدود پنجاه ، شصت امتحان و آزمایش و ابتلایرای او پیش آمده است و این
ابتلایات یک پیامی به او داده اند و رسانده اند و یک عوایقی را برای او ترسیم
کرده اند و در این مجموعه حوادث ، چند عدد از آن حوادث ، در حکم قله و
رأس این حوادث قرار دارد، که این حوادث ویژه ، دارای تجلی و ظهور و بروز
پیشتری است و زبان آن آشکارتر و پیام آن تند و تیزتر می باشد بینایین خداوند
آن حادثه نهایی را نمی فرستد مگر آن که اهل آن قریه و صاحب آن نفس در
یک حالت اگاهی به سر می برد و رسولان الهی ، یعنی حوادث روزگار، با او
اتمام حجت کرده اند. « و يَتَبَيَّنَ لَهُمْ مَا يَتَّقُونَ ».

و خداوند به آنان بیان می کند که چگونه عاقبت و کیفری و یا چگونه مزد و
پاداشی در انتظار آنان می باشد و این حوادث از لحاظ قرآنی « آیت » و نشانه و
پیام خوانده شده است . و انسان فومن کسی است که با این آیات رابطه برقرار
می کند و پیام آنها را می فهمد و پیام آنها را می پذیرد و باور می کند و به
نتایج حاصله یقین می اورد.

• ادامه دارد.....