

## نگاهی به جمع قرآن و بخش‌های مربوط به آن

محمد علی فکوری \*

قرآن یکی از صحایف نورانی خداست که از زمان نزول بر افتخار آفرینش، شگفتی‌های بسیار و ارمنان‌های پر بار در دفتر تاریخ و فرهنگ بشریت نگاشت.

این صحیفه گران‌سینگ از همان روزگار تجلی و ظهور خود، زمینیان را به همتی بلند و تلاش همه جانبی، برای عروج به عرش فرا خواند. از همین روی کسانیکه به او عشق ورزیدند و به او دل بستند، او چراغ، دین و دنیا‌یشان، و صفات‌بخشی‌جان و روانشان، گردید و به آنان تفسیر بهشتی و حیات جاودانه بخشیدند.

قرآن، یگانه پیام آسمانی است که احالت خود را در گذر تاریخ نگه داشته و راه دراز تاریخ را به شایستگی پیموده و از هر گونه تحریف و گزند زمانه در امان مانده است: «اَنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ مَحْمُومُونَ»<sup>۱</sup>: این پیام که در تاریکترین و ظلمانی‌ترین تاریخ بشریت فرود آمد، بشریت را از غرقاب جهل و گرداب فلاکت به سوی سعادت رهانید و همواره چشم‌های زلال و نیلگون دانش را بر آندیشه‌ی آدمیان جاری و اسرار پنهان کاینات را بر آنان باز گفت.

امروز نیز این پیام و کتاب‌الله، همان فانوس روشنایی بخش و هدایت گر راستین است که آن شگفتیها را در زمینه‌های مختلف پدید آورد حکمت او لایزال است و قدیم، ظاهرش دلربا و پنهانش بی کران است، عجایب آن فرجام تاپذیر و تازگی هایش بی پایان است و تاریکی‌ها و بدان روشنایی می‌یابد.<sup>۲</sup>

انسان امروز پس از سرخوردگی‌های بی شمار از مکتب‌های وارانه و خود ساخته خویش، پیش از هر زمان دیگری، نیازمند هدایت و رهبری مکتب و حیاتی است. بدین لحاظ ضروری است برای تحول بشری، مفاهیم بی کران آن مکتب آسمانی بازشناسی و سعی فزوونتری در احیای معارف آن صورت گیرد.

علوم قرآنی مطابق اصطلاح مرسوم امروزی، آن دسته دانشهايی است که مبانی، فهم و ابزار شناخت قرآن کريم را تسهيل می کند. و به تعبيری، علوم قرآنی مباحث مقدماتی برای شناخت قرآن و پی بردن به شوون گوناگون آن است بحث درباره قرآن و شناخت مسائل مختلف آن، از همان دوران ظهور و نزول آن مطرح بوده است لذا علوم مرتبط به آن، پيشينه‌ی به درازای عمر قرآن و ظهورش دارند.

از نظر ساختار پاره‌ای از اين علوم بر محور اصالت متن و موضوعاتی همچون: وحی، اعجاز، تدوين، و تحریف ناپذیری قرآن و... استوار است و پاره‌ای دیگر از مجموعه علوم پیرامون قرآن، دانشهايی است که مستقيماً به فهم وحی و قلمرو آن پرداخته است. (اصول و مبانی فهم قرآن). هر يکی از اين دو محور دارای شاخه‌های بسیار و مطالبی ژرف می باشد. لذا نوشتاري که پيش روی خواننده گرامی قرار می گيرد به زیر مجموعه يكی از شاخه‌ها يعني (تدوين و جمع قرآن) پرداخته است.

## ۱- ورود خط به شبیه جزیره عربستان :

اهمیت خط، نگارش و نقش آن در ثبت تحولات و حوادث از آغاز پیدايش آن، برای هیچ دانشمند، بلکه خردمندی پوشیده نیست، چه اينکه اين کتابت و نگارش است که زولیای تحولات حیات بشری را برای آيندگان بازگو و زمینه ای پندپذیری را فراهم نموده و می نماید.

از اين دو، آنچه واضح و مسلم است اين که: خط و نگارش يكی از دو ابزار و وسیله ای بوده است که، برای حفظ کتابت مقدس آسمانی يعني قرآن کريم در صدر اسلام استفاده می شده است، ابزار دیگر حافظه و سینه‌های صحابیان بوده است که به اين امر مهم همت می ورزیده اند.

اين که پیدايش خط و خط عربی يكی بوده و چه تحول و دگرگونی در آن روی داده، و نظر دانشوران قدیم و جدید اسلامی و یا شرق شناسان در اصل پیدايش چه بوده است؟ در این نوشتار مورد نظر نیست. آنچه که منظور است اين است که: همزمان با ظهور اسلام، خط و نگاره در شبیه جزیره عربستان راه یافته است؟ یا نه؟ با توجه به اين که شهر مکه سالها پيش از ظهور اسلام و بعثت پیامبر(ص) يك مرکز تجاری و احیاناً کانون ادبی بوده است اصولاً باید عده ای از افراد آن سامان به خواندن و بنوشتن آشنایی داشته باشد تا معاملات و قراردادهای بازرگانی را ثبت نمایند.

بالذری مورخ معروف، سلسله حلقات انتقال و ورود خط عربی به جزیره العرب را اين گونه بيان می دارد که: مرامرین مرد، اسلام بن سدره و عامر بن جدره هجاء خط عربی را با هجاء خط سريانی مقایسه و حروف، وصل و فصل اين حروف، نقطه گزاری، اعراب و اعجام آن را وضع و مشخص

ساختند و به ترتیب بوسیله آنان، خط و نگارش به اهل اثار، حیره، بشر بن عبد‌الملک، سفیان بن تمیه و ابی قیس بن عبد مفاف رسید...<sup>۲</sup> در تیجه خط عربی در سراسر جزیره العرب گسترش و رواج یافت.

پس روشن است که پیش از ظهور اسلام نگارش در شهر مکه راه یافته و مقارن با بعثت پیامبر اسلام(ص) کسانی هر چند اندک با خواندن و نوشتن آشنایی داشته اند. یکی از قرانی که ما را به صحت این امر واقع می سازد، نکته‌ی تاریخی واقعه بدر است یکی از گوشه‌های این واقعه مهم تاریخ اسلام بیانگر ترویج خط و نگارش توسط پیامبر امی اسلام (ص) و اعلام آن به مردمان جهان است. آن زاویه این است که: پیامبر(ص) از امیران، کفار و مشرکین مکه که خواندن و نوشتن می دانستند، خواستند که در قبال آزادی شان هر فردی به ده کودک مسلمان، خواندن و نوشتن آموزش دهند.<sup>۳</sup>

شیر

نگاهی به شیوه آوری فرآن و پیغمبر از میتوسط

۲۳۱

## ۲- اهمیت پیامبر(ص) و کتابت وحی:

پس از آگاهی از این مطلب (ورود خط و با سوادی مردم) همه می دانیم که پیامبر مکرم اسلام (ص) امی بوده و در قرآن و احادیث به عنوان نا آشنا به خواندن و نوشتمن معرفی شده است چنانچه که از آیات شریفه قرآن کریم:

الف) «و ما نکن تلوا من قبله من کتاب و لا تخطه بیمینک اذا لارتبا المبطلون.»<sup>۴</sup>  
ای پیامبر پیش از نزول قرآن نه نوشه ای را خواندی و نه بدست خود چیزی نوشتی، (و اگر سابقه خواندن و نوشتمن قبل از نزول قرآن در زندگانی تو می بود جای آن داشت که ) معاندان در نبوت تو تردید می کردند و در دیگران نیز ایجاد شک می نمودند.

ب) «الذين يتبعون النبي الامى الذى يجدونه مكتوبا عندهم فى التورات والانجيل...»<sup>۵</sup>  
آنان که از رسول نا آشنا به خواندن و نوشتمن پیروی می کنند ( اوصاف ) او را در نزد کسانی که تورات و انجیل در دست شان است نگاشته می یابند.

ج) «لقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلوا عليهم آياته ويزكيهم ويعلّمهم

الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل لغى ضلال مبين<sup>۶</sup>»

بدرستی خداوند بر مومنان منت گذاشت بدان جهت که در بین آنان رسولی از خودشان برانگیخت که آیات خدا را تلاوت کند و نقوش آنها را از هر نقص و آلایش پاک گرداند و به آنان احکام شریعت و حقایق حکمت پیاموزد، هر چند پیش از آن گمراهی آنها انکار بود.

چنین برداشت می شود که: پیامبر(ص) نه چیزی را خوانده و نه چیزی را نوشته است، بسیاری از دانشمندان مسلمان نیز بر این نظریه اند که پیامبر(ص) در طول حیات خویش، نه چیزی نوشته و نه نوشته ای را به منظور خواندن نگریسته است. لذا بررسی شواهد قرآنی و قرائت تاریخی ما را به این نتیجه می رسانند که خود پیامبر(ص) کاتب و نگارنده وحی نبوده است بلکه کاتبان وحی کسان دیگری بوده اند که با املاه شخص پیامبر(ص) به نگاشت وحی می پرداخته است.

### ۳- نویسنده‌گان وحی:

در این که نگارندگان وحی در عصر رسالت چند نفر بوده اند بین دانشوران و اندیشمندان، اختلاف نظر وجود دارد. گروهی از شرق شناسان، نویسنده‌گان وحی را از ۴۰۰ تا ۴۰ نفر شمرده اند.<sup>۸</sup> اما برخی از محققین اسلامی تعداد کاتبان وحی را تا بیش از ۴۰ تن ذکر کرده اند.<sup>۹</sup>

بهر حال درباره اولین کاتب وحی در مکه، محققان اهل سنت از عبدالله بن سعد سرح، و راجع نخستین نویسنده وحی در مدینه از ابی بن کعب نام بردۀ اند و گفته اند که: در غیاب ابی بن کعب، زید بن ثابت عهده دار این مههم بوده است.<sup>۱۰</sup> ولی بر اساس روایات و استناد تاریخی آنکه در مکه به کتابت امور پیامبر(ص) مخصوصاً کتابت وحی اشتغال داشته و در مدینه هم پیش از همه در امر نگارش موفق بوده علی بن ابی طالب(ع) و سپس زید بن ثابت و دیگران بوده اند چون علی بن ابی طالب(ع) پیش از دیگران ملازم پیامبر(ص) بوده و پیامبر(ص) نیز اصرار فراوان داشته تا علی(ع)، آنچه را نازل می شود، نوشته و ثبت نماید تا چیزی از قرآن و وحی آسمانی از علی(ع) دور نماید.

حتی این ندیم در کتابش تحت عنوان «الاجماع للقرآن على عهد النبي» نخست از علی بن ابی

طالب(ع) و سپس از دیگران نام بردۀ است.<sup>۱۱</sup>

بنابراین این کتابت وحی و نگارش قرآن در زمان پیامبر(ص)، مطلبی است که هیچ گونه ابهامی در آن راه ندارد لذا جهت تایید این امر به دو نمونه تاریخی اشاره می گردد: ۱- شهید ثانی در المرید نوشته است که: پیامبر(ص) به یکی از نویسنده‌گان وحی فرمود: «الق الدوات و حرث القلم و الضب الباء و فرق السين ولا تغور الميم و حسن الله و مد الرحمن وجود الرحيم وضع قلمک على اذنك الپسری»: دوات را لیقه کن، قلم را کج نگه دار، باء را بلند بنویس، (دندانه های) سین را پراکنده ساز، میم را کور و تو پر منویس، الله را نیکو بنویس، رحمن را بخوبی بنگار، و قلم را بر گوش چپ خود قرار بده.<sup>۱۲</sup>

۲- مردی از قریش پیش از اسلام آوردن عمر بن خطاب گفت: خواهر تو از دین بیرون شد (و به دین محمد (ص) پیوست) عمر به خانه خواهش رفت و به صورت خواهش سیلی سختی زد، به طوری که چهره او را مجرح ساخت. پس از چند لحظه که خشم فرو نشست نگاهش به صحیفه ای در گوش خانه افتاد و روی آن نوشت: «بسم الله الرحمن الرحيم. سینح الله ما في السموات وما في الأرض وهو العزيز الحكيم...» و بر صحیفه دیگر خواند: «بسم الله طه، ما انزلنا عليك القرآن لنشقى...»<sup>۱۲</sup>

## شیر

### ۴- آیا قرآن در زمان پیامبر(ص) جمع آوری شد؟

پس از اثبات نگارش و کتابت قرآن در حیات پیامبر(ص) قهراً این سوال اساسی مطرح می شود که: در زمان حیات پیامبر اکرم (ص) علاوه بر نگارش، قرآن جمع و تدوین نیز شد؟ یا نه، برای دریافت پاسخ این مسئله بهتر است واژه «جمع» بررسی و بعد پاسخ ارائه شود. جمع قرآن دارای دو معنا است، که به هر دو معنی در قرآن و روایات اشاره شده است. خداوند متعال در قرآن کریم می فرماید: «ان علينا جمعه و قرآن»<sup>۱۳</sup>

معانی جمع:

الف- حفظ کردن، یکی از معانی جمع، به خاطر سپاری است، از این رو در صدر اسلام به حفاظ قرآن، جماع القرآن اطلاق می کردند.<sup>۱۴</sup>

ب- تدوین و نگارش: به معنای دیگر جمع، تدوین و نگاشتن است که امکان دارد جمع بدین معنا به چند تصویر، صورت پذیرفته باشد:<sup>۱۵</sup>

۱- تمام قرآن نگارش یافته، ولی آیات و سوره های آن نامرتب و متفرق باشد.

۲۳۳

۲- قرآن به گونه ای نوشته شده باشد که تنها آیات آن در سوره ها مرتب ولی سوره ها در صحیفه های جداگانه ای تحریر شده باشد.

۳- قرآن با حفظ ترتیب آیات و سوره ها، مجموعا در یک جا مدون شده و سوره ها نیز مائد آیات یکی پس از دیگری تنظیم گردیده شده باشد.

حال جمع قرآن بمعنى حفظ و بخاطر سپاری آن - که معروف به جمع اول است در زمان پیامبر(ص) بطور قطع صورت گرفته است و عده ای از صحابیان، بنام «حفظ، قراءة يا جماع» از ابتدا تا انتها قرآن را با دقت تمام بیاد سپردهند که در راس آنها شخص رسول اکرم (ص) قرار داشته است.<sup>۱۶</sup> چنانچه که خداوند متعال می فرماید: «ان علينا جمعه و قرآن»<sup>۱۷</sup> و به پیامبر(ص) دستور می

دهد که : در بخاطر سپردن الفاظ آیات، شتاب مکن و زبان مجنبان که ما حفظ آن را در دل و سینه ات تضمین می کنیم، این آیه و آیات دیگر بیانگر آن است که، رسول خدا(ص) به توفیق الهی، جامع یعنی حافظ قرآن کریم بوده است.

لذا تدبیر و فهم عمیق تک تک واژگان قرآن، عدم فراموشی، سمع و طاعت، تبلیغ و تبیین از مصاديق حفظی است که خداوند در حق پیامبر(ص) عنایت فرموده است.

همانطور که اشاره شد برخی از یاران و صحابیان پیامبر(ص) نیز جامع و حافظ قرآن کریم بوده اند و پیامبر(ص) قرآن را به اصحاب خویش طبق این معنی آموخته بوده است چنانکه آیات: (۲ سوره جمیعه، ۹ و ۱۰۶ اسری، دخان، ۱۷، ۳۲ و ۴۰ قمر، ۹۷ مریم، ۴۵ ق، ۱۷۶ احزاب و ۵۷ یونس ) بیانگر این واقعیت است.

از باب نمونه از حافظان و قراء مشهور عصر پیامبر(ص) می توان به :

۱- از مهاجرین: خلفاء راشدین، سعد بن ابی وقاص، عبدالله بن عباس، عبدالله بن عمر، عبدالله بن عمر بن عاص، عبدالله ابن مسعود، حذیفه بن یمان، سالم مولی ابی حذیفه، ابو هریره، عمر بن عاص، عبدالله بن زیر، عبدالله بن سائب، عایشه، حفصه و ام سلمه.

۲- از انصار: به ابی بن کعب، معاذ بن جبل، زید بن ثابت، ابو الدرداء، انس بن مالک، ابو زید قیس بن السکن و مجمع بن جادیه اشاره کرد.

اما جمع قرآن بمعنی نگارش آن به صورت اول و دوم نیز در زمان پیامبر(ص) به نتیجه رسید و - ابهامی ندارد، ولی آنچه که اذهان دانشواران علوم قرآنی را متوجه خودش ساخت و معرکه جدال آراء آنان قرار گرفته است، جمع قرآن به معنی و تدوین به صورت سوم است که آیا در عهد رسالت، قرآن به گونه ای که سور آن مثل آیاتش، تنظیم و تدوین شده باشد. صورت پذیرفته است؟ یا نه، آیا چنین امری به نتیجه رسید یا نه؟ پاسخ قطعی به چنین مسئله ای با توجه به تضاد روایات و استدلال مخالفان و مخالفان جمع قرآن در عصر نبوی و عدم جهت گیری واحد این استدلالها، بسی سخت و دشوار می باشد. لذا در اینجا استدلال موافقان و مخالفان ارائه می گردد و داوری صحت و استدلال هر یکی از طرفین به خواننده محترم و اگذار می شود.

## ۵- استدلال موافقان جمع و تدوین قرآن در عصر نبوی:

کسانی که موافق جمع قرآن در عهد رسالت هستند به روایات ذیل استدلال کرده اند:

۱-۵- قال زید بن ثابت: «كنا عند رسول الله نولف القرآن من الرقاع»<sup>۱۹</sup>

زید بن ثابت می گوید: (ما در نزد رسول خدا بودیم و قرآن را از رقه ها تدوین می کردیم.)

۵-۲-۵- از این عباس روایت شده که گفت: «کان رسول الله اذا نزلت عليهم سورة دعا بعض من يكتب، فقال: ضعوا هذه السورة في الموضع الذي يذكر فيه كذا و كذا». <sup>۲۰</sup> هرگاه سوره ای بر رسول خدا (ص) نازل می شد، رسول خدا (ص) بعضی کتاب وحی را فرا می خواند و به آنان می فرمود: این سوره را در جایی که چنین و چنان هست قرار بدهید.

۵-۳- زید بن ثابت می گوید: «بِينَما نحنُ حولَ رَسُولِ اللَّهِ نُولِفُ إِلَيْهِ الْقُرْآنَ مِنَ الرِّقَاعِ». <sup>۲۱</sup> در آن انتا، پیرامون رسول خدا (ص) بودیم و قرآن را از رقعه گردآوری می نمودیم.

۵-۴- علی بن ابراهیم قمی با اسناد خودش از امام صادق (ع) روایت نموده که حضرت فرمود: پیامبر اکرم (ص) به علی (ع) فرمود: یا علی قرآن در صحیفه ها، برگ های خرما و کاغذ ها پراکنده و پخش شده است او را برگیر و تدوین کن، او را ضایع نکنید چنانچه یهود، تورات را ضایع و حیف کردند. پس علی (ع) اقدام نمود و او را در پیراهن زرد گرد آورد و در منزلش به پایان برد و فرمود: ردا را بر نگیرم تا قرآن را نمایم.

از این روایات، چنین برداشت می شود که: کاتبان وحی علاوه بر نگارش قرآن به جمع و تدوین آن نیز اشتغال داشته اند چون واژه تالیف آنها تنها به معنی نگارش نیست بلکه شامل تدوین و تنظیم می شود.

مرحوم سید جرتضی (۴۳۶-۳۵۵) علم الهدی که یکی از موافقان جمع می باشد، اعتقاد دارد که همزمان با حیات رسول خدا (ص) قرآن به همین ترتیب که هم اکنون در اختیار ماست، تدوین و مرتب گردید، شواهد هم آن است که، قرآن را در زمان حضرتش (ص) تدریس می کردند و به مردم آموختش می دادند. حتی عده ای از صحابه قرآن را حفظ کردند و گروهی امثال عبد الله بن مسعود و ابی بن کعب قرآن را از آغاز تا پایان چند بار نزد پیامبر (ص) قرائت می کردند. این شواهد بیانگر آن است که قرآن بدون هیچ گونه اضطراب و پریشانی در عصر پیامبر (ص) کاملاً مرتب و مدون شد. <sup>۲۲</sup>

مرحوم خوبی (ره) معتقد است که قرآن در ایام زندگانی پیامبر (ص) جمع آوری شد و این مطلبی است که: مطالعه احوال پیامبر (ص) و صحابه او ما را به آن رهنمود می سازد. چه این که بسیار بعید به نظر می رسد که پیامبر (ص) به این مسئله مهم اقدام نکرده و این امر را به کسی یا کسانی دیگر واگذار کرده باشد. <sup>۲۳</sup>

## ۶- استدلال مخالفین تدوین قرآن در عصر نبوی:

در مقابل موافقین جمع اوری قرآن در عصر نبوی، مخالفین جمع نیز برای اثبات نظریه شان به روایات دیگری از زید بن ثابت و دلایل دیگری استدلال کرده اند و نتیجه گرفته اند که قرآن در عصر خلفاء، تالیف و گردآوری شده است:

۶-۱- دیر عاقولی در فوایدش از ابراهیم بن بشار از سفیان بن عبینه، از زهری، از عبید، از زید بن ثابت روایت کرده است که گفت: «قبض النبی ولم یکن القرآن جمع فی شئی»<sup>۲۴</sup>: پیامبر (ص) وفات یافت و قرآن در چیزی جمع نشده بود.

تمام مفسران در شرح این حدیث گفته اند که: منظور زید بن ثابت از جمع قرآن، جمع در مصحف واحد بوده است.

۶-۲- فراز دیگری از گفتار زید بن ثابت است که وقتی ابوبکر با اصرار عمر از زید خواست که قرآن را تدوین نماید، زید گفت: (چگونه من به کاری اقدام کنم که خود رسول خدا<sup>(ص)</sup> قبل از رحلت به آن دست نیافتد).<sup>۲۵</sup>

۶-۳- قرآن تدریجاً نازل می شد و پیامبر(ص) هر زمان منتظر نزول آیه، نسخ آیه قبلی و جایگزینی آیه بعدی بود.

۶-۴- در عصر پیامبر ضرورت تدوین قرآن، آنطور که شرایط در زمان ابوبکر و عثمان به جهت شهید شدن حفاظ و پدید آمدن قرائت های مختلف، احساس نمی شد وجود نداشت. جریر طبری که یکی از مخالفان تدوین قرآن در عصر نبوی تصریح می کند که، چنانچه در ترجمه تفسیر وی آمده است: (و این قرآن، جمله متفرق بوده بده خلق اندرونی، و هیچگس را بیشتر از ابی بن کعب نبود، از هر آنکه او پیوسته در صحبت و خدمت پیغامبر بودی. هر که وحی آمدی او بنوشتی اگر به شب بودی و گر به روز بودی او بنوشتی و یاران دیگر پیوسته با او نبودندی. چون پیغامبر از این جهان بیرون شد بروزگار عمر و ابوبکر خلق یکدیگر را کافر همی خوانندند از هر این قرآن و هر یک بر دیگر را همی می گفتند که این بده توست نه قرآن است).<sup>۲۶</sup>

محدث نوری نیز جزء کسانی است که جمع و ترتیب قرآن را به صورتی که هم اکنون وجود دارد نمی پذیرد وی فرمود: (...از اخبار موجود نمی توان نتیجه گرفت که تمام قرآن به صورت نوشته ای در تزد کسی موجود بوده تا چه رسد به آنکه قائل شویم که قرآن با ترتیب موجود در زمان پیامبر(ص) مرتب و مدون گردید).<sup>۲۷</sup>

با توجه به این استدلال ها نمی توان پذیرفت که در عهد پیامبر (ص) سوره ها و آیات ترتیبی داشته است، زیرا صرف حافظاً یا جامع قرآن بودن در آن عهد یا تدریس قرآن، دلالت ندارد که

سوره ها مرتب و مدون بوده است، بنابراین لازمه حفظ قرآن، ترتیب فعلی آن نیست و از طرفی هم اهمیت مساله‌ی ترتیب سوره‌ها چندان روشن نیست، اما آنچه که اهمیتش روشن است تکمیل سوره‌ها و استقلال هر سوره از سوره‌های دیگر است تا آیه‌های هر سوره با آیات سوره‌های دیگر اشتباه و خلط نشود و این مهم در عهد پیامبر(ص) به سرانجام رسید.

و اما ترتیب سوره‌ها آنطور که اشاره شد، تا پایان نزول قرآن که به پایان یافتن حیات پیامبر(ص) وابسته بود امکان نداشت لذا طبیعی است که ترتیب و تدوین سوره‌های قرآن پنس از یاس از نزول میسر خواند بود. از این رو بیشتر محققان و تاریخ نویسان بر آنند که: جمع و ترتیب سوره‌ها پس از رحلت رسول مکرم(ص) اسلام برای نخستین بار بدست امیر مومنان علی بن ابی طالب (ع) و سپس بدست سایر صحابیان بزرگوار صورت گرفته است.

علی (ع) نخستین کسی بود که طبق وصیت رسول اکرم(ص) و به تبعیت از وصیت آن حضرت (ص)، به جمع و تدوین قرآن پس از وفات آن بزرگوار، دست یازید.<sup>۲۸</sup> ابن ندیم مذکور را که حضرت (ع) پس از رحلت پیامبر (ص) صرف جمع و تدوین نمود، مشخص ساخته و در این باره نوشته است: (آن حضرت (ع) سوگند یاد کرد که ردا بر دوش نگیرد مگر آن که قرآن را جمع آوری نماید سه روز از خانه بیرون نیامد تا اینکه قرآن را جمع آوری کرد و آن نخستین مصحفی بود که مجموع قرآن در آن فراهم آمد.)<sup>۲۹</sup>

وی در جای دیگری از کتابش اضافه می کند: «فهو اول مصحف جمع فيه القرآن من قبله و كان المصحف عند أهل جعفر...» او سپس می گوید: «ورأيت أنا في زماننا عند أبي على حمزه الحسن مصحفاً قد سقط منه أوراق بخط على بن ابى طالب (ع) يirth لديه بنو حسن على مر الزمان»

مصحفی را دیدم نزد ابو علی حمزه که با خط علی بود و چند ورق از آن افتاده بود و فرزندان حسن بن علی به مرور زمان آن را به میراث گرفته بودند.<sup>۳۰</sup>

محمد بن سیرین از عکرمه نقل می کند: «لما كما بعد بعثة أبي بكر فقد على بن ابى طالب (ع) فى بيته فقتل أبي بكر قد كره بيعتك فارسل اليه فقال: اكرهت بيتي؟ قال: لا والله، قال: ما فقدك عنى؟ قال (ع): رأيت كتاب الله يزا و فيه محدث نفسي الا البس ردائى الا لصلات حتى الجمعة، قال له ابوبكر: فائى نعم ما رأيت قال محمد بن سيرين: فقلت لعكرمه: الفوه كما انزل الاول فالاول، قال: لواجتمعت الانس والجن على ان يولئه ذلك الناليف ما استطاعوا...»

سیرین

نگاهی به  
جمع آذری قرآن و  
بنی هاشم  
به مروط  
آن

سفر

لکامی به  
بین آوری فرآذ و پیش می  
به آن

۲۳۷

عکرمه گفت: بعد از این که مردم ابوبکر بیعت کرد و ابوبکر زمام امور مسلمین را بدست گرفت علی بن ابی طالب (ع) در خانه اش نشست. به ابوبکر گفته شد: علی (ع) از بیعت با تو کراحت دارد ابوبکر کسی را فرستاد (و حضرت‌ش (ع) را آورد) ابوبکر گفت: آیا تو از بیعت با من اکراه داری؟ حضرت (ع) فرمود: بخدا! قسم اکراه ندارم. ابوبکر گفت: چرا خانه نشین شده ای (یا چه چیز تو را خانه نشین و از ما دور ساخته است؟) حضرت (ع) فرمود: دیدم که به کتاب خدا (قرآن) اضافه می‌شود با خود عهد کردم تا قرآن را گرد نیاورم ردا جزء برای نماز در بر نگیرم. پس محمد بن سیرین می‌گوید: از عکرمه پرسیدم: آیا قرآن را همانطوریکه نازل شده بود (یعنی به ترتیب نزول) گرد آورد؟ یا نه. عکرمه گفت: اگر جن و انس گرد آیند و بخواهند مانند علی (ع) قرآن را گرد آورند نخواهند توانست.<sup>۳۱</sup> این سیرین اضافه می‌کند: هر چه بدنیال آن گشتم دست نیافتم.<sup>۳۲</sup>

ابن جزی، کلیی می‌گوید: «کان القرآن علی عهد رسول... مفرقاً فی الصحف و فی صدور الرجال

فلما توفی جموعه علی بن ابی طالب (ع) علی ترتیب نزوله، ولو وجود مصحفه لکان فیه کبیر ولکنه لم يوجد...»<sup>۳۳</sup> قرآن در زمان رسول خدا (ص) در صحیفه و سینه‌های مردان پراکنده بود، چون رسول خدا (ص) وفات یافت علی بن ابی طالب (ع) به ترتیب نزول آن را فراهم ساخت. بعد این جزی اضافه می‌کند: اگر مصحف علی (ع) یافت می‌شد، هر آینه در آن علم فراوان یافت می‌گردید.

## ۷- ویژگی‌های مصحف امیر المؤمنین علی (ع):

قبل از ذکر اوصاف مصحف امیر المؤمنان علی (ع) این نکته قابل یادآوری است که: ترتیب قرآن موجود - تقریباً - از لحاظ زمان برخلاف ترتیب نزول آن می‌باشد. علامه مجلسی (ره) در کتاب بحار الانوار تحت عنوان «تألیف القرآن و انه علی غير ما انزل» مواردی از آیات قرآن موجود را ذکر می‌کند که از نظر ترتیب برخلاف ترتیب نزول آن می‌باشد از باب مثال می‌توان به دو مورد اشاره کرد:

۱- راجع به عده بی وفات که در زمان جاهلیت به مدت یکسال بوده است، خداوند متعال ابتدا این مدت را در ضمن آیه کریمه: «وَالَّذِينَ يَتَوَفَّنَ مِنْكُمْ وَيَذْرُونَ أَزْوَاجًا وَصِبَّةً لَا زَوْجَهُمْ مَنَاعَا

الى الْحَوْلِ غَيْرَ اخْرَاجٍ فَانْخَرَجُنَ فَلَا جَنَاحٌ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَ مَنْ مَعْرُوفٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ

الْحَكِيمٌ»<sup>۳۴</sup>

آنان که از شما می‌میرند و زنانی بجای می‌گزارند، وصیتی است برای زنان آنها بهر حال تا  
یکسال بدون بیرون راندن، اگر بیرون شدند در آنچه آنان درباره خود – طبق متعارف – انجام  
دادند باکی بر شما نیست و خداوند عزیز و حکیم است.

و سپس همین مدت را با آیه شریفه: «وَالَّذِينَ يَنْغُثُونَ مِنْكُمْ وَيَنْدِرُونَ إِلَوْجَاهًا يَتَرَبَّصُنَّ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبِعَةَ

الشَّهْرَ وَعَشْرًا فَإِذَا بَلَغُنَّ أَجْلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَلَعِنَ فِي أَنفُسِهِنَّ بِأَمْرِكُمْ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ»<sup>۳۵</sup>

آنان که از شما می‌میرند و زنانی از خود به جای می‌گذارند باید خویشتن را چهار ماه و ده روز  
در انتظار قرار دهند و تا وقتی به سرآمد خود رسیدند، بر شما باکی نیست راجع به آنچه درباره  
خویشتن بر طبق متعارف عمل کنند، و خداوند به آنچه عمل می‌کنید داناست) نسخ کرد و  
عده‌ی وفات را چهار ماه و ده روز قرار داد.

بنابراین در ترتیب قرآن آیه منسوخ با فاصله شش آیه بعد از آیه ناسخ قرار دارد و این مطلب  
می‌نمایاند که ترتیب قرآن موجود برخلاف ترتیب نزول آن می‌باشد.

۲-۷- آیه شریفه: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخْذُوا أَعْدَوِي وَعَدُوكُمْ أُولَئِكَ تَلَقُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمُوْدَهِ وَقَدْ كَفَرُوا  
بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ يَخْرُجُونَ إِلَيْسُوْلَ وَلَيَأْكُمْ إِنْ تَوْمَنُوا بِاللَّهِ رِبِّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ خَرْجَتُمْ جَهَادًا فِي سَبِيلِي وَ  
ابْتِغَاءِ مَرْضَاتِي تَسْرُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمُوْدَهِ وَإِنْ أَعْلَمْ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنْتُمْ وَمَنْ يَفْعَلْ مِنْكُمْ ضَلْ سَوَاءَ  
السَّبِيلُ»<sup>۳۶</sup> به اتفاق نظر تمام مفسران درباره حاطب ابن ابی بلقہ که با کفار مکه روابط پنهانی  
داشت و توسط زنی می‌خواست حرکت سپاه اسلام بطرف مکه را به اهل مکه گزارش دهد و  
خداوند پیامبرش (ص) را از این امر آگاه ساخت، نازل شده است. در حال که واقعه حدیبیه قبل  
از فتح مکه اتفاق افتاده است.<sup>۳۷</sup> این قضیه هم نشان می‌دهد که ترتیب قرآن کنونی نزول  
قرآن تفاوت دارد و پس از ذکر این نکته می‌توان ویژگی‌های مصحف امیر المؤمنین (ع) را که  
در سایر مصاحف صحابه وجود نداشت - چنین برشمرد:

اولاً: ترتیب دقیق آیات و سوره‌ها بر طبق ترتیب نزول آن بوده است، یعنی مکنی قبل از مدنی  
آمده و مراحل تاریخی نزول آیات معلوم بوده و بدین لحاظ جریان تشریح و احکام مخصوصاً مساله  
ناسخ و منسوخ در قرآن به سهولت بدست می‌آمده است و فرمایش ابن سیرین که گفت: (علی) (ع)  
در مصحف خودش ناسخ و منسوخ را نوشته بود من در تکاپوی آن برآمدم و در این باره به مدینه  
نامه نوشتیم ولی چیزی دستگیرم نشد.»<sup>۳۸</sup> نیز این ویژگی را تاکید می‌کند.

ثانیاً: ترتیب آیات و دوره‌ها طوری بوده است که آیه یا کلمه‌ی از آن نه جا مانده و نه به آن  
اضافه شده بوده است.

ثالثاً: قرائت آیات - حرف به حرف - بر طبق اصیل ترین قرائت یعنی قرائت رسول اکرم (ص) تنظیم و ثبت شده بود. لذا هیچ راهی برای ورود و اختلاف قرائت در آن وجود نداشته و راه برای فهم محتوا و بدست آوردن تفسیر صحیح آیات در آن فراهم بوده است.

- رابعاً: مصحف حضرت (ع) مشتمل بر تاویل و تنزیل بوده است یعنی دارای برداشت‌های کلی از موارد و خاص آیات و نیز دارای توضیحات چون بیان مناسبات نزول، مکان نزول، زمان نزول، شان نزول بوده است. برای تایید این ویژگی و سایر ویژگی‌ها و اوصاف می‌توان به فرمایش حضرتش(ع) اشاره کرد که فرمود: «ولقد جئتم بالكتاب مشتملاً على التنزيل والتاویل»<sup>۳۹</sup> (بر آنان کتابی آوردم - و فراهم کردم - که دربردارنده نزول و فهم قرآن است). و نیز فرمود: «ما نزل آیه على رسول الله الا اقر اینها و املأها على فاكتبهها بخطي و علمتني تاویلها و تفسیرها و ناسخها و منسوخها و محكمها و متشابها...»<sup>۴۰</sup> (آیه ای بر پیامبر(ص) نازل نشد مگر آنکه بر من خوانده و املاء فرمود و من آن را با خط خود نوشتم و نیز تفسیر و تاویل، ناسخ و منسوخ و محکم و متشابه به هر آیه را به من آموخت...)

بنابراین اگر پس از رحلت پیامبر(ص) از این مصحف استفاده می‌شد و مورد رد و انکار قرار نمی‌گرفت امروزه جامعه اسلامی دچار این همه مشکلات نبود. بهر حال در ارتباط با اینکه ترتیب سوره‌ها و آیات در مصحف حضرت علی (ع) چگونه بوده است؟ یعقوبی در تاریخ خودش می‌نویسد: چنین روایت نموده اند که: حضرت علی (ع) پس از رحلت پیامبر (ص) قرآن را جمع آوری کرد و آن را بر شتری نهاد و فرمود: این قرآنی است که فراهم نموده ام. و آن را بر-هفت جزء قرار داد که عبارتند از:

۱- جزء پقره شامل: «البقره، یوسف، عنکبوت، روم، لقمان، حم السجده، الذاريات، هل اتى على الانسان، الـ تنزيل ، سجده، نازعات، اذا الشمس كورت، اذا السماء التفترط، اذا السماء انشقت، سبح اسم ربک الا على، لم يكن».

۲- جزء آل عمران شامل: «آل عمران، هود، حج، حجر، دخان، الرحمن، الباقه، عبس و تولی ، الشمس و ضحیهها، انا انزلنا، ویل لکل همزه، الـ ترکیف، لا یلاف قریش.»

۳- جزء نساء شامل: «نساء، نحل، مومنون، یس، حممسق، واقعه، تبارک، یا ایها المدثر، لرایت، تبت، قل هو الله احد، والعصر، القارعه، والسماء ذات البروج، والثین، طس، والنمل.»

۴- جزء مائدہ شامل دوره‌های: «المائدہ، یونس، صریم، طسم، شراء، زخرف، ق، اقتربت الساعه، ممتحنه، والسماء والطارق، لا اقسم بهذا البلد، الـ نشرح، والعادیات.»

۵-جزء انعام شامل دوره های: «انعام، سبحان، اقرب، فرقان، موسی، فرعون، حم المومن، مجادله، حشر، جمعه، منافقون، ن والقلم، انا ارسلناه نوح، مرسلات، الضحى، والهبيكم.»

۶-جزء اعراف شامل: «اعراف، ابراهيم، كهف، نور، ص، زمر، شريعت، الذين كفروا، حديد، مزمول، لا اقسام يوم القيمة، عم يتسالون، غايشه، والفجر، والليل اذا ينشي، واذا جاء نصر الله.»

۷-جزء انفال شامل: «انفال، طه، ملائكة، احقاف، فتح، طور، نجم، صف، تغابن، طلاق، مطففين و معوذتين.»<sup>۴۲</sup> ولی این اجزاء بدین صورت، ترتیب نزول سوره های قرآن را نشان نمی دهد لذا این اجزاء نمی تواند نمایانگر ترتیب دوره های قرآن را در مصحف حضرت علی (ع) باشد چون طبق گواهی اکثر محققان، مصحف حضرت (ع)، با حفظ ترتیب نزول و موارد آن تدوین شده بوده است.

## شیر

### ۷- سرانجام مصحف امیر المؤمنین (ع):

در اینکه این مصحف گرانسنج چه شد؟ طبق نظر عده ای از محققان شیعی این مصحف به عنوان سپرده امامت به فرزند امیر المؤمنین (ع)، امام حسن (ع) رسید، و سپس بتدریج به همان عنوان - میراث امامت - از امامی به امام دیگر منتقل شد تا سرانجام در دست دوازدهمین هادی و آخرین امام یعنی صاحب العصر (عج) قرار گرفت که پس از قیام خود آن را به مردم ارائه خواهند کرد.

از جایر روایت شده که امام باقر (ع) فرمودند: (هنگامی که قائم آل محمد (عج) قیام کند خیمه هایی برای تعلیم قرآن بر طبق آنچه خداوند نازل فرمود بريا خواهند ساخت. در آن روز برای کسانی که قرآن را به صورت فعلی حفظ می باشند خیلی مشکل خواهد بود، زیرا ترتیب آن قرآن، با قرآن فعلی تفاوت دارد.)<sup>۴۳</sup>

کلینی در کتاب خودش روایتی را از امام صادق (ع) نقل نموده که حضرت فرمود: (هنگامی که قائم آل محمد (عج) قیام کند، کتاب خدا را در حد واقعی آن برای مردم خواهند خواند، و مصحفی را که علی (ع) نوشته بود ارائه می کند). امام صادق (ع) سپس فرمود: (علی (ع) پس از نگارش و جمع قرآن خطاب به مردم گفت: این کتاب خدای بزرگ است و عیناً همانگونه است که از طرف خداوند بر محمد (ص) نازل گردید و من او را در میان دو لوح قرار دادم، مردم گفتند: نزد ما مصحفی است که قرآن در آن جمع آوری شده است و ما را بدان نیازی نیست، علی (ع) فرمود: در این صورت از امروز دیگر آن را نخواهید دید ولی بر من لازم بود پس از فراهم آوردن مصحف، شما را آگاه سازم تا آن را بخوانید.)<sup>۴۴</sup>

طبق این روایت و روایات دیگر، رویت مصحف حضرت علی (ع) بعد از آن زمان برای مردم عادی ممکن نیست بلکه آن امانتی غیر قابل انتقال می باشد.<sup>۴۵</sup> امروزه در اقطار و اکناف جهان،

مصاحف متعددی منسوب به حضرت (ع) است و اینکه صحت و عدم صحت استناد چگونه است، ما کاری نداریم چه این که آن بحث مستقل و جداگانه ای را می طلبد.

## ۸- ویژگی های مصحف ابن مسعود:

پس از رحلت پیامبر(ص)، مصحفی را که حضرت علی (ع) بنا به وصیت پیامبر(ص) فراهم کرده بود به دلایلی مورد پذیرش خلیفه و هم دستانش قرار نگرفت لذا به غیر از حضرت علی (ع) اصحاب دیگری نیز به گردآوری و تدوین مصحف اقدام نمودند که از آن جمله می توان به دو مصحف مشهورتر از دو صحابی بزرگوار - عبدالله ابن مسعود، ابی بن کعب - اشاره کرد و ویژگی های هریک را به طور خلاصه چنین بر شمرد:

۱- ترتیب سوره ها در مصحف ابن مسعود به ترتیبی: سبع طوال، میتن، مثانی، حوامیم، متحنات و مفصلات بوده است.

۲- این مصحف مشتمل بر ۱۱۱ سوره بوده و سوره های حمد و معوذین - قل اعوذ برب القلق، قل اعوذ برب الناس - را نداشته چون ابن مسعود معتقد بوده که ثبت سوره ها در مصحف برای حفظ از گمشدن و پراکندگی است و سوره حمد به جهت تکرار قرائت آن در نماز ها هرگز گم نمی شود.<sup>۳۶</sup> و یا اینکه ایشان فاتحه را عدل قرآن می دانسته و نباید به عنوان جزء در قرآن آورده شود، چنانکه خداوند فرمود: «ولقد آتیناک سبعا من المثانی والقرآن العظيم»<sup>۳۷</sup> اما اینکه ایشان در مصحف خویش دو سوره معوذین - فلق، ناس - را نیاورده بخاطر این بوده است که ایشان عقیده داشته که از این دو سوره برای دفع سحر و دعای چشم زخم استفاده می شود چنانکه پیامبر(ص) برای سلامتی حسینین از چشم زخم این دو سوره را می خوانده است.<sup>۳۸</sup>

۳- صاحب کتاب الاقفاع روایتش را نقل کرده که در آن آمده است که: ابن مسعود در مصحف خودش برای سوره برائت (توبه) بسم الله الرحمن الرحيم ثبت کرده بوده است.<sup>۳۹</sup> وی سپس نوشته: (نباید آن را معتبر دانست).<sup>۴۰</sup>

۴- قرائت ابن مسعود در مصحفش با نص مشهور در بسیار از آیات و کلمات قرآنی مخالف بوده است چون وی بر این باور بوده که کلمات قرآن را می توان به مرادف آن تبدیل کرد و این است که ایشان قائل به توسعه در قرائت الفاظ بوده است.<sup>۴۱</sup>

۵-۸- ابن مسعود برای روشن شدن مراد آیه برخی کلمات را به کلمات دیگر تبدیل کرده بوده است مثلاً «السارق والسارقه فاقطعوا ایدیهما»<sup>۵۲</sup> را به «فقطعوا ایمانها» مبدل ساخته بود زیرا معلوم نبوده که مراد آیه از ایدی کدام دست است.

۶-۸- ایشان، الفاظی را در ضمن جمله های قرآنی به منظور شرع و تفسیر افزوده بوده است مثلاً ایشان کلمه «فاختلقون» را در آیه «کان الناس امه واحده [فاختلقو] فبعث الله الشیئین مبشرین و متدربین و انزل معهم الكتاب بالحق لیحکم بین الناس فيما اختلقو...»<sup>۵۳</sup> برای روشن شدن این قضیه که بعثت انبیاء پس از اختلاف مردم بوده اند اضافه کرده است.<sup>۵۴</sup>

## شیر

### ۹- ویرگی های مصحف ابی بن کعب:

مصحفی را که ابی بن کعب همزمان با سایر صحابه فراهم آورده بوده و از مصحف ایشان در شهر شام استفاده می شده دارای اوصاف و مشخصات ذیل بوده است:

۱-۹- ترتیب سوره ها در مصحف ابی بن کعب نزدیک به ترتیب سوره ها در مصحف ابن مسعود بوده جز آنکه ایشان سوره انفال را قبل از سوره برائت و بعد از سوره یونس و سوره های شراء و مریم و حج را بر سوره یوسف ذکر نمونه بوده است.

۲-۹- مصحف ایشان دو سوره به نام های خلق و حقد که دعای قنوت هست، پیش از سایر مصاحف داشته است.<sup>۵۵</sup>

۳-۹- حوامیم این مصحف بجای ۷ سوره، ۸ سوره داشته است چون سوره زمر با «ح» شروع می شده است.<sup>۵۶</sup>

۴-۹- ایشان به گمان این که سوره فیل و سوره قریش یک سوره هستند میان این دو سوره «بسم الله الرحمن الرحيم» را ذکر کرده و لذا مصحف وی دارای ۱۱۵ سوره بوده است.<sup>۵۷</sup>

۵-۹- قرائت ایشان در این مصحف مخالف با مشهور بوده و بجای برخی از کلمات از مرادف آن استفاده می کرده است مثلاً ایشان به جای «قالوا يا ويلنا من بعثتنا من مرقدنا»<sup>۵۸</sup>

بصورت متراծ از آن می خوانده است. البته ناگفته نماند که زید بن ثابت نیز مصحفی را بنا به اصرار خلیفه (ابوبکر) تدوین کرده بود و شهرت داشت که در این نوشтар جداگانه به آن پرداخته می شود.

غیر از این مصاحف مشهور، مصاحف دیگری که شهرت نیافته اند نیز توسط برخی از صحابیان تدوین شده بود که به طور اختصار صرفاً به اسم و مدون آن ها جهت بررسی اختلاف قرائات و انگیزه عثمان از وحدت مصاحف، اشاره می شود:

- ۱- مصحف عایشه
- ۲- مصحف معاذ بن جبیل
- ۳- مصحف ابوالدرداء
- ۴- مصحف عثمان بن عفان
- ۵- مصحف انس ابن مالک
- ۶- مصحف ابو موسی اشعری
- ۷- مصحف مقداد ابن اسود و ...

نکته ای که اینجا یادآوری می شود این است که: سرانجام مصاحف ابن مسعود و ابی این کعب و این مصاحف غیر معروف در این جزو در بحث وحدت مصاحف مورد بررسی قرار می گیرد.

## ۱۰- جمیع و نگارش قرآن در خلافت ابی بکر ( منابع و روش زید بن ثابت در تدوین قرآن )

پس از رحلت پیامبر(ص) و قرار گرفتن امور مسلمین بدست ابی بکر بن ابی قحافه، کذاب در یمامه ادعای پیامبر(ص) می کرد. ابوبکر سپاهی فراهم آورد که به تبرد با سلیمه گسیل داشت این نبرد اگر چه به نفع مسلمانان خاتمه یافت ولی به قیمت شهادت ۷۰ یا ۴۰۰ نفر قاری و حافظ قرآن تمام گردید. از آنجا که مصحف امیر المؤمنان (ع) مورد پذیرش قرار نگرفت و از طرفی چون قرآن کریم مرجع تشریح آیین اسلام و زیر بنای ساخت جامعه اسلامی است، ضرورت اقتضاء می کرد که خلفای وقت با استفاده از دیگر کاتبان وحی همچون زید بن ثابت اقدام به تدوین قرآن نماید تا بتوانند خلاه از دست رفتن حافظان قرآن در جنگ یمامه را جبران نمایند. بدین لحاظ، ابی بکر با اصرار عمر بن خطاب از زید بن ثابت خواست که قرآن را تدوین و جمع نمایند. لذا در صحیح خودش ماجرا را چنین شرح داده است: « قال زید بن ثابت: ارسل الى ابوبکر مقتل اهل الیمامه فاذا عمر بن خطاب عنده قال ابوبکر: ان عمر اتاني فقال ان القتل قد يستحر يوم الیمامه بقراء القرآن واني اخشى ان يستحر القتل بالقراء بالموطن فيذهب كثير من القرآن واني ارى ان تامر مجمع القرآن فقلت احر: كيف نفعل شيئاً لم يفعله رسول الله؟ قال عمر: هذا والله خير فلم يزل يراجعني حتى شرع الله صدری لذلک و رأیت فی

ذلک الذى ردى عمر قال زيد: قال ابو بكر: انك رجل مثاب عاقل لا تنهى و قد كنت تكتب الوحي رسول الله  
فتبيع القرآن فاجتمعه فواهه لو كلفونى بقتل حبل من الجبال ما كان اشقل على فى امر فى من جمع القرآن قلت:  
كيف تفعلون شيئا لم يفعله رسول الله ؟ قال: « هو الله خير » فلم ينزل ابو بكر يرجعنى حتى شرع الله صدرى  
الذى شرع له صدر ابى بكر و عمر فتبتقت القرآن فاجتمعه من العب واللخاف و صدور الرجال حتى وجدت  
آخر سورة التوبه مع الى خزيمه الانصارى لم اجد لها مع احد غيره: « لقد جانكم رسول الله من انفسكم عزيز عليه  
عثم حريص عليكم بالمومنين »<sup>۵۹</sup>

« حتى خاتمه برانه فكانت الصحف عند ابى بكر حتى توفاه الله ثم عند عمر حياته ثم عند حفظه بنت

عمر »<sup>۶۰</sup> زيد بن ثابت می گوید: پس از رخ داد نبرد، یمامه، ابو بکر کسی را نزد من فرستاد و مرا  
احضار کردند من بر ابی بکر وارد شدم، در حالی که عمر بن خطاب در مجلس حضور داشت ابی بکر  
گفت: عمر نزد من آمد و به من گزارش داد که: جنگ یمامه به قیمت شهادت عنده ای از قراء و  
حافظان قرآن و دیگر مسلمین تمام شد و کشتار سختی بر حافظان قرآن وارد آمد، بیم آن دارم که  
جنگهای فرساینده و شدیدی در مواضع دیگر پدید آید ( و در نتیجه آن بسیاری از قراء دیگر به  
شهادت رسند ) و بخشی مهمی از قرآن از میان برود و عمر گفت: به نظر من مصلحت در آن است  
که فورا به جمع آوری قرآن اقدام شود. زید می گوید: من به عمر گفتم چگونه دست اندر کار عملی  
گردیم که خود رسول خدا(ص) به آن دست نیافت ؟! عمر گفت: سوگند به خدا این عمل نیکی است.  
عمر به من مراجعه کرد، تا آنکه خداوند سینه ام را برای این کار گشود و به من شرح صدری عنایت  
فرمود و بالاخره من با مصلحت اندیشی عمر هم عقیده شدم و رای او را ستوده و قبول کردم. ابو بکر  
به من گفت: تو مرد جوان و خردمندی هستی و ما درباره شخصیتی تو هیچ تهمتی روا نمی داریم و  
تو بودی که برای رسول خدا(ص) وحی و کلام الهی را بنگاشتی. بدین جهت باید پی جوی و تبع  
از قرآن پیردازی و آن را فراهم کنی. اگر به من امر می کردند که یکی از کوهها را از جای برکم،  
برای من سنگین تر و فرساینده تر از این نبود که مرا به جمع آوری قرآن مامور ساختند.

من یاز تکرار کردم که چگونه کاری را آغاز کنم که خود رسول خدا(ص) آن را انجام نداد ؟!  
ابوبکر در آین باره اصرار زیاد ورزید و پیوسته به من مراجعه کرد تا اینکه به انجام این کار راضی  
گشتم و به جست و جوی قرآن برآمدم و قرآن را از روی نوشته های روی شاخه های خرما و  
قطعات سنگ ظریف سفید و نیز با استمداد و از سینه ها و حافظه های مردم فراهم آوردم تا آنگاه که  
پایان سورة توبه - برائه - یعنی آیه: « لقد جانکم رسول من انفسکم عزيز عليه ماعتنم...» را نزد

ابی خزیمه الانصاری یافتم در حال که نزد شخص دیگری نیافته بودم (در سایه تلاش من صحیفه هایی از قرآن فراهم آمد) تا زمانی که ابو بکر در قید حیات بود در نزد او بود پس از مرگ او صحیفه ها در اختیار عمر قرار گرفت و پس از فوت عمر نزد دخترش حفصه باقی ماند.

در هر صورت آن چه از منابع تاریخی بر می آید این است که: پس از نبرد یمامه و اصرار عمر و ابوبکر، زید بن ثابت مامور تدوین قرآن شد ولی با تشکیل هیئت ۲۵ نفره<sup>۶۱</sup> و به عهده گرفتن ریاست آن، کار خود را در نگارش و تنظیم قرآن آغاز و از منابع زیر بهره برد:

۱-۱۰- اندوخته های شخصی؛ چون زید خود از کاتبان وحی بوده و مایه های زیادی اندوخته بودند از این اندوخته ها در تدوین و نگارش بهره برد.

۱۰- تایید دو شاهد؛ پس از آن که اعلام شد، مردم محفوظات قرآنی را بازگو و یا نوشته های خود را بیاورند؛ آن محفوظات و نوشته ها را در صورتی می پذیرفت که دو گواه آن را تایید نمایند یعنی ایشان صرفاً به محفوظات و مکتوبات شخصی بسته نکرد بلکه در صورتی اقدام به نوشتمن محفوظات و مکتوبات خویش و سایرین می کرد که بوسیله نوشته های اصحاب و گواهی شهود تایید شود. البته منظور از دو شاهد نسخه خطی و شاهد حفظی یعنی شهادت سمع بوسیله دیگران بوده است.

نسخه های موجود در منزل پیامبر(ص)، همزمان با حیات رسول خدا (ص)، کتاب وحی وقتی قرآن را می نوشتنند، نسخه ها را به جهت نگاه داری از نایابدی و... در خانه پیامبر(ص) می گذاشتنند که هیئت از این نسخه ها بهره گرفتند. اما اینکه زید بن ثابت و سایر اعضای گروه آیه ۱۵۸ سوره توبه را از خزیمه بن ثابت الانصاری بدون تایید دو شاهد پذیرفتند بدان جهت بود که شهادت وی به جای دو شهادت در زمان رسول خدا(ص) پذیرفته شد و در همان زمان ملقب به ذوالشهادتین<sup>۶۲</sup> گردید.

روش زید و گروه همراه این بود که: این گروه هر روز در مسجد گرد می آمدند و افرادی که آیه یا سوره ای را در اختیار داشتند به این گروه مراجعه می کردند. این گروه آن طور که اشاره رفت از هیچ کسی هیچ چیزی را به عنوان آیه نمی پذیرفتند، مگر آن که دو شاهد اقامه کنند، که آنچه اورده است جزء قرآن است. لذا عمر بن خطاب عبارت از «الشیخ والشیخ اذا زنيا فارجموها عليه...» ارا که خیال می کرد جزء قرآن است - به هیئت تدوین ارائه کرد و نتوانست دو شاهد ارائه نمایند و پذیرفته نشد. گرچه عمر تا آخر عمرش بر صحبت آن اصرار داشته و همواره می گفته زود اگر مردم نمی گفتند: عمر چیزی را بر قرآن افزود هر آینه این آیه را در قرآن درج می کردم.<sup>۶۳</sup>

بدین کیفیت، زید آیه‌ها و سوره‌های قرآن را جمع آوری کرد و آن را از خطر نابود شدن رهانید، هر سوره که کامل می‌شدند، در صندوقه مانندی از چرم به نام ربیعه قرار می‌داد تا آنکه سوره‌ها یکی پس از دیگری تکمیل شدند ولی هیچگونه نظم و ترتیبی بین سوره‌ها بوجود نیاورد.<sup>۶۴</sup> این صحیفه‌ها پس از دیگری تکمیل شد از آن به عمر انتقال یافت و پس از عمر به دخترش حفصه منتقل گشت پس از حفصه و والی شدن مروان بن حکم از جانب معاویه، توسط مردان آن صحیفه نابود شد.<sup>۶۵</sup>

## ۱۱- نامگذاری قرآن به مصحف:

در اینکه چه زمانی قرآن مصحف نامیده شد؟ بین مورخان و محققان اختلاف نظر وجود دارد: از منابع اهل سنت چنین برداشت می‌شود که: نامگذاری قرآن به مصحف همزمان با خلافت و زمامدار ابوبکر صورت گرفته است. ابن اصفهانی در کتابش می‌نویسد: (از طریق موسی بن عقبه از ابن شهاب روایت شده که وقتی قرآن را جمع آوری کردند، ابوبکر گفت: برای آن نام و عنوانی جست و جو کنید بعضی از حاضران نام شفر را پیشنهاد کردند، ابوبکر گفت: این نام و عنوان از آن یهدود است برعی دیگر نام مصحف را مطرح ساختند و یاد آور شدند که این گونه مجموعه مدونی را در حبشه مصحف می‌نامند. سرانجام حاضران متفقاً نام مصحف را برای اوراق گرد آمده پذیرفتند).<sup>۶۶</sup> البته این استفاده با توجه به تضاد روایات جمع و منابع تاریخی دیگر درست به نظر نمی‌رسند.<sup>۶۷</sup>

## ۱۲- یکسان کردن مصاحف همزمان با خلافت عثمان:

- همانطور که گفته شد، پس از رحلت پیامبر(ص) مصاحف متعددی پدید آمد. بزرگان صحابه هر کدام بر حسب دانش و شایستگی خویش به ترتیب آیات و سوره‌های قرآن اقدام کردند. و هر کسی برای خود مصحف خاصی گرد آورد.

برخی هم که توانایی این کار را نداشتند از دیگران در استنساخ مصحف استمداد می‌جستند و افراد توانمند پاسخ مثبت می‌دادند و آیات و سوره‌ها را در مصحفی گرد می‌آورند. از این روی همزمان با خلافت عثمان و گسترش حکومت اسلامی و مسافرت مسلمانان به اقطار عالم جهت آموزش احکام اسلامی تعداد مصحف‌ها رو به فزونی گذاشت. هر صحابی به حرфی که قرآن را آموخته بود و به دیگران آموزش می‌دادند. چنانکه شامیها به قرائت ابی بن کعب، کوفیان به قرائت

عبدالله ابن مسعود، مصریان به قرائت ابوموسی الشعرا و دمشقیها به قرائت مقداد بن اسود قرآن می آموختند و به مصاحف این صحابیان توجه می نمودند.

از طرفی همانگونه که بیان شد طبق بعضی از روایات ابوبکر و عمر دو خلیفه پیشین قرآن را تدوین گردند ولی هرگز آن را در اختیار مردم قرار ندادند. لذا تئوری خود ساخته ای نَزُول قرآن بر طبق لهجه های عرب - که نظریه «سبقه احوف» موسوم است - یافعث شد هر کس هر جور که می خواست قرآن بخواند. هیچ مرجع رسمی واحدی وجود نداشت تا اختلافات را حل نماید. اختلاف مردم و گروهها در امر به مرور تبدیل به مشکل بزرگی برای حکومت شد. اختلافات مردم تا آنجا پیش رفت که آنها یکدیگر را تکفیر می کردند. گزارش این نگرانیها و پریشانی قرائات به گوش عثمان رسید و عثمان ناگزیر شد به ایراد سخنرانی ویژه ای پردازد. وی در طی این سخنرانی خطاب به مردم گفت: «اتنم عندي تخلفون فيه وتلحتون فمن ناي عنى من اهل الامصار اشد فيه اختلافاً اشد لحننا». با این که شما مردم مدینه در نزدیک من بسر می بردید این گونه دچار اختلاف در قرائت قرآن هستید! بی تردید آنانکه در نقاط دور دست بسر می برند پیش از شما با اختلاف و اشتباه در قرائت درگیر می باشند.<sup>۶۸</sup> با بررسی منابع تاریخی روشن می گردد که یکی از اصحاب رسول خدا(ص) و از یاران باوفای علی (ع) پیش از همه این مشکل را در ک کرده بود او حذیفه بن یمان بود. طبق روایات زمانی که ارشن کوفه و شام به رهبری حذیفه با سپاهیان ارمنستان و آذربایجان مشغول جنگ بودند اختلاف در قرائت موجب کشمکش و نزاع شد، اهل کوفه که تابع قرائت ابی بن کعب بودند پیروان قرائت ابن مسعود یعنی اهل شام را تکفیر گردند و آنان نیز اقدام متقابل نمودند. این جنجال لفظی حذیفه را بر آن داشت تا از عواقب این مساله عثمان را مطلع سازد، وی با گوش زد گردن این اختلافات از عثمان خواست قرآن واحدی را مدون سازد.<sup>۶۹</sup>

عثمان پس از مشورت با صحابیان به سرعت به یکسان کردن مصاحف ها اقدام کرد نخست در پیامی خطاب به صحابه پیامبر(ص) از آنان دعوت به همکاری نمود سپس چهار تن از خواص خود را که عبارتند از: زید بن ثابت انصاری نویسنده، سعید بن عاص املاع گننده، عبدالله بن زییر و عبد الرحمن بن حرث بن هشام قریشی را برای اجرای این کار برگزید. رعایت این نکته زید بن ثابت و سرپرستی همگان را خود عثمان به عهده داشت، این اعضا چهار نفری و به تغییری پنج نفری از عهده این مهم بر نیامدند لذا از افراد کاردان و شایسته همچون ابی بن کعب، مالک بن عامر، کثیر بن افبح، انس بن مالک، عبدالله ابن عباس و... استمداد جستند. و در نتیجه نسخه ای واحد فراهم آمد عثمان در سراسر حکومت اش اعلامیه داد تا سایر مصاحف جمع اوری و قرائت آنها ممنوع شود اما این یکسان سازی مصاحف و ممنوعیت قرائت سایر مصاحف موجبات ناخشنودی کسانی را فراهم

آورد، که از راه تعلیم قرآن به لغت خاص برای خود صاحب موقعیت و مقامی شده بود. یکی از ناراضیان شخصیت معروف آن زمان عبد الله ابن مسعود که تمی پنداشت قرآن تدوین شده مستخی از قرآن خلیفه دوم است که زید بن ثابت آن را نوشته بود.

ناراضی دیگر اجتهادگر آن روز، ابوموسی اشعری بود. او نیز اصرار داشت اگر در نسخه عثمانی اضافاتی وجود دارد. در نسخه او ثبت شود و از حذف زوائد خودداری گردد. این خواست وی متوره پذیرش قرار نگرفت وی با اصرار زیاد خلیفه سرانجام تسليم گردید.<sup>۲۰</sup>

### ۱۳- استنساخ مصحف عثمانی:

شیر

نگاهی به  
جمع ازوی قرآن و پیشنهاد  
به  
آن

۲۴۹

در اینکه قرآن عثمانی از روی چه نسخه و چه مصحفی استنساخ شده است، اختلاف نظر وجود دارد: بسیاری از دانشمندان اهل سنت برآند که مصحف عثمان از روی نسخه حفصه که همان نسخه عمر خلیفه دوم است نوشته شده است. اما شواهد و دلایل وجود دارد که این نظریه را مردود می‌سازد: یکی از آن اعتراض قراء و صحابیان است، مساله وحدت مصاحف موجب ناخشنودی بسیاری از قراء را که خود را با نظریه «آخر سبقه» ساخته و پرداخته خلیفه دوم عمر سرگرم کرده بودند و برای خود مقام و موقعیت اجتماعی فراهم ساخته بودند چه اینکه قرآن واحدی تدوین شده بود و آنان مجبور به ترک قرائت خویش شده بودند از این رو خلیفه سوم با نسبت دادن این امر به خلفاء پیشین سعی نکرد از خود سلب مسئولیت نمایند وی خود را پیرو شیخین کرد و توانست اعتراضات را خاموش نماید. عثمان پس از اینکه با مصریان ملاقات کرد گفت: چرا شما اعتراض می‌کنید؟ گفتند: چون قرآن ها را از بین برده. عثمان گفت: مردم در قرائت قرآن اختلاف داشتند. عمر ترسید فتنه ای ایجاد شود، از این رو پرسید، فصیحترین مرد عرب کیست؟ گفتند سعید بن عاص. پرسید: بهترین نویسنده کیست؟ گفتند: زید بن ثابت، عمر نیز دستور داد: با املاء سعید و کتابت زید قرآنی نوشته و در موسم حج خوانده شود. لذا اکنون نیز بحث قرآن بر سر زبانها بود، تا آنکه خلیفه به من نوشت: هنوز مردم قرآنها خود را به رخ یکدیگر می‌کشند و می‌گویند: قرآن من بهتر از قرآن توست، من نیز قرآن عمر را به عنوان قرآن رسمی نشر کردم که همین قرآن است<sup>۲۱</sup>

این ادعا در حالی بود که همه می‌دانستند، خلیفه هیچ قرآنی در موسم حج برای مردم نخوانده بود به غیر از عثمان کس دیگری نیز ادعا کرد که قرآن رسمی از روی نسخه عمر نوشته شده است. و او ابن مسعود بود دلیل این ادعا هم این بود که وی نمی‌خواست مصحف خویش را تحويل دهد و تابع قرآن حکومت شود و از این دو او چنین گفت: من نسخه‌ی خویش را تحويل نمی‌دهم هر

مشیر

گامی به نهضه اوری و فتوحه بعثت حجی موطید

۲۵

کس نیز می تواند نسخه‌ی خود را پنهان کند. بخدا قسم من از دهان رسول خدا(ص) هفتاد سوره شنیدم در حالی که زید بن ثابت با موهای بافته شده در مدینه بازی می کرد.<sup>۷۲</sup>

دلیل دوم آنکه عمر کلمات و عباراتی را جزء قرآن می دانست که دیگران نمی پذیرفتند مثلاً وی بجای «فاسعوا الی ذکرا...» («فاصصوا الی ذکرا...») می خواند و این را به همان شکل که عقیده داشت، می نوشت بدین چهت اگر نسخه عثمانی رونوشت از نسخه عمر بود، باید آیات مورد نظر عمر در قرآن ها موجود می بود و حال آنکه چنین نبود. دلیل دوم اینکه حکومت با اصرار زیاد قرآن حفظه را پیدا کرد و از بین برده حال آن که اگر نسخه اصلی نسخه‌ی حفظه می بود از بین برده نمی شد. لذا پس از ذکر این دلیل، شواهدی وجود دارد که نسخه اصلی برای استنساخ نسخه عثمانی نسخه حضرت علی بوده است:

۱۳-۱- حدیقه بن یمان که پیشنهاد دهنده وحدت مصاحف بود از اصحاب و یاران نزدیک حضرت(ع) بود، بطوريکه هیچ کاری را بدون او و تایید ایشان انجام داد، بنابراین به یقین حضرت (ع) در نهان این ماجرا حضور توانم و موثر داشته است.

۱۳-۲- اینکه سعید بن عاص از دوستان آن حضرت(ع) بود که قرآن را املاء نمود همین امر نیز این مساله را تایید می کند که وی قرائت حضرت (ع) را املاء کرده باشد.

۱۳-۳- اینکه در این جریح از ابن سیرین روایت شده که (قرائتی که در سال رحلت پیامبر(ص) بر آن خوانده شد به همین قرائت امر و نهی است.)<sup>۷۳</sup> و به یقین آخرین قرائتی که بر پیامبر(ص) از قرآن خوانده شد قرائت علی(ع) بود زیرا آن حضرت از همه به رسول خدا(ص) نزدیک تر بود.

#### ۴- ویژگی های مصحف عثمانی و قرآن موجود:

مصحف عثمانی دارای ویژگی هایی بوده است که برخی از آنها در قرآن کنونی وجود دارد که به شرح زیر است:

۱۴-۱- ترتیب: ترتیب مصحف عثمانی همان ترتیبی است که در قرآن کنونی وجود دارد.

۱۴-۲- مصحف های عثمانی طبق مقتضای شیوه نگارش در آن روز خالی از هرگونه نقصه و علامت بوده است. و این امر (نقطه، علامت) در مرور زمان بوجود آمده است.

۱۴-۳- ناهنجاری های توشتاری. مصحف های عثمانی با توشتارش با توشتار متداول امروزی ناهنجاری های املایی فراوان داشته است به گونه ای که قرآن از طریق سمع و تواتر در قرائت ضبط نمی شد و مسلمانان این روش را از یکدیگر به ارث نمی بردنند. امروزه قرائت صحیح بسیاری از کلمات محلی نمود و لی این ناهنجاری ها به تدریج مرتفع گشته است.

## پی نوشتہا:

۱. سوره حجر، آیه ۹
۲. «آن القرآن ظاهر اینق، و باطن عمیق، لا تفند عجایبها و لا تفند غرائبها، و لا تکشف الظلمات الدایم»، نهج البلاغه، خطبه، ۱۷۶، ۱۸، ۱۹۸، ص ۳۱۵، ۳۶۱، ص ۱۷۶، ۱۸، ۱۹۸، ص ۵، موسسه دارالهجرة.
۳. فتح البلدان، ص ۴۵۷، ۴۵۶
۴. همان مدرک، ص ۴۹۵؛ تاریخ القرآن زنجانی؛ ص ۴۳ با مناهل الفرقان، ص ۲۹۵، والمصاحف ابن اشته اصفهانی، ص ۳
۵. عنکبوت، آیه ۴۹، ۴۸
۶. اعراف، آیه ۱۵۸، ۱۵۷
۷. آل عمران، آیه ۱۶۲
۸. بلاشر، دستمالی و کازانوا (به نقل از مباحث فی علوم القرآن، ص ۶۹ دکتر صبحی صالح)
۹. زنجانی، ابوعبدالله، تاریخ القرآن، ص ۲۰، ۲۱
۱۰. همان مدرک، ص ۴۲
۱۱. الفهرست، ص ۳۰
۱۲. منه العرد، ص ۲۷۹
۱۳. زنجانی، ابوعبدالله، تاریخ القرآن، ص ۶۳
۱۴. القيامت، ص ۱۷
۱۵. صبحی صالح، مباحث فی علوم القرآن، ص ۱۱۳ و الفهرست، ۳۰
۱۶. رجوع کنید: پژوهشی در تاریخ قرآن کریم، محمد باقر محیی، ص ۲۱۸
۱۷. صبحی صالح، مباحث فی علوم القرآن، ص ۱۱۴
۱۸. قیامد، آیه ۱۰
۱۹. الاتقان، ج ۱، ص ۶، البرهان، ج ۱، ص ۲۳۷، مقدمات فی علوم القرآن، ص ۴۹، مباحث فی علوم القرآن
۲۰. مناهل الفرقان، ج ۲۰۳، والبيان، ج ۱، ص ۲۴۰
۲۱. مقدمات فی علوم القرآن، ص ۴۹

مشیر

نگاهی به جمع آوری قرآن و پیشنهای مروج طبق آن

۲۵۱

شیوه  
نگاه  
بهم  
بهم  
آوری  
و زان  
دین  
دین  
شیوه  
بهم  
آن

۲۵

۲۲. پژوهشی در تاریخ قرآن کریم (منقول از مقدمه مجمع البيان، ج ۱، ص ۱۵)
۲۳. البيان، ج ۱، ص ۲۵۶
۲۴. الانسان، ج ۱، ص ۲۰۲
۲۵. صحیح البخاری، ج ۵، ص ۲۱۰ و ج عصر ۹۸ و کتاب تفسیر القرآن، سنن الترمذی، ج ۴، ص ۳۴۶ و مستند  
احمد، ج ۱۰، ص ۱۸۸
۲۶. ترجمه تفسیر طبری، ج ۱، ص ۷
۲۷. فصل الخطاب، ح ۱۴ و ۱۵
۲۸. بحار الانوار، ج ۹۲، ص ۴۸ و ۵۲
۲۹. الفهرست، ص ۳۰
۳۰. محمد بن اسحاق نديم، الفهرست، ص ۲۹
۳۱. الانسان، ج ۱، ص ۱۶۲ و تلخیص الشهید، ج ۱، ص ۲۲۶
۳۲. الانسان، ج ۱، ص ۱۵۷ و طبقات ابن سعد، ج ۲، ص ۱۰۱
۳۳. التسهیل لعلوم التزیل، ج ۱، ص ۴ و الشهید، ج ۱، ص ۲۸۸، ۲۹۹ و ۲۹۲
۳۴. بقره، آیه ۲۴۰
۳۵. بقره، آیه ۲۲۴
۳۶. متحده، آیه ۱
۳۷. ر.ک بحار الانوار، ج ۲۱، ص ۱۱۲، روایه، باب ۲۶
۳۸. الانسان، ج ۲، ص ۱۶۲
۳۹. محمد هادی معرفت، علوم قرآنی، ص ۱۲۲ (به قتل از محمد جواد بلاغی، آلام الرحمان، ج ۱، ص ۲۵۷)
۴۰. تفسیر البرهان، ج ۱، ص ۱۶ شماره ۱۲
۴۱. همان
۴۲. تاریخ یعقوبی، ج ۲، ص ۱۵۲، ۱۵۴، ۱۱۳
۴۳. الارشاد، شیخ مفید، ج ۲، ص ۳۶۰، تهران، منشورات علمیه اسلامیه
۴۴. الكافی، ج ۴، ص ۴۴۴، ترجمه سید هاشم رسولی محلاتی.
۴۵. جهت اطلاع پیشتر راجع به سرانجام مصحف علی (ع) رجوع کنید به: السفینه، ص ۸۲

نگاهی به جمع آوری فرآن و پژوهشی مربوط به آن

شیوه

۴۶. ابن قتیبه، تاویل مشکل القرآن، ج ۱، ص ۲۸ و ۴۹
۴۷. سوره حجر، آیه ۸۷
۴۸. الاتقان، ج ۱، ص ۱۷۶ و تلخیص الشهید، ج ۱، ص ۲۵۴
۴۹. الاتقان، ج ۱، ص ۱۷۵
۵۰. همان مدرک
۵۱. تلخیص الشهید، ج ۱، ص ۲۵۶ جهت اطلاع بیشتر رجوع کنید به: تفسیر کبیر رازی، ج ۱، ص ۲۳۱ و تفسیر طبری، ج ۱۰، ص ۱۶۳
۵۲. مائده، آیه ۲۸
۵۳. سوره بقره، آیه ۲۱۳
۵۴. زمخشیری، جار الله، الكشاف، ج ۱، ص ۲۵۵
۵۵. جهت اطلاع از متن این دو دعا ر. ک به الاتقان ج ۱، ص ۱۷۸
۵۶. الاتقان، ج ۱، ص ۱۷۸
۵۷. همان مدرک و همان صفحه
۵۸. پس، آیه ۵۲
۵۹. توبه، آیه ۱۲۸
۶۰. صحيح البخاری، ج ۵، ص ۲۱۰ و ج ۶، ص ۹۸، سنن ترمذی، ج ۴، ص ۳۴۶ و مسند احمد، ج ۱۰، ص ۱۸۵ و الفهرست ص ۲۷ و الاتقان، ج ۲، ص ۱۶۱ و مباحث فی علوم القرآن ۷۵ و البرهان، ج ۱، ص ۲۳۳
۶۱. ر. ک تاریخ بغدادی، ج ۲، ص ۱۱۳
۶۲. اسد الغایب فی معرفة الصحابة، ج ۲، ص ۱۱۴، و صحيح بخاری، ج ۶، ص ۲۲۵
۶۳. علوم قرآنی، محمد هادی معرفت، ص ۱۲۵
۶۴. فتح الباری، ج ۹، ص ۱۶، مناهل الفرقان، ج ۱، ص ۲۵۹ و البرهان، ج ۲، ص ۲۵
۶۵. التمهید فی علوم القرآن، ج ۱، ص ۳۰۰ (به نقل از ارشاد فی شرع البخاری، ج ۷، ص ۴۴۹)
۶۶. الاتقان، ج ۱، ص ۱۴۶
۶۷. جهت اطلاع بیشتر در این زمینه رجوع کنید به: الكامل فی التاریخ، ج ۳، ص ۵۵ و مصایف سجستانی، ص ۱۰۹

شیر  
نگاهی به جسم آوری قرآن و پیش، های مهبوت مدان

- 
۶۸. جامع البيان (تفسير طبری) ج ۱، ص ۲۱، الانفان، ج ۱، ص ۱۶۵ و مباحث في علوم القرآن، ص ۱۲۴
۶۹. جهت اطلاع در زمینه اختلاف در قرائات و ... رجوع کنید به : الكامل في التاريخ، ج ۳، ص ۱۱۱ و فتح الباری، ج ۹، ص ۱۵
۷۰. تاريخ مدينة منوره، ج ۳، ص ۹۹۸ و ۱۰۰۵، سنن الترمذی، ج ۴، ص ۳۴۸
۷۱. تاريخ مدينة، ج ۳، ص ۱۱۲۶
۷۲. همان مدرک، ص ۱۰۰۵
۷۳. المضف، ج ۷، ص ۲۰۴